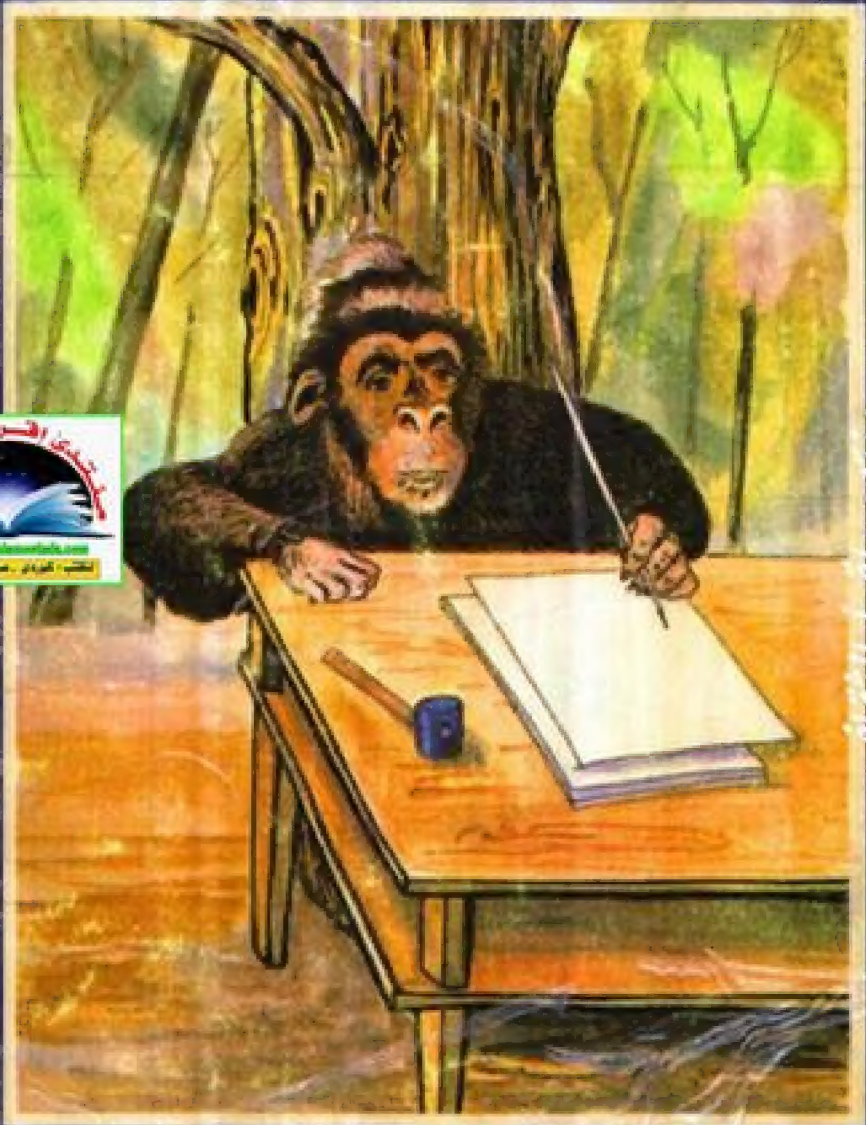




# عالم الجناب گویا

محمد رابعی



مکتبہ اہل القراءۃ  
www.ahl-e-iqra.com

بۆدابهزاندنى جورمها كتيب: سهردانى: (مُنْقَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافَى)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْقَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافَى)

پدراي دانلود كتابهاى مختلف مراجعه: (منقدى اقرا الثقافى)

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)



[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

للكتب ( كوردى , عربى , فارسى )

نام کتاب : عالیجناب کوریل

نویسنده : محمد ربیعی

چاپ اول : ۱۳۷۲

تیراژ : ۳۰۰۰

تعداد صفحه : ۱۹۰

طرح روی جلد : جعفر قاضی

ناشر : مرکز نشر فرهنگ و ادبیات کردی

" انتشارات صلاح الدین ایوبی "

خر خورانی کشد صحت  
خر معنای نمی شود  
اما قابیلیان چه؟

جنگهای عراق و  
ایران و ... ص ۷۹

# عالمجناب کویر

محمد ربی

# فهرست مطالب کتاب عالیجناب گوریل

صفحه

موضوع

۱	مقدمه کتاب و موجب نوشتن آن
۹	سمینار ماران
۱۰	جدال مارزنگی و ماربوا
۱۲	جدال طوطی با مارزنگی
۱۷	تدبیر برای تشکیل کنگره عمومی
۲۰	ملحق شدن روباه و خرس و میمون به سمینار و تشکیل هیأت رئیسه
۲۱	فقاالت هیأت رئیسه و نظر خواهی برای دعوت از جانوران
۲۲	آغاز گردهمایی جانوران
۲۳	افتتاح کنگره و نطق مارزنگی
۲۴	تشکیلات سیاسی و قضائی جانوران
۲۸	ارسال اخطار به دانشگاه مناظره اسناد حقوق با کموتر در دانشکده حقوق
۳۱	تصویب قانون عدم تعرض به حیوانات ، گفتگوی جانوران در شورای مرکزی
	تبادل نظر پیرامون تحریم گوشت
۳۴	تصویب قانون اساسی
۴۱	احضار اسناد دانشگاه و جلب او
۴۳	اسناد در دادگاه جانوران

	آغاز محاکمه استاد
	کیفر خواست دادستان جانوران
۴۷	دفاع استاد دردادگاه
۵۱	دادخواهی خر، از دادگاه جانوران
۵۳	دادخواهی پیکان دردادگاه جانوران
	پرونده چابک، پرونده چالاک
	پرونده طوفان دم بریده
۵۴	پرونده کازوانسرا دار جو دزد
۶۱	پرونده ابلق (گاو) و دادخواهی او
۶۷	پرونده بز (پروفسور حیوانات)
۶۸	پرونده دل‌بند (گوسپند مستمند)
۷۲	دادخواهی (صاعقه) اسب
۷۴	مکابره (سیار) گرگ هوشیار با استاد
	افشاگریهای سیار و دادخواهی او
	ترس و بیم استاد
۸۳	دادخواهی (بیدار) سگ وفادار
	افشاگریهای بیدار
۸۷	افشاگریهای (خالد) گربه سازگار

۹۱	زنبور عسل ، پروانه ، ماکیان ، خروس لاری
۹۶	روباه آگاه ، مارو لاک پشت ، زالو ، لک لک
۹۹	پرونده شتر ( پرتوان ) ، قورباغه ( خوشخوان )
۱۰۲	پرونده انتر ( فطر ) ، میمون ( مفتون ) زاغک
۱۰۸	پرونده آهوان ( شوخ چشم ) . تارزان
	عقرب ( احذب ) و افشا گریهای او
۱۱۵	بوقلمون ، مارمولک ، مگس ( صفر )
۱۱۷	پرونده بوم ، بیانات منطقی بوم
	طاووس ( نگار ) . خفاش ، موش و افشا گریهایش
۱۲۲	ملخ ، سنجاب ، فک ، شانه به سر ،
	سار ، گنجشک ، زنبور و افشا گریهای او
	پشه ( آهنگساز ) ، غاز ، شغال ، جوجه تیغی ، شتر مرغ ( نعامه ) مالک الحزین ، موریانه و طنز جانانه اش .
۱۲۸	درختان و نباتات ، بلوط ، قزوان و اشارات پرمعنی و شیرین او
۱۳۱	درخت سیب ، گر ، آلبالو ، نارون و نکته های زیبا و پرمعنایش
۱۳۳	گل و نکته های معطّرو خوشبویش
۱۳۴	درخت بید و نکات حکیمانه اش ، نخل برومند ، آفتاب گردان و طنزهای آبدارش
۱۳۶	حنظل ( زرنده ) ، عدس ، کدو ، فلفل ، سرو آزاد ، خار

، بز ریش ، خشخاش و تهدید دلخراش او

۱۳۸ گه وه ن ، بادنجان ، سنجد ، تاک و نکات دردناک او

۱۴۱ درخت گردو ، خربزه ، بادام ، زرد آلو و نکات خنده آورش

۱۴۳ [ آخرین جلسه دادخواهی نباتات ]

انار ، سیر ، سیب زمینی و طنزهای ظریف او ، پیاز و نکات پرسوز و سازش

۱۴۵ شلغم ، پسته ، توت ، نارگیل .

۱۴۶ کفایت مذاکرات و کیفر خواست دادستان

۱۵۲ آخرین دفاع متهم ، تعرفه قابیلیان

۱۵۴ وصیتنامه استاد

۱۵۸ توبه نامه استاد ، شیرینکاری مگس نقطه چین

۱۶۱ تشکیلات نظامی جانوران

۱۶۴ بیانات دادستان

متهم وکیل میگیرد ، تنظیم وکالتنامه

۱۶۵ متن بیانات وکیل و دفاعیات او

۱۷۰ شور دادگاه و اعلام رأی نهایی

۱۷۶ آزاد شدن متهم بقید کفالت

تشکرواعتذارمتهم ازدادستان واعضای دادگاه عموماً ، بالأخص ازوکیل دانشمند

۱۷۷ پایان کتاب ، فرهنگ لغات



استاد بزرگ ماریعی  
در بین همه قلم بدستان  
باطرفه نگارشی که زیباست  
برداشته پرده از فجایع  
گفته است به اشرف خلائق  
سفاک و حریص و تشنه خون

\*\*\*\*

با خواندن این کتاب زیبا  
حیوان شدم و فرار کردم

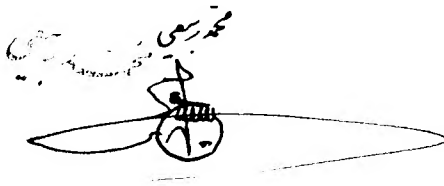
\*\*\*\*

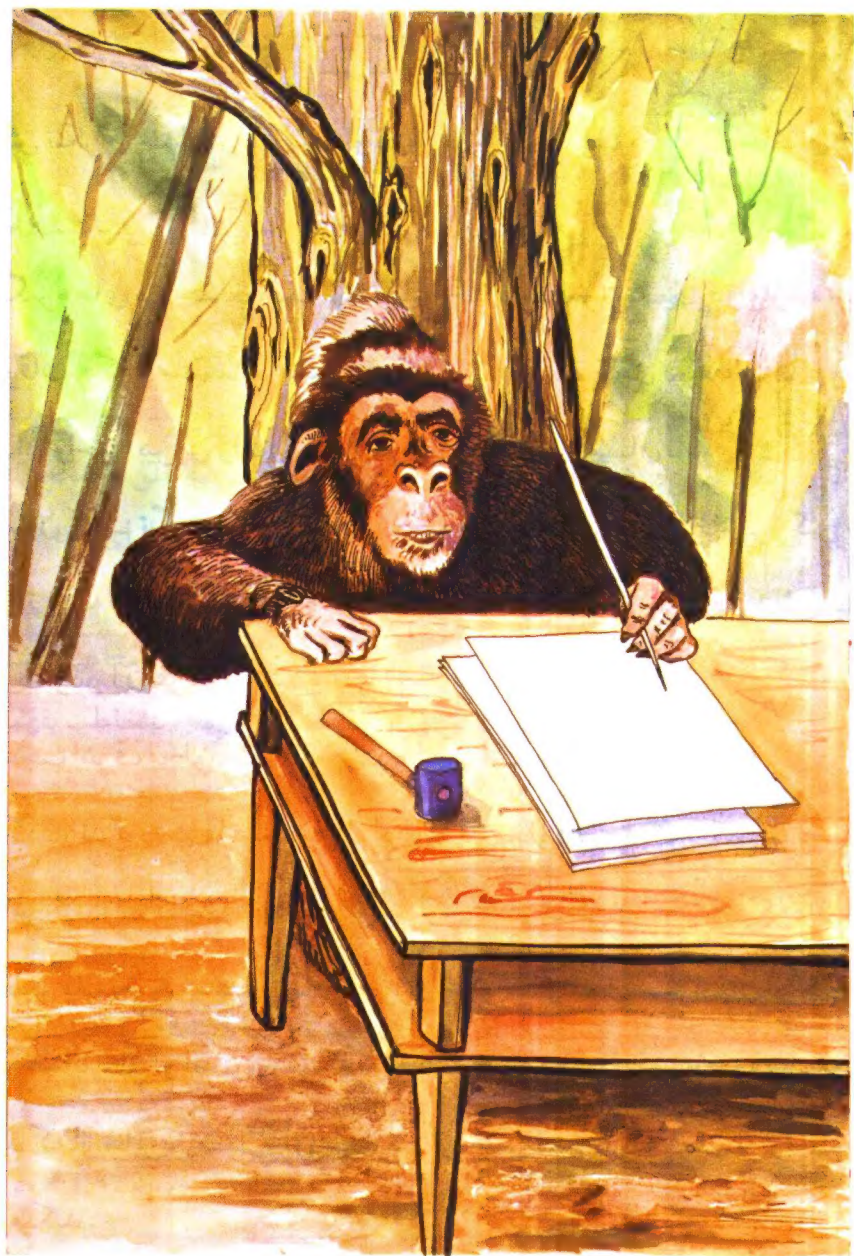
پرداخته مطلب بدیعی  
او یافته منزل رفیعی  
بابینش ژرف و بس وسیعی  
از دزدی و پستی و شنیعی  
خود بیشتر از همه فجیعی  
بیش از همه در گنه ولیعی

کنندم ز تنم حریر و دیا  
از آدم و کسوت فریبا

«ارومیه ، احمد قاضی»

این کتاب بعد از قتل بعد از نصف و دارنرگان و جدت اجتماعی تعیم میدارم .





بسم الله الرحمن الرحيم

ستایش بیکران خدای را سزا است و درود فراوان حضرت مصطفی و خاندان پاک و یاران با وفارا.

انگیزه های بی حساب سبب نوشتن این کتاب شد بویژه تعمق در واژه « اشرف مخلوقات » که نامتناسب با بیشتر آدمیان است، و دیگر تأمل در مقایسه باغ وحش و زندان و اخیراً بیرون راندن حیوان از کار افتاده در زمستان.

انسان که - بگفته خود - اشرف مخلوقات است، با این افتخار پرزگش، چه جنایاتی که مرتکب نشده و چه خونهایی که نریخته، و چه لجن هائی که بار نیاورده و در آن غوطه ورنشده است؟!

چه عجب اشرف مخلوقات، واقعا خنده آور و اسف انگیز!!

اگر درندگان میتوانند جرائم این اشرف مخلوقات را بخود آنها عرضه کنند یقیناً هرگز درندگان را با تهمات: وحشیگری، درندگی و ... متهم نمیکردند.

طبق يك تعريف منطقی تمام جانوران حیوانند و فصل ممیز انسان از حیوانات دیگر همانا نطق او است. چنانکه حیوانات دیگر در انواع مشخصه فصل ممیزی دارند که از سایرین ممتازشان میدارد و از جنس مشترك که همان حیوانیت باشد جدا میکند.

انسان: حیوان ناطق ۱، خر: حیوان ناهق ۲، اسب: حیوان سه‌پا ۳، شیر: حیوان مفترس ۴، و هکذا....

وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمٌّ أَمْثَالِكُمْ...

هیچ جنبنده‌ای در زمین و هیچ پرنده‌ای که وسیله دو بالش پرواز میکند نیست مگر آنها نیز امتهایی مانند شما انسانها هستند.

اگر با دقت باصل موضوع بنگریم، این نطق و تشخیص فقط، فصل ممیز انسان از سایر انواع جانوران است، نه سند افتخار و مدرک برتری، زیرا انسان را صفات بارز اخلاقی و سرسجود فرشتگان، بحسب معنی متمایز میسازد، نه نطق و تشخیص فقط. چونکه نطق مطلق دلیل برتری نیست، تا منطوق چه باشد و دارای چه نتیجه و مفهومی؟.

اگر مراد از نطق، عرضه اصوات همراه با فهماندن مقاصد و مفاهیم باشد، هر جانوری برای خود صدایی دارد و قادر است که مقصود خود را بمخاطب بفهماند «رَبَّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ حَلَقَهُ...» ۶: پروردگار ما آنکسی است که همه چیز را به آفرید گاش عطا فرموده سپس رهمونی کرده است.

اگر نطق فقط را دلیل انسانیت بدانیم با اشکال مواجه می‌شویم زیرا نوزادان برای مدنی و الا لان برای همیشه، حون نطق ندارند لازم می‌آید که انسان نباشند - قطع نظر از: بالقوه بودن ۷- در حالیکه انسانند. در اینصورت اگر تمام انسانها لال باشند

۱ کور ۲ ع ۳ د ۴ درجه سکیده و بریده ۵ آ ۳۸ از سوره مائده ۶ - آ ۵۰ از سوره  
۷ - آ ۷ از سوره مائده و آ ۷ از سوره نساء

— امکان عقلی — از انسانیت خارج نمیشوند. چون نطق فقط دلیل بر انسانیت نیست چنانکه عدم نطق دلیل بر عدم انسانیت نمیتواند باشد، بنابراین نطق و تکلم برای انسانها امتیاز نوعی است نه سند افتخار و مدرک برتری از جهت دیگر، نه میمون را که شباهت به انسان دارد و نه طوطی را که سخن میگوید نمیتوان قاتی نوع انسان کرد، لذا صورت و هیولا هم نمیتواند مدرک انسانست و برتری، باشد، پس مدلول انسانیت چیست و فرزندان آدم به چه می نازند؟ و ادعای برتریشان را بکدام منطق و حجت ثابت میکنند؟

فرزندان راستین آدم خود مؤید این قضیه اند که: نطق و هیولا و صورت و سیما ملاک آدمیت نیستند، در اینمورد شواهد و ادله بسار و بیشمارند.

حدیث نبوی، گفتاری که گوینده اش «پیامبر اسلام» در کمال انسانیت است مؤید این مدعا است (... فَمَنْ غَلَبَ عَقْلُهُ شَهْوَتَهُ فَهُوَ أَكْرَمُ مِنَ الْمَلَائِكَةِ وَمَنْ غَلَبَ شَهْوَتُهُ عَقْلُهُ فَهُوَ شَرٌّ مِنَ الْبَهَائِمِ... (۱)).

کسیکه عقلش بر خواسته های نامشروعش پیروز گردد، او گرامی تر از فرشتگان است و اگر هوی و نفسانیتش بر عقلش چیره گردد، پست تر از چارپایان، زیرا فرشتگان مجرد از شهواتند، و بهائم مجرد از عقل، و انسان دارای هر دو بُعد عقل و شهوت میباشد، در این میانه تربیت درست میتواند این معادله را بنفع عقل —

۱ — حدیث از ابن عباس رضی الله عنهما منقول است.

به‌هم‌زند، تربیت درست نیز مولود و محصول ایمان و اخلاق و آگاهی است، که رویهم سیستم و اثره انسانی را تشکیل می‌دهند.

قرآن کریم عالیترین مؤید این مطلب است: **إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ... (۱)** همانا بدترین جنبندها - در نزد خدا - کران و لالانی هستند که نمی‌فهمند و تشخیص ندارند. مراد از کران و لالان شنونده‌ها و گوینده‌گانی هستند که گفت و شنودشان خارج از چهارچوب تربیت و اخلاق است، آنانکه از شنیدن و گفتن حق بیزار و عاجزند.

.... **لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا... (۲)** آنرا دلها و مغزهاست که بدان فهم نمیکنند، و دیدگانی که بدانها نمی‌بینند، و گوشهائی که بدانها نمیشنوند، آنان مانند چارپایان و بلکه گمراه‌تر باشند، و آنانند که بی تأمل و اندیشه و غافلانند.

مراد ما در این کتاب معرفی انسان‌نمایی است، که پست‌تر از دوابند، و در عین حال بر فرشتگان قدسی نیز فخر می‌فرروشند، تازه اینها که نازلترین جنبنده‌اند، بمقام جنبنده‌گان دیگر اهانت، و حیوانات بی‌آزار و خدمتگزار را تمسخر میکنند، آیا اینان جز بلاهت سند دیگر دارند؟!

(۱) آیه شماره ۲۲ از سوره انفال. (۲) قسمتی از آیه شماره ۱۷۹ سوره اعراف

در این کتاب، ما از مقام انسانیت دفاع و بر اساس عقل و منطق با تعریفی جامع و مانع، انسان نماها را رسوا، و نا آدمی بودنشان را بر ملا میکنیم، که در عین حال از حقوق سایر حیوانات نیز حمایت کرده ایم، تا مورد ملامت انسانهای واقعی از یکطرف، و حیوانات دیگر - بزبان حالشان - از طرف دیگر واقع نشویم.

موجودیکه ما بنام انسان میشناسیم، نوعی است از مخلوقات الهی با مشخصات ویژه، مشخصات ظاهری نبازی بتوضیح ندارند، و اما مشخصات معنوی با سیستمی که مجموعاً انسانیت را تشکیل میدهند: ایمان، اراده، علم، عمل درست، اندیشه درست، رحم، عاطفه، صبر، استقامت در خوشبها و ناخوشبها، تعاون بر خیر و بقا، جهاد برای خدمت به خلق خدا و در راه خدا، کنترل و تعدیل غرائز (۱)، بکار بردن نیرو و در بر تو عقل، دوست داشتن و دشمن داشتن برای حق، امانت، طهارت، انصاف و داد بروری در همه احوال و ... که مجموعاً در دو حمله خلاصه میشوند «اكتساب خیرات» (۲) و «اجتناب از سئئات» (۳) طبق معیار درست سنجش اخلاق و افکار «طبیعت سالم»: فِطْرَةُ اللَّهِ، همان سرشت پاک، که آفریدگار انسانها را بر آن آفریده، و برای ایشان برگزیده است.

(۱) نگاهداری اداره در حواشی های بسیاری. (۲) تلاش برای احسان دادن. (۳) تلاش برای حسن اندیشی.

مقداری از انسان و انسانیت صحبت شد و باین نتیجه رسیدیم که: نطق و هیولا و صورت و سیما و حتی علم مطلق و اراده مطلق هم نمیتوانند ملاک برتری انسانها باشند بلکه امتیاز نوعی هستند و هر جانوری در نوع خود بویژگیهایی ممتاز است، ساختمان بدن و تشکیلات انسان را آفریدگار دانا و توانا طوری آفریده و ساختمان جانوران دیگر را طوری دیگر و رویهمرفته: همه موجودات را نیکو ساخته و پرداخته است اَلَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ.... (۱) آنکسیکه زیبا ساخت هر چیزی را که آفرید. پس هر چیزی اصولاً زیبا است اما از دیدگاه بینندهٔ بی‌اگاه. زیرا هر بیننده‌ای بی‌اگاه و هر مکتب دیده‌ای آگاه نمیتواند باشد.

در اینصورت مفاخر هر انسانی عبارت است از چیزی که خود او می‌آفریند نه ساخته‌های پروردگار فرزانه و یگانه، اگر خیلی هم ساده و کوتاه بین باشیم و بین خلقتها فرق بیاندازیم معدّلك، نه قامت رعناي انسان موجب افتخار است و نه کثرت و اعوجاج شتر سبب احتقار.

از اینجا بحث شروع میشود و حقیقت طلوع میکند. که: انسان مِنْ حَيْثُ هُوَ: از جهت انسان بودنش دارای برتری و فضیلتی بر موجودات دیگر نیست



و اگر مراد همان شخصیتی باشد که از سیستم خاص اخلاقی ترکیب یافته است، گل سرسبد باغ آفرینش و شاهکار آفریدگار می باشد.

لکن ما از انسان، بطور مطلق، صحبت میکنیم، قطع نظر از وابستگیهایش چه به «أَعْلَىٰ عَلِيَّيْنِ» و چه به «أَسْفَلَ السَّافِلِينَ». در اینجا استعدادات و توانائیها مطرح اند هر نوعی از حیوان را خداوند به نیروهای آراسته و برای بقا، نسل و ادامه حیات غرائز و عواطفی در آنها بودیعت گذاشته و بطرز خاصی هدایت کرده و احتیاجات شان را در نظر گرفته است، چه خلاف عدالت است که خدایی با آنهمه حکمت و رحمت موجودی را ناتوان و سرگردان بیا فریند و ابزار و لوازم زندگیش را آماده نکرده بصحنه نبرد با مشکلات گوناگون رها سازد، هر نوعی دارای زندگی خاصی است از موربانه گرفته تا فیل و بالن که هیچیک در نوع خود و باقتضای محیط زیست در خلقتش تقصیر نشده بلکه کمال تدبیر بکار رفته است (..... ما تری فی خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَاوُتٍ .. (۱): در آفرینش خدای مهربان نقص و ناتمامی رانمی بینی.

وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَّاءٍ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَىٰ بَطْنِهِ ... (۲)

خدای بیافرید تمام جنبندگان را از آب، قسمتی از آنها بر روی زمین می خزد و

(۱) از آیه سوم سوره ملک. (۲) آیه شماره ۴۵ سوره نور.

بعضی روی دوپاراه مرود و بعضی از آن ها بر چهار (دست و پا) می آفریند خدا هر آنچه که خواهد.

در میان اینها بعضی را آبی و بعضی را دیمی و بعضی را ناخن دار و بعضی را گرد سُم و یا سُم شکافته و برخی را گباهخوار و برخی را گوستخوار و گروهی را چرنده و دیگری را پرنده آفریده است و در هر کدام سرّی آرمیده.

کوراست دیده ای که دقت نمیکند، ورنجوراست اندیشه ای که درایت ندارد، عاقلان اندیشمند و متفکران دانشمند و عارفان و اصل و اصلان کامل که در روند ادراک به عجز نائل آیند « مَا عَرَفْنَاكَ حَقَّ مَعْرِفَتِكَ (۱) » گویان، بر عظمت آفرینش او آفرین گویند و: تَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ (۲).

وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

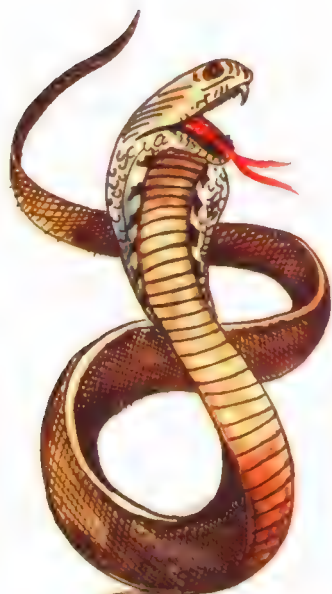
الْعَبْدُ الْمُنِيبُ

محمد ربّعی

در مجتمع ماران صحبت از اذیت و آزار بود، مار بوا سایرین را نکوهش کرد و گفت: چرا باید دیگران رانیش زد؟ جانداران را چرا باید کشت؟ همه جانوران اعم از پرنده و چرنده و آبی و خشکزی و ذوحیاتین همجنس و دارای فصل مشترکی هستند که عبارت از زنده بودن و حیات است، اگر در هر يك از ما حکمت و فائده ای نبود آفریده نمیشدیم خلقت عبث نیست، هموعان عزیز باید این نام ننگ نیش زدن و زهر ریختن را از خود بدور کنیم، برای ما جلی ننگ است که در بین تمام موجودات به موزیگری مشهور باشیم اگر این روش را ادامه دهیم علاوه بر بدنامی، عاقبت سرمان به زیر چماق آدمیان که اشرف مخلوقاتند خواهد رفت و آنان عادلانه ما را بسزای اعمالمان خواهند رسانید.

مار زنگی از طرف تمام مارهای آبی و خشکی بدفاع می پردازد و بیمار بوا می تازد: وه وه انسانها وعدالت!! چقدر ساده ای؟ آدمیان اشرف مخلوقاتند؟! انکه در عقل نمیگنجد، چرا بمخلوقات توهین میکنی؟ من اگر بجای بچه مار بچه اسان تولید میکردم هم خود و هم بچه را میکشتم، پناه بر خدا!!

مار بوا: عزیزم چرا ناراحت میشوی تعجب نمیخواهد، اسان اشرف مخلوقات است و با نیروی تعقل و تفکر میتواند بر تمام مشکلات غالب آید و کرات آسمانی را فتح کند و با کیفیت ساختمان بدن که استعداد هر گونه بشرفتی را دارد بر تمام مشا کل و بر انواع جانوران دیگر پیروز گردد بویژه زبان، که وسیله انتقال معلومات است.



مارزنکی - در اشتباهی، امیدوارم بتوانم با دلیل و منطق روند فکر را تغییر دهم که واقع بین باشی نه خیالبا ف،

خوب عزیزم، کدام يك از ما سراغ جانوری را گرفته كه نیش بزند؟ ما غالبا در سوراخ خزیده و جز برای قوت لایموت بیرون نمیرویم، اما انسانها در سوراخ نیز ما را راحت نمیگذارند، حالا از نیش وزهر کشنده انسانها بگویم، همان زبانی كه وسیله امتیاز ایشان است: هر زهری را باد زهری است اما زهر انسانها را پاد زهر و تریاق نباشد، سخن زشت و رکیكشان بمراتب از زهر ما دردناكتر و كشنده تراست و انگهی ما همیشه قصد دفاع داشته ایم به كسین چنانكه اول تهدید میكنیم و نمیخواهیم نیش بزنی چه بسا اوقات از آستین و بچه و باچه شلوار كارگران خفته گذشته و آنان را در گرمای تابستان خنك كرده و بحال خود هسته ایم.

مدتی در زندانشان بوده و از نیش زدنشان آگاهی یافته ام، چه زخم زبانهائی بهمدیگر میزدند مگو و میپرس؟!

روزی زندانبان من با شخصی درگیر شد، از تمام وسایل برای برانداختن طرف استفاده و سرانجام مرا بسوی او پرتاب كرد كه بشش بزنی!!! من خود را كنار كشیدم، طرف را رها كرد و با پرخاش بسراغ من آمد: چرانزدی؟

گفتم جواب حرف حرف است نه کشتن و نابود کردن

آن نادرست عنصر سست مرالگدی سخت زد که ستون فقراتم صدمه دید!

نه جانم هرگز چنان توهنی مکن و مارا که بازندگی ساده میسازیم با چنین

موجودات شرور و خطرناکی که به هیچ چیزی راضی نمیشوند و از هر جنایتی

سرنمی پیچند مقایسه کردن خلاف انصاف و عین اححاف است.

در منطق ما خزندگان حز در موارد دفاع حمله به اشاء حرام است.

در این هنگام، طوطی بجمع ماران پیوست و در سیمینار شرکت جست،

سخنگوی مرغان بدفاع از انسان پرداخت و بیمارزنگی تاخت.

زنگی - تو انسان نمایی، تو بجامعات خیانت میکنی، اصلاً صلاحیت شرکت در

سیمینار جانوران را نداری.

طوطی - تو مردم آزاری تو نیش میزنی و مسحق سر کوفتن هستی، من افتخار

میکم که در نطق و بیان با انسان وجه تشابهی دارم، بعلاوه انسانها مهر بانند برای ما

که لیاقتش را داریم، قفس طلائی و دانه و آب و مکان کذائی تهیه دیده اند.

مار - خاک بر سر، فکر میکنی قفس اگر طلائی باشد جایزه است؟!

تو در زندانی و از بزرگترین مواهب زندگی (آرادی، اراده) محروم، نطقت راهم  
انسانها بتو یاد داده اند، خواسته های خود آنان: سلام، تعظیم، قربان، تملق و  
چاپلوسی و....!

طوطی - ادب و اخلاق، چاپلوسی نیست.

مار - کدام ادب و اخلاق؟ تلفینی؟ تحمیلی؟ تو که با اراده خود سلام نمی کنی  
اگر بر خلاف دستور خانم و آقا حرفی بزنی، سر به نت نخواهد ماند، فهمیدی؟  
طوطی - تکذیب میکنم، اتفاقا همه دوستم دارند و برایم احترام فائند.

مار - آری به هر کدام که کودن باشند مگوئد: طوطی واریاد گرفته و نفهم  
ونادان است، اگر احترام برایت قائل بودند و گرامی بودی زبانت بمبگردند!  
طوطی - من که آزادم و در بند نیستم.

مار - قبول کن که کودنی و در فکر ممنوعات هستی، منظورم هموعان تو بود  
نه فقط شخص شما فهمیدی، اسان نما؟!

طوطی - حرفهات را نمی پذیرم.

مار - آخر دلیلی نداری و دلیل و برهانت بباان رسبد.

طوطی - تو ادامه بده رنگی مهربان خوش حط و حال!!

مار - دوست من ، آدَمیان همه چیز را برای تفریح و لذّات خود میخواهند و بس مثلاً نگهداشتن تو را در قفس طلایی ! آنان غرور شعورشان را کشته است ، مگر ندیده ای که کسیرا بخانه دعوت میکنند ؟ اول قفس طلایی و طوطی را به او عرضه میکنند و غرورشان را ارضاء و ثروت و مکتب شان را برخ او میکشند و از تو میخواهند که سلام و عرض ادب کنی ، تو هم تعظیم کرده و به تملّق می پردازی و ارزشی برای هموعانت قائل نمیشوی بنظر من ، مردن از چنان زندگی گوارا تر است .

فهمیدم که زخم زبان زدی « زنگی مهربان ، خوش خط و خال ! اوّل خط و خال مرا خدا آفریده است ، تو هم خط و خال داری ، میدانم منظورت : حسن ظاهر و خبث باطن است . اما اشتباه میکنی زیرا طینت ما خبیث نیست بلکه این مقوله اسانها است و من بتو حق میدهم زیرا تو دلّلق و مضحکه آنان بوده و در مکتب ایشان پرورش یافته و با فرهنگ خودت بیگانه شده ای ، اصلاً ماهیتت منقلب گشته و مغزت را شستشو داده اند !

اگر در خلقت انواع موجودات سرّ و حکمتی نبود . خدا همه را یکسان می آفرید ، پس هر گروهی از ما باید فرهنگ و ویژگی های خود را حفظ نماید : مار نباید طوطی و طوطی نباید انسان بشود ،



زنگ من آژیر خطر است، پس قصد من اخطار است نه آزار و این دلیل آزادی و شجاعت است نه رذالت و لثامت.

زهرم را نیز برای دفع ایادی و دفاع از آزادی بکار میبرم، اصولاً ما را بدیگران کاری نباشد، دشمن را که می بینیم کنار میگیریم اما اگر ما را تعقیب کند چه؟ تسلیم شویم؟! نه، هرگز، در برابر زور گویی و بر روی تسلیم نمیشویم و ننگ نمی آفرینیم.

این سروران شما نوکر صفتان و متملقان و فرهنگ باختگانند حتی در سوراخ نیز ما را راحت نگذارند بر دلمان میخ میکوبند با برون آئیم و دور آن حلقه زنیم و آنگاه...!!

آه چه خاطره بدی دارم از آن پست فطرت کذابی که مرا بگدایی میرد و بوسیله من هم نوعانش را می ترسانید و آبروی جامعه ام را به در یوزه و آزار بخطر می انداخت؟!!

این تبلیغ و نمایش ناروا ضمن رذالت آن نامرد گدا که ما را راپست و مردم آزار معرفی میکرد مرا از مرگ بتر بود و خلاص نامیست!

اگر خواسته اش را بر آورده نمیکردند، قیامت بود و محشر!! فوراً در صندوق را باز و مرا بسوی تماشا چیان پرتاب میکرد، بصندوق بر میگشتم، باز بیرونم —

می انداخت تکرار تکرار، بالاخره ....

طوطی - بالاخره نیشان میزدی .

مار - خدا نکند من که طوطی فرمان پذیر نیستم همه چیز را قبول کنم، انسان

نیستم که دست به جنایت بزنم، بالاخره، کتک میخوردم!

طوطی - چرا فرار نمیکردی؟

مار - مثل تو پروبال نداشتم، آن ستمکار با جوگان آهنی نیزه دار بالای سرم

ایستاده بود، از مرگ هراسم نبود اما مفت خود را بکشتن دادن عار است و عار از نار

بدن است و درد آورتر، کسیکه نا بخردانه خود را بکشتن دهد برای خانواده اش

ننگ می آفریند، کشته شدن بی هدف تلف است اما بدنبال صبر و تدبیر ظفر و

پیروزی و سرافرازی و بهروزی فرارسد، نه تن به ذلت دادن و نه خود کشی را

شجاعت نام نهادن .

طوطی - چرا نیش نزدی؟

مار - او نمیخواست مرا بکشد چطور او را نیش میزدم و قصاص قبل از جنایت

میکردم، من مارم نه آدمیزاد جانور آزار؟!

طوطی - سرانجام چه شد؟

مار - بازیگوشی او را به فراموشی کشانید، در صندوق باز و او در خواب ناز بود

فرار کرده و بدوستان در دیار خود ملحق شدم.

حضار تحت تاثیر بیانات مار زنگی قرار گرفته و سکوت حکمفرما شده بود.

طوطی - من اعتراف به ساده لوحی خود میکنم و در فعال منطقی درست و استدلال  
منین شما سر فرود میآورم، اگر دوستان را اتفاق نظر باشد، چه خوب است که ما:  
تمام جانوران غیر انسان. کنگره بزرگی را تشکیل دهیم و بمعرفی و افشای کردار  
ناروای فررندان فاییل بپردازیم.

ماران - همه موافقیم و تشکیل کنگره سزا و لایق باشد.

طوطی - اعلام را بعهده من بگذارید.

مار زنگی - چه مدت زمان را برای اعلام و گردهمائی در نظر بگیریم؟

طوطی - یکهفته برای اعلام و یکهفته برای اجتماع، زیرا پرسوها و هدهدها و  
کبوترها و باقر قره ها تیز بالند و همه جانوران را در مدت کمی ناخبر میکنند.  
مار زنگی - یکهفته برای گردهمائی؟! عزیزم، این قیاس النفس است، تو حال  
میکنی که همه جانوران پرنده اند؟ اینگونه طرحهای نا عادلانه و تبعص و دسنة  
بدبها را انسان بوجود آورده و حقوق را یایمال کرده است، من این طرح  
نا عادلانه انسانی را بدلیل انسانی بودنش، رد میکنم انسانها برای بحمل کار و بیگار  
توانگر و ناتوان را در یک ردیف قرار میدهند، مثلاً در اخذ مالیات، در کارهای.



اجباری و ... ، در حالیکه نظام ما باید مترقیانه ناسدنه‌اسان‌مآبانه ، تو بفکر لاک پشت نیستی که جقدر کندرواست ؟ بفکر کرم حاکی نیسی ؟ بفکر خرچک نیستی که با آن حرکات کذائی ویژه‌اش راه میرود ؟ فکر میکنی همه پروبال دارند و پرمیکشند و مرسند ؟!

اساساً هدف از تشکیل این کنگره محکوم کردن بیدادگرها و رفع نابرابریها است ، ما انسانها را از جهت انسان بودسان محکوم نمیکیم ، چون قسری از جانورانند ، بلکه استضعاف و زباده رویه‌پاشان را محکوم میکنیم ، هدف نهائی ما باید ایجاد امنیت و زندگی با مسالمت برای تمام جانوران باشد نه کنار گذاشتن بت‌روش‌ظالمانه و ایجاد روش‌ظالمانه دیگر و تنوع در مظالم .

دوست عزیزم این پیشنهاد ناسنجیده شما فقره‌ای از جرائم آدمیزاد را در خاطر تداعی کرد دهقانی در مقابل اشتباهی کوچک مورد عتاب مالک قرار گرفت و مجازاتش را صد ضربه شلاق و صد تومان جریمه مقرر داشت . پیرمرد دهقان خندید ، مالک ده علت را پرسید ؟ پیرمرد بنوا - ارباب نه حساب بلد است و نه شلاق خورده است ! و مرانه توان است و نه تومان .

طوطی - پس چه شد ؟!

مارزنگی - هرچه از بدی انسانها بگوئیم کم است، اما دوست عزیز این مثل را بخاطر داشته باش، برنامه باید قابل اجرا باشد نه رؤیا.

طوطی - بسیار آموزنده بود ممنونم، پس وقت کافی را در نظر میگیرم.

مارزنگی - دوستان همدردان، ما نماینده جانوران نیستیم، بنظر من، اول باید به تمام انواع و گروهها خبر بدهیم و نظرات شان را بخواهیم و به آرا و افکارشان احترام بگذاریم اگر خود سرانه بدعوت پردازیم خود را در دست انداز مخالفت اندازیم، ما قطره ای ناچیز از اقیانوس بیکران دنیای جانوران هستیم و جز گروهی اندك همه از ما قویترند، بعلاوه قدرت، آنها نیز دارای آبرو و شخصیت اند، غرور دارند و خود را جانور شمارند. شیر، فیل، ببر، کرگدن، چیتا، پلنگ، از طرف دیگر، موریانه، مورچه، عنکبوت، کرم خاکی، طوری نباشد که از جسارت ما احساس حقارت کنند و روحیه خود را از دست دهند، این نیروهای ناشناخته بموقع خود شگفت انگیز تجلی میکنند، چه بسا گاهی شیری، به موش وفیلی به مور نیاز پیدا میکند و آنان قدرت و مهارت خود را نشان میدهند، پشه و زنبور سر سخت ترین دشمن را مقهور توانند ساخت و فولاد بازوی روئین تن را خواهند گذاخت.

گذشته از اینها، ما نباید اختلاف طبقاتی داشته باشیم، همه ما جانوریم و در حقوق زیستن با هم برابر، در حقیقت هیچ موجودی ضعیف نیست بلکه ضعف و قدرت از امور نسبی هستند بنابراین تخصصها تفاوت دارند و هر کدام باید با مهارت و تخصص خود دیگران را یاری کنیم.

مار بوا - بسیاری از جانوران، دشمن سروحان همدیگراند، از قبیل: گرگ و میش، مرغ و روباه، موش و گربه، کبک و عقاب، مار و لک لک و .... چه باید کرد؟!

موش که از ما میترسد ما هم از خارپشت و لک لک.

ما باید دشمنیها را بر طرف سازیم و با نیروی وحدت با دشمن مشترك بمقابله پردازیم ملتّی که در داخل، خود را نسازد نمیتواند پیش بتازد و با صلاح همگانی پردازد در اینصورت ضرورت اقتضا میکند که از نزدیکترین نقطه که مهمترین مرحله است شروع کنیم.

طوطی - قبول میکنم که نقاط ضعف فراوان است لکن تدبیر و اندیشه درست هر مشکلی را آسان می نماید.

در این اثنا، خرس و میمون و روباه بجمع آنها پیوستند و پس از اطلاع، تشکیل کنگره را ضروری دانستند.

مبمون - پیشنهاد میکنم که ضمن اطلاعیه دعوت، از زورمندان تعهد اخلاقی بگیریم و به مسنمندان اطمینان بدهیم که کنگره در کمال همبستگی آغاز و انجام می‌یابد تا همگان شرکت جویند و طریق مودت بویند.

حانوران - بسیار معقول است و مقبول.

حرس - اطلاعیه را تنظیم و تکثیر کنیم.

روبه - موافقاً هیئت رئیسه تشکیل بدهیم. سپس با رای گیری مخفی هیئت رئیسه عیس گردید و افراد آن بشرح زیر انتخاب گردیدند:

۱- ماررنگی: رئیس.

۲- حرس: نایب رئیس.

۳- روبه: مشاور.

۴- طوطی: سخنگو.

۵- مبمون: منشی.

۶- ماریوا: عضو.

من اطلاعیه که توسط مبمون تنظیم یافته است.

ساس حداوید را که خانها را آفرید و حانوران را در انواع مخلف زندگی بخشید. پس از مرور سالان دراز، از زندگی در دبار حانوران، و تحمل رنجهای فراوان و در بدری و خانه بدوسی، و کشتار بر حمانه و اعمال طالمانه و انواع دسبسه و دام و دیو بر برای اسنمارسان از جانب آدمیان بی‌وجدان که خود را اشرف —



مخلوقات میدانند و از خالق موجودات شرم ندارند، ستمکاری و فشار بیدادگران خونخوار ما را بر آن وادار کرد که کنگره همگانی از تمام اقشار به جهت بررسی مظالم آنان تشکیل و برقرار گردد، لذا از عموم همدردان تمنا میشود برای نظر خواهی از عموم جانوران، پس از مشاوره کافی و محاوره وافی، هر طبقه ای با رأی گیری عادلانه، شورایی محلی تشکیل دهند، سپس نمایندگان خود را تعیین و با اطلاع قبلی در مورد تشکیل کنگره نظرات خود را اعلام فرمایند، تا به اتفاق آرا زمان و مکان آن تعیین گردد.

ضمناً، در شوراهای محلی باید شرافتمندانه تعهد شود که دشمنیها و زورگوئیها کنار گذاشته شوند تا با اتفاق نظر بتصمیم گیری بپردازیم و بنیاد ستم را براندازیم، زیرا تفرقه و اختلاف ما وسیله تسلط بیگانگان و ایجاد اختناق و اجحاف و اسراف و اتراف میگردد، این کنگره باید در همزیستی و همفکری و مسالمت نمونه باشد، جلوس گرگ و میش و کبک و عقاب و شیر و بوفالو و موش و گربه و لك لك و مار از ویژگیهای آن بشمار میرود، بانتظار اقدام و جواب کافی و پیشنهاد وافی شما. امضاء: هیئت داد خواهی جانوران در شورای موقت. آدرس شفاهی است.

پس از تصویب و تکثیر، طوطی مرغان صحرا و دریا را صدا زد، از هر طرف گرد آمدند، پرستو و هدهد و باقر قره و کبوتر و فاخته و کبک و عقاب و باز و کرگس و زاغ و زغن و قرقی و شاهین و غاز کلنگ و اردک و سقا و سار و مالک الحزین و تیهو و قرقاول و سیره و قناری و طوطی و گنجشک و زاغک و بلدرچین و شباهنگ، فوری و بیدرنگ هر یک صدها اوراق را برداشته و بنقاط مختلف رسانیدند.

پس از چند روز در میان انواع جانوران شادی و هیجان فراوان ایجاد گردید و از تشکیل چنین کنگره ای استقبال کردند و در تدارک گردهمائی برآمدند، هر نوع در حوزه خود نظر خواهی و شوراها را تشکیل و نمایندگان زبده و آگاه را آماده اعزام به کنگره نمودند و اکثر قریب به اتفاق، جنگل را برای محل کنگره پیشنهاد کرده بودند، بجهت ویژگیهای آن:

۱- دور بودن از دید آدمیان.

۲- وجود سایه و آفتاب.

۳- وجود آب و غذا برای مهمانان.

۴- ارتباط با دریا و تسهیل برای جانوران آبی.

۵- سازگاری برای انواع جانوران و پرندگان.

هر دسته‌ای ضمن اطمینان ب دیگران و تعهد شرافتمدانه قول دادند که جانوران کندر و رایاری کنند.

پرندگان موافقتنامه و جواب‌ها و پیشنهادها را به شورای موقت مرکزی رسانیدند با اعلام بعدی، حرکت نمایندگان به جنگل آغاز شد، مرغ‌ها از هر سو واردین را هدایت میکردند و بوسیله چوبهایی که از طرفین بمنقار میگرفتند و لاک پشته‌ها و خرچنگ‌ها را به آنها آویزان میکردند باری میشافتند و مرغ‌ها نیز و مند نیز بعضی را بر پشت خود سوار مینمودند و این همکاری طبعه سعادت و فداکاری و تضامن و همیاری جانوران بود.

جانوران بصورت دسته‌های منظم در جنگل گرد آمدند و سحنگوی هر کدام آماده سخنرانی بود. مارزنگی بهمه دوستان و همسنگان خیر مقدم گفت و ضمن معارفه از ایشان تشکر و اتحادشان را ابدوار کسیده توصیف کرد. سپس بارخصب از شرکت کنندگان، کنگره را به ایراد نطفی مختصر و مفید افتتاح کرد:

(متن بیانات مارزنگی)

سپاس خدا را که بما جان داد تا زندگی کنیم و فرمان داد که بگذاریم دیگران نیز زندگی کنند، دوستان همفکران، هر جانوری حق حیات دارد و صیانت جان و حفظ شرافت و آرامش وجدان، بر همگان واجب باشد، نوع انسان، بدون توجه بحقایق و ندای وجدان، خود را بر جانوران حاکم مطلق مینماید، که حق هر گونه تصرف و تحویل و تحوّل را - ولو آنکه ناروا - از جانب خدا دارد.

در حالیکه زمینی از آن همه جانوران است و خدا ستمکاران را لعنت کرده و مورد نفرت قرار داده و برای هر چیزی مقداری و هر حرکتی معیاری گذاشته است، این ظالمان در حدّ توان برای نابودی جانوران کوشیده اند همیشه ما را تحقیر و از هر گونه اهانت تقصیر نور برده اند.

هدف اصلی از تشکیل این کنگره، بررسی مظلّم آدمیان ستمگراست، هر نوعی از جانوران بطرز خاصی زیر یوغ این ستمکاران قرار گرفته است، قبل از هر چیز ما باید همراه و هماهنگ شویم تا در برابر ترویر و نیرنگ این ننگ آفرینان در امان و سرفراز و جاودان بمانیم و حائبان را بسزای کردارشان برسانیم، اگر ما قبل از هر چیز خودمان را سازیم مبارزه را بمیریم بلکه می‌بازیم، انحصار طلبی و خود پرستی به سستی و نادرسی و خود خواهی به شکست و تباهی می‌انجامد، ما اگر شکست دیگران را عبرت سازیم خود عبرت ساز دیگران نخواهیم شد زیرا آزموده را آزمودن خطا است، امید است پس از توفیق وحدت و ایجاد تشکیلات و حکومت بماسدگان مظلّم خود را بدون لاف و گراف و پیرانه و الحاق و مبالغه و اغراق در کنگره بیان کنند با حرائم این اشرف مخلوقات - باصطلاح خودشان - روشن گردد، برای نسخه گیری از کنگره و اجرای تصمیمات لازمه، تشکیل حکومتی شورایی و تعین مراجع قضائی ضرورت حیاتی دارد که با اقامه عدل از مظلّم حلو گیری و آنانی که دستشان بخون بیگناهان رنگین است بکیفر سنگین اعمال رنگین رسانده شوند، موفق باشید.

زرافه، بنمایدگی اعضای کنگره از مارزنگی و شورای موقت تشکر کرد.  
سپس برای تشکیل حکومت شورائی رأی گیری شد و نمایندگان بشرح زیرانتخاب گردیدند:

۱- حیوانات آبرزی: ۷ عضو به نمایندگی تمساح.

۲- حیوانات درنده: ۷ عضو به نمایندگی شیر.

۳- حیوانات چرنده: ۷ عضو به نمایندگی خر.

۴- حیوانات خرنده: ۷ عضو به نمایندگی مارزنگی.

۵- پرندگان صحرائی و غیره: ۷ عضو به نمایندگی طوطی.

۶- حشرات زمینی: ۷ عضو به نمایندگی کژدم.

۷- حشرات هوایی: ۷ عضو به نمایندگی زنبور.

۸- درختان و نباتات: ۷ عضو به نمایندگی بلوط.

آنگاه شورای مرکزی برای تعیین هیئت رئیسه قضایی به شور پرداخت و تصویب نشد زیرا ریاست را مستلزم سلطه گری و برخلاف عدالت و برابری تشخیص دادند و استدلال کردند که «در حکومت مردمی، رئیس و مرئوس و مافوق و مادون، وجود ندارد، همچنانکه در برابر قانون مساوات دارند، در برابر یکدیگر نیز باید مساوی باشند و آنچه بر آنها حاکم است، فقط قانون است و لاغیر» و بجای هیئت رئیسه «هیئت منصفه» تأیید و تصویب گردید که اعضا آن از جاندارانی که با انسانها بیشتر سروکار دارند انتخاب شدند.

- ۱۔ چرندگان: شتر.
- ۲۔ پرندگان: ڪبوتر.
- ۳۔ خزندگان: مارمولڪ.
- ۴۔ درندگان: سڱ.
- ۵۔ آڙيان: خرچنگ.
- ۶۔ نباتات: سب.
- ۷۔ حشرات زميني: مور.
- ۸۔ حشرات هوائي: پروانه.

هيٺ منصفه با اتفاق آرا، گوريل را بعنوان دادستان تعيين و مقام رياست دادگاه را زائد تشخيص دادند، زيرا در حڪومت جانوران دادستان هم بجاي مدعى وهم بجاي مدعى عليه مى نشيند و دعوى را مطرح و مقتضيات عدالت را به هيئات منصفه پيشنهاد ميكند. چنانكه از واژه آن استنباط ميشود، دادستان مدعى عام است نه مدعى خاص از طرفين دعوى طرفدارى نمكند حامى حق است و بس، در اينصورت دادستان جانشين طرفين دعوى و بار و باور حق و عدالت، خواهان و خوانده و خواسته را، در «حق» خلاصه مينمايد.

دادستان از هیئت منصفه خواست که پرونده ها را تکمیل و حرائم و جنایات اشرف مخلوقات را گزارش دهند تا ترتیب رسیدگی داده شود.

جلسه بعنوان تنفس تعطیل گردید، اعضا هیئت منصفه به شور پرداختند و نتیجه تبادل افکار خود را به دادستان گزارش دادند:

آقای دادستان، از آنجائیکه هدف در تشکیل حکومت شورائی و شورای قضائی، احیاء عدالت و ابقاء حیات شرافتمندانه است تقاضا داریم بخاطر حفظ حرمت دادگاه و بدور داشتن ساحت دادگرانه هیئت منصفه از بی انصافی و اتهامات بیدادگری باین جنایتکاران تاریخ اطلاع داده شود که نماینده خود را بدادگاه اعزام دارند تا محاکمه حضوری صورت پذیرد، اگر چنانچه بدون احضار و اخطار و مقدمات دادخواهی بصورت حکم بیرداریم ما هم ستمکارانی خواهیم بود در کسوت دادرسان و دادیاران و محاکمه هایمان شبیه بمحاکمات سخیف آدمیان جنایتکار خواهد بود.

امضاء هیئت منصفه شورای قضایی.

دادستان، پیشنهاد هیئت منصفه را تأیید و دستور اقدام مقتضی را صادر کرد، دادرسان هیئت منصفه اولین اخطار را برای آدمیان بدانشگاه فرستادند.

از: داد‌گاه عدل جانوران.

به: دانشگاه آدمیان.

موضوع: اخطار جدی و شدید، بشما فرزندان قابیل که خود را اشرف مخلوقات میدانید اخطار میشود طرف ۲۴ ساعت پس از روبریت بنام متهم در داد‌گاه حاضر شوید، تخلف موجب جلب و احیاناً صدور حکم غیابی علیه شما خواهد بود، آگاه‌ترین نماینده خود را معرفی کنید که بتواند از حقوق تان دفاع کند.

در ضمن هیچگونه خطری نماینده تان را تهدید نمیکند و محاکمه بر خلاف روش انسانها، عادلانه است، مامور داد‌گاه شما را هدایت خواهد کرد. امضاء گوریل دادستان جانوران.

کبوتر اخطار به را بدانشگاه میرد و روی میز استاد حقوق سیاسی و اجتماعی میگذارد و خود بالای دیوار در انتظار میماند.

استاد، سراسیمه بمطالعه دقیق برگ اخطار به می‌پردازد، سپس هاج و واج کبوتر را برای توضیح فرا میخواند! بگو که از کجا آمده‌ای؟

کبوتر - از داد‌گاه جانوران، هزار ماشاالله، شما هم دانشمند هستید و هم حقوق دان، مگر اخطار به را نخواندید؟!

استاد - چرا چرا!!! لکن باور نکردنی است! زیرا این تنظیمات و تشکیلات بما انسانها اختصاص دارد، جانوران که دارای نظام و قوانین کذائی نیستند.

کبوتر - استاد مگر شما جانور نیستید که مدّعی تدوین حقوق و تنظیم قوانین -



هستید ؟

استاد - ما انسانیم ، شایسته نیست کلمه جانور بر ما اطلاق شود در هر صورت ، صحت از تنظیمات سیاسی و حقوقی بود ، میخوامم بگویم تا بحال سابقه نداشته است که جانوران دارای چنان تشکیلات حقوقی و مدنی و ... باشند !  
کبوتر - آغاز هر کاری سابقه آنست . مگر پدر بزرگوار فابیل ، سابقه داشت که هابیل را بیگناه کشت ؟!

استاد - آخر شما تا بحال اعلام موجودیت نکرده اید ، شوری و تشکیلات تان رسمیت ندارد تا چه رسد به داد گاه ، در آغاز هر سازمانی موجودیت خود را اعلام میکند آنگاه بمسائل دیگر می پردازد ، مگر نه ؟

کبوتر - هر چند موظف بستم جواب بدهم و این در خور آقای دادستان است ، لکن ، شما آدمیان قرنهای پس از وجود ما موجودیت یافتید ، چرا تا حال نمیکنید اسناد ، زاغک به پدر بزرگوار قاسم نشان داد که هابیل را دفن کند ، مگر نه ؟!

جناب استاد ، ما قرنهای سرزمین زاد و ولد کردم بدر پدر بزرگوار « آدم » هموز گل ناپخته بود مگر نه ؟ سر تا پای شما گواه بر موجودیت ما است : کلاه نان پوست بره پوسنین نان پوست گوسفند و کفش نان حرم گاو و قلم نان بر عقاب است مگر نه ؟!

ناز هم دلیل؟! اگر منظور تان از موجودیت، فرمالیته‌های پوشالی از قبیل: حزب، سازمان، گروه و... است، همه آنها برای حفظ تسلط بر ضعفا و مکیدن هر چه بیشتر خون مستضعفان ناتوان و چپاول دسترنج مستمندان است و لاغیر، در هر صورت، پس از موعد مقرر برای راهنمایی نماینده تان در اینجا حاضر خواهیم شد

اساد - داد گاه شما در کجا است؟

کبوتر - جاییکه شما محاکمه خواهید شد. خدا حافظ،

کبوتر به کنگره بازگشت، ماجرا را برای هیئت منصفه و اعضای شوری تعریف کرد، همه از درایت و حاضر جوابی او در شگفت ماندند، گاو و گوسفند و عقاب مقداری از بیانات کبوتر الهام گرفته و مطالب دیگری را به دادخواستهایشان افزودند.

« جلسه دوم شورای مرکزی جانوران »

در جلسه دوم شورای مرکزی « کنگره » جانوران چرنده پیشنهاد کردند که، گوشتخواران به آنها تعرض نکنند و بطور کلی خود خوری ممنوع گردد، با وجود اینکه خوراک اصلی آنها گوشت است اما میتوانند بخوردن میوه و سبزیها خود را عادت دهند، این پیشنهاد تصویب گردید.

دادستان « گوریل » در اینمورد چنین گفت :

هر چند خوراك اصلی جمعی از ما گوشت است اما بدینمعنی نیست که جاننداری را باید کشت ، مرگ برای همه هست ، اگر اتفاقاً بمرده ای رسیدیم و زیاد گرسنه بودیم میتوانیم استفاده کنیم .

خرس - آری من هم از مردار خوشم می آید ، گفتار همچنین .

گرگ - من هم بیشتر گوشت را میگذارم که نگردد .

خرس - راستی تو هم دست کمی از فرزندان قاییل نداری وقتی که به گله میزنی انصاف و وجدان را زیر پا میگذاری ، نه یکی ، نه دو تا ، نه ده تا ! شاید هم از خودشان باشی ؟ بدت نیاید که حرف حق تلخ است .

گرگ - حرف حق بمذاق زورگویان تلخ و بمذاق منصفان بسیار شیرین است .  
امیدوارم بتوانم خود را اصلاح کنم .

روباه - باید از دزدی دست بکشیم من هم شکم خود را از چرم و کفشهای کهنه سیر میکنم ، ما اگر قصد اسراف و خوشگذرانی نداشته باشیم خوردنی زیاد است .

شغال - آری خیلی بدنام شده ایم باید جبران کنیم .

گوریل - همه درست گفتید، اما سعی کنیم که انتقادات مثبت و سازنده باشند، از وقتی که ما خودمان را به خوردن میوه عادت داده ایم لذت میبریم، اصلاً گوشت خوردن زیاد بد خلقی ایجاد میکند، وزن را سنگین و فشار خون را بالا میبرد، مهم اینست که به همبستگیمان ایمان داشته باشیم میتوانیم خود را عادت دهیم، جامعه ای که بنیادش بر ظلم باشد استوار نخواهد ماند، پس همه قول شرافتمندانه بدهیم که متعرض همدیگر نشویم، خورا کمان، میوه و گیاه و گوشت مردار باشد. شیر - و گوشت آدمیزاد .

گوریل - نه هر آدمیزادی، بلکه از فرزندان قایل: شکارچی ها آنانکه تفنگ و تور و تله و دام و دینام دارند،

درخت های انجیر و موز - ما گوشتخواران را تغذیه میکنیم بشرط اینکه بما آب بدهید و شاخه هایمان را نشکنید، میوه های ما شبیه گوشت است نگذارید قایلین بخورند خودتان بخورید.

درختان میوه - عموماً همکاری خواهیم کرد تا خیال دوستانمان راحت باشد. خرس - بسیار خوب است. باور کنید گردو و بلوط و انجیر بقدری مغذی هستند که قابل وصف نیست، عسل، عسل دیگر بزرگترین نعمت الهی است !!.

زنبور عسل - با تولید بیشتر نیاز مندیهای خود را رفع خواهیم کرد.

مور - با انباشتن سیلوها ناسم مرغان را تغذیه میکنیم و خود کفا میشویم.

مار - من هم فقط خاک میخورم، موش و گنجشک حرام باد.

خارپشت - ما از مار خوری شرمندۀ ایم، فقط گیاه میخوریم.

عقاب - ما هم از خیر سنگ پشت و خرگوش و کبک گذشتیم، فقط دانه و میوه.

گره - من هم با موش دوستی میکنم، خدا روزی رسان است.

اسب - جناب زالو، قیافه ات چقدر مظلومانه است؟

زالو - با خنده ملاطفت آمیز: عزیزم قول میدهم که به زیر زبانت نجسم و آنگهی

کار من روی اصول علمی است، من حجامم و خونهای فاسد را میگیرم بعد از این

تغییر شغل میدهم که خیالت راحت باشد.

خرس - کک هم قول بدهد که در پوستین من نخزد.

کک - عذر خجلتم را بپذیر و گذشته را فراموش کن دیگر قانون شکنی نمیکنم.

پس از تبادل افکار اعضا کنگره با توافق آرا پیشنهاد عدم تعرض تصویب گردید

و در ماده ۴ قانون اساسی گنجانده شد و با مضای نمایندگان رسید و آماده ابلاغ

گردید.

در میان همه جانوران مور و زنبور بیشتر از همه شاد و مسرور بودند که همیشه به دسترنج خود بکبه کرده و آزادانه ریسته و شرافتمندانه مرده اند، بدینسان در میان جانوران طرح يك مدینه فاصله ریخته شد که همه راحت زندگی کنند و جز در همکاری و تعاون کاری با یکدیگر نداشته باشند.

قانون اساسی در ۲۵ ماده بتصویب رسید و در هزاران نسخه تکثیر و آماده توزیع گردید. سپس به پیشنهاد کرگدن بجر اعضای شورای مرکزی و هیئت منصفه سایر جانوران بدبار خود بار گشتند و نسخه هایی از قانون اساسی را بعنوان ره آورد برای هموعان خود بردند.

«منن کامل قانون اساسی جانوران»

ماده ۱- اساس خدای مهربان را که جانها را آفرید و در نهادها مهر و عاطفه را بودیعب گذاشت، جانوران خشکی و آبی، درنده و پرنده و چرنده و خزنده و ذوحیاتین و مهره داران و نرم تنان و پستانداران و درختان، ثابت و متحرك، در کنگره بررگ خود به تشکیل شورای عالی مرکزی جانوران اقدام، و بارای گیری مخفی ۵۶ عضواصلی و ۵۶ عضو علی البدل را انتخاب کرد، این شوری دائمی و لایحل است و هر سال یکبار بدعوت عمومی میپردازد تا در مسائل جاری دنیای جانوران گامی مترقیانه تر برداشته شود.

مادہ ۲۔ شورای مرکزی بلافاصلہ ہیئت منصفہ را تشکیل داد کہ شامل ہشت عضو اصلی و ہشت عضو علی البدل می باشد تا بجرائم فرزندان قابل رسیدگی و تصمیمات لازمہ را دربارہ مجرمین اتخاذ کند.

مادہ ۳۔ قوای سہ گانہ زمینی، هوایی، دریایی، تشکیل و بہ ترتب شیر، شاہین، تمساح، بفرماندہی قوای جانوران انتخاب شدند.

مادہ ۴۔ تعرض بہ جان و زندگی و لانہ و آسانہ ہر جانوری ممنوع و گوشت حیوانات زندہ اکیداناروا و موجب اشد مجازات خواہد بود و همچنین شکستن شاخہ و ساقہ درخت و بو تہ و گل و بر کردن ریشہ ہا تحت مجازات ہمین مادہ قرار میگیرد.

مادہ ۵۔ تشکیلات مادر بہایت عدالت اسب: اعضای کنگرہ شورای مرکزی و اعضای ہیئت منصفہ و قوای سہ گانہ بطور مساوات و برادری و برابری بانجام وظایف می پردازند، شیر و مور در سطح واحدی ہستند و مافوق و مادون جزاز نظر قانون وجود ندارد.

مادہ ۶۔ انتخاب شدگان نمابندگان جانورانند بہ حاکم بر سرنوشت آنان، در صورت کم کاری یا قانون شکنی از خدمت برکنار و مجازات میشوند و مسئولیت بہ افراد لایق و سزاوارا حالہ میگردد.

ماده ۷ - گوشتخواران حق کشتن هیچ جانوری را ندارند، خوراک اصلی آنها انجیر و موز و میوه های دیگر و قارچ و عسل است، در صورت ضرورت، از گوشت مردگان میتوانند استفاده کنند.

تبصره ۱ - گوشت فرزندان قاییل بویژه شکار چیان و دارندگان تیشه و تبر برای درندگان جایز و بعنوان دفاع از حق تلقی میشود، توضیحاً فرزندان قاییل کسانی هستند که بهر نحوی از آنحاء به جانوران اهانت و آنها را آزار و اذیت کنند.

ماده ۸ - نظام ما طوری است که: گرگ و میش و کبک و عقاب و شیروبو فالو و ببر و آهو و پلنگ و گوزن و موش و گربه و روباه و مرغ و مار و لک لک و... در کنار همدیگر زندگی میکنند تضامن و همبستگی جایگزین دشمنی دیرین میگردد و هیچ فردی حق ندارد آتش خاموش گشته را روشن کند و باختلافات قبل از اتحاد دامن زند، متخلفین را مجازات سنگین در پیش خواهد بود.

ماده ۹ - همه جانوران مورد احترامند و آزاد مگر در مخالفت با قانون که بتصویب خود و نمایندگان رسیده است، در اینصورت بدون حیف و میل محاکمه علنی خواهند شد.

ماده ۱۰ - در جامعه مارنگ و نژاد و چرنده و پرنده و خزنده و آبری و خشکزی و مهره دار و نرم تن و پستاندار و تخم گذار، مطرح نیست زیرا همه جانورند و در حق حیات برابر، تبعیض نژادی بر خلاف عدالتجویی و نژاد پرستی ناشی از خودخواهی و سلطه جویی است. خوشبختانه جامعه ما که اساسش بر وحدت و حفظ حیات عمومی است، سلطه گری و خودخواهی را ممنوع و محکوم میداند و





تابت شده است ، تا عدالت حکمفرما باشد تبعیض وجود ندارد و هر جا تبعیض حاکم است عدالت و آزادی منتفی است .

ماده ۱۱ - جامعه ما بر اساس تعاون بنیانگذاری شده و هر فردی که خدمت و تخصصش بیشتر است مسئولیتش بیشتر و از احترام فراتری برخوردار می‌باشد .  
داشتن کفایت سلب مسئولیت نمی‌کند و کفایت و لیاقت موجب مصونیت نمی‌گردد هر نیک و بدی را مکافات و محازات مناسب واجب باشد .

ماده ۱۲ - دوره خدمت در شورای مرکزی و هیئت منصفه و قوای سه گانه فقط یک سال است ، و نماینده و فرمانده مصونیت قانونی ندارد زیرا مصونیت قانونی منشا ستمگری و فرهنگ سراسر ننگ فرزندان قابل است و شبیه به حق «تو» که در سازمان عقب افتاده فرزندان قابل معمول است .

ماده ۱۳ - قرطاس بازی و ناندساری و رشا و ارشاء و توصیه های بیجا ، محکوم و بارواست و بعنوان خیانت و نقض قانون اساسی تلقی می‌گردد .

بصره ۲ - منحصصین امور در تمام ادارات و سازمانها جز بدرخواست شخصی نارنشته نمیسود مگر در صورت بروز خیانت و با احساس نداشتن طافت ، زیرا کار کشگان آئینه آیندگانند .

ماده ۱۴ - در جامعه ماهمگی سربازند و بارائه حکم شورای مرکزی بفرماندهان، بسیج همگانی شروع و ترتیب داده میشود و هر سربازی تحت نظر فرمانده باید همکاری لازم را بنماید.

ماده ۱۵ - هر يك از قوای سه گانه موظف با ایجاد تشکیلات خاص خود هستند

ماده ۱۶ - پیران و ناتوانان و معلولان از هر حیث زندگیشان تأمین میشود.

ماده ۱۷ - جز در مخالفت با قانون اساسی و یا عدم کفایت نمیتوان کسیر از

کاربر کنار و یا بازنشسته کرد بطوریکه در تبصره ماده ۱۳ بان اشاره شده است.

ماده ۱۸ - بازنشستگان بدون تقصیر که بر حسب تقاضای خود بازنشسته شده اند

هر وقت بخواهند میتوانند بر سر کار خود برگردند.

تبصره ۳ - بر کنار شدن هیچگونه حقّی و حقوقی را برای بر کنار شده ایجاد

نمیکند شخص مزبور در انتخاب مشاغل آزاد، آزاد است و در مشاغل سیاسی

و اداری حق استخدام مجدد را ندارد.

ماده ۱۹ - کار و فعالیت کسی نباید مانع کار دیگران بشود زیرا وجود شیئی نفی

ماعدان میکند، مشروط بر اینکه کار و فعالیت موجب خیانت و خسارت و اهانت

بجامعه جانوران نگردد.

ماده ۲۰ - نتیجه کار و دسترنج هر کسی از آن خود اوست مگر اینکه بذل و ایثار کند یا در مقابل تعهدی نموده باشد، و اگر از طریق نامشروع تحصیل کرده باشد باید تحقیق کرد که از کجا آورده است در اینصورت بصاحب اصلی یا خزانه عمومی تحویل میشود.

ماده ۲۱ - مورازدانه‌های سیلو و زنبور از شانه‌های کند و از نظر استفاده در حدود نیاز حق اولویت را دارند مازاد بر احتیاج بمصارف عموم میرسد.

تبصره ۴ - مور و زنبور را که خزانه دارند بهیچوجه نباید محترک خواند زیرا ایشان هسته اقتصاد جامعه و الگوی سلیقه و کار و به آفرین و تشویق سزاوارند.

ماده ۲۲ - جامعه ما باید از سر فرزندان قایل پرهیزد و از نیرنگ‌هایشان بر حذر باشد و آنانکه بیشتر در معرض خطرند، روزانه استراحت کنند و شبانه بکار پردازند.

ماده ۲۳ - آنانکه بعلتی از کار بر کنار میشوند و قادر به اداره زندگی خانواده نیستند با تشخیص هیئت منصفه زندگی افراد خانواده شان تأمین میگردد که بر اثر فقر و بیکاری سربار جامعه نشوند و دزد و فاسد نگردند.

ماده ۲۴ - هر کس باید تخصص و مهارت خود را بدیگران بیاموزد تا معلومات افزونتر گردد و در هر رشته نیروی تازه نفس برای امداد آماده باشد.

متمم - مجلس شورای جانوران، باید ترتیبی اتخاذ نماید که جانوران با اصطلاح اهلی - و در حقیقت، در زیر یوغ استثمار و بهره کشی را در اقصی نقاط جهان، از ادامه خدمت به این انسان، (قایلیان) باز دارد، و مقدمات بارگشت آنان را به دنیای آزاد جانوران، فراهم سازد، تا آزادی کامل، و همه را شامل، گردد.

ماده ۲۵ - ماده ۲۴ گانه بالا با ۴ تبصره و یک متمم بصوب نمایندگان در کنگره و اعضاء هیئت منصفه رسیده و لازم الاجرا است، تعبیر و اصلاح و افزایش و کاست آن از بزرگترین جرائم محسوب میشود، مگر با مشارکت عموم نمائندگان شورای محلی و کنگره بزرگ شورای عالی جانوران.

### «پایان کنگره»

جانوران با اهلله و شادی فراوان محل کنگره را ترک کردند و بدیار خود باز گشتند نسخه های قانون اساسی را بر درخت و کوه و معابر و آبشخورها و درختها و شاخه مرجانها و صخره های زیر دریا الصاق کردند و بکفhte جش و سرور بخصوص در شهر مورچگان و کندوی زنبوران برپا گردید، هر جانوری در نهایت آسودگی خیال با دشمن دیرینش رفت و آمد میکرد و زندگی نوینی در جامعه جانوران آغاز گردید، چه شوری و چه غوغا و سروری؟! که بیانگر رضایت و خوشنودی همگان بود.

اعضای شورای مرکزی و هیئت منصفه و فرماندهان نیروهای سه گانه نیز در مفرّ شوری « جنگل » باقیماندند تا فرزندان قاییل را محاکمه کنند.

احضار استاد به دادگاه جانوران

شماره ۱۳ پیر و احطار به شماره ۱۳ مورخه ۱۳ صفر ۱۳ + ۱۳ = با ۵ سیزده.

آقای مسکبر فرزند مستبد شهرت قایلزاده بمحض وصول این حکم در دادگاه حاضر شوید در صورت تخلف بوسیله مامور و نره دادگاه جلب خواهید شد. دادستان دادگاه جانوران: گوریل.

کبوتر وارد دانشگاه شد، احضاریه را روی میز استاد گذاشت و خود بالای دیوار دانشکده منظر ماند، و مامور اجرا نیز آماده انجام وظیفه بود.

استاد - کبوتر مزاحم گم شو و گرنه با تیر و کمان کارت را خواهم ساخت.

کبوتر - آقای قایلزاده موضوع خیلی جدی است کاری نکنید که به زور متوسل شویم. تخلف از قانون جرم است گناهی دیگر را برگناهان بشمارتان نبافزائید امیدوارم بتوانید جوابگوی آقای دادستان باشید.

استاد، با خط کش به کبوتر حمله کرد!

رنبور مامور اجرا و بزویزی کرد هزاران رنبور وحشتناک استاد را در حیاط دانشگاه محاصره کرده و بجلوراندند، بازدن چند نیش جانانه به سرو گوش وی به نسلیم وادارش کرده و پیش کبوتر بردند!

کبوتر - معذرت فایده ای ندارد بدنبال من حرکت کنید.

استاد - از زن و بچه ام خدا حافظی نکرده ام، بالآخره در میدانی از زنبوران مسلح و زیر سایه کبوتر از شهر خارج و پس از طی مسافت زیادی به جنگل نزدیک شد، جانوران از تاخیر مأموران نگران بودند ناگاه کرکس آنها را دید و گفت: زنده باد عدالت، پابنده باد اتحاد... ما پیروز شدیم ما پیروز شدیم!!

روباه - او را بازرسی کنیم مبادا فتنه ای زیر سرش باشد.  
میمون مأمور بازرسی شد، دستور توقف داد: دستها بالا، بیحرکت، کوچکترین خطائی به قیمت جانت تمام میشود.

استاد، هنوز مزه نیش زنبوران را فراموش نکرده بود از قیافه میمون متوحش شد و بی اختیار دست بالا کرد.

میمون - او را زیر درخت بلوط کهنسال نگهداشت و بازرسی کرد، درخت بلوط چند برگ روی سرش انداخت که آنها را کوبیده و بر سر و گوش نالانش بمالد تا تسکین یابد!.

درخت انجیر - چند دانه میوه به او داد تا بخورد و سدّ جوع کند!.  
زالو - نزدیک آمد و زهر زنبوران را مکید تا آرام بگیرد و افزود: همه اش بما طعنه میزنید! دیدی که من حجام هستم نه خون آشام بلکه این شمائید که خون خوارید و ستمکار.

مار زنگی - هر چند شما فرزندان قاییل سزاوار ارفاق نیستید، اما در داد گاه ما متهم باید کاملاً سر حال و تندرست باشد تا از خود دفاع تواند.

استاد - یا سلیمان نبی، مارزنگی!! وقتی با طرف نگاه کرد نیمه مرگ شد!  
چشمانش معلق و دهانش باز ماند، چه منظره شگفت آوری! گرگ و میش، شیر و  
زرافه، ببر و بوفالو، چیتا و آهو، روباه و مرغ، کبک و عقاب لك لك و مار!!  
اصلاً باور نکردنی است، نظام طبیعت بهم خورده این رؤیا است یا واقعیت؟!  
ناله ای دردناك و خفته از گلوی گرفته سرداد و چشمانش را برهم نهاد نزدیک بود  
که قالب، تهی کند!

گوریل - آقای استاد مترس و از صمیمیت مانیز تعجب مکن زیرا با هم ساختن  
بیشتر طبیعت را می آراید تا هرج و مرج و اختلاف، در محیط مادراد پرستی و  
نوعگرایی نیست آبرزی و خشکزی و پرنده و چرنده و خزنده و ثابت و متحرك و  
گوشتخوار و علفخوار مطرح نیست، مسئله مسئله جانوران و حفظ حیات عمومی  
است و بس بر طرف کردن دشمنیها و اختلافات گاهی مشکل هست، اما هرگز محال  
نیست پس بیشتر از این وقت را تلف نکنیم، امیدوارم با تمرکز حواس و دقت و بینش  
تمام بدفاع از اتهامات وارده بپردازید و بطور کلی نتیجه این محاکمه مثبت و  
سازنده باشد، در این دادگاه عدالت حکمفرما است و بکسی ظلم نخواهد شد، در  
ضمن نیشهای زنبور را به حساب تمرّد خودتان بگذارید زیرا او مامور بود  
و معذور و شما نافرمان و مغرور.





در آن داد گاهی که مورا است قاضی عجب نیست زنبور مامور اجرا  
استاد - آماده ام، هر چه پیش آید خوش آید، من گناهی ندارم، من بیگناهم.  
دادستان، کیفر خواست را قرائت و برای متهم تقاضای اشد مجازات نمود و  
اینک خلاصه ای از آن:

بنام آنکه تمام هستی را آفرید و بجان و روان جانوران را آراست و در نهادها  
عواطف و احساس را بودیعت گذاشت و راستی و درستی را معیار زندگی قرار داد و  
همه چیز را زیبا و نیکو ساخت، اختلاف رنگ و نوع و شکل و چند و چون ها دلیل  
بر فرزانی اوست تا آفرید گانش یکنواخت نباشند. بلکه متنوع و جالب و زیبا،  
هر چیزی در عالم هستی زیبا است، پس حیف بود که سازنده فرزانه و آفریدگار  
یگانه به یکی از زیباییها اکتفا کند و در ارائه سایر مظاهر دریغ ورزد، او کامل  
است و نقصی متوجهش نمیگردد برنامه ها و ساخته هایش هر یک بر کمال تدبیر  
و حسن تقدیر او گواهند، جز آدمیان غافل همه و همه بوحدانیتش قائل و بذکر او  
شاغل اند جماد و نبات و حیوان هر یک به زبانی و یا به وجه و نشانی، توحیدش  
گویند، و به سوی او پیوند، مبدأ حرکتهای او و مقصد و هدفها نیز بدانسو توجیه و  
منتهی میشوند.

در زمینه شناخت او، عارفان به عجز معترفند و سالکان در زاویه سکون معتکف  
 ، هم سهل است و هم ممتنع، در وهم نمی آید و در فهم نمی گنجد هر ذره‌ای از ذرات  
 هستی بر وجود ویگانگی و قدرت و فرزانگی گواهی صادق و زبانی ناطق است.  
 خدا موجودات را عبث نیافریده بلکه در تکوین هر یک رازی آرمیده هر تضادی  
 مکمل نهاده‌ی است، سرتی که در درون سنگ خارا است نه کمتر از آراستگی  
 نرگس شهلا است، آن یکی رالعل و گهر و آندیگر را عطر و طراوت در بر زهر مار  
 را ارزشی است و شهد ناب را بخششی. این دردها را تریاق و آن مطبوع مذاق ریزی  
 موریانه، کمتر زفیل هیولا، نه، آن کاری دارد و این باری: همه و همه گل و خار  
 و برف و نار، سردی و گرمی، خشونت و نرمی، بلندی و کوتاهی و سپیدی و سیاهی  
 متمم و مکمل همدیگر اند و در سرتکوین با هم برابر، در این میان یک نوع خود  
 خواه بنام انسان گمراه، کارش خرابکاری و جانور آزاری است، نظم‌ها را برهم  
 زند، قوانین را در هم شکند، شبها در اندیشه فساد و برهم زدن بنیاد است، صبح چو  
 بر خیزد، فتنه‌ها برانگیزد و با خلق الله بستیزد و نظام طبیعت را بهمیریزد زندگی  
 همگان را در خطر انداخته و به نابودی جانوران پرداخته، برنامه‌اش در آویختن  
 و خون ریختن و بند گسستن و قانون شکستن و خود خواهی و تباهی است، ثراد-

پرست و نادرست ناپایدار و پیمان سست . ستمکار و غدار ، از ریختن خون لذت برند  
و از دیدن آسایش حسرت میخورند ، می بلعند و نمی جویند و هرگز سیر نمیشوند ،  
خود را اشرف مخلوقات خوانند و تمام هستی را محکوم به فنا دانند ، شرف را در  
تلف بوبند و راه را در جاه جویند ، نادانند و شرور ، هوسباز و بی شعور ، دروغگوی  
و مکار فرسوده و بی عار ، آزمند و نیازمند و مستمند و بای دربند اهل تلبیس اند و  
شاگردان ابلیس ، اسنمار گردند و ستمکار ، ناسپاس و مردم آزار چشم شور و نمک  
کور ، خطا را بگردن دیگری اندازند تا خود را مبرا سازند . از وفا صحبت کنند و  
از قضا خنجر زنند ، عزت خود را در ذلت دیگران بینند زائیده حرص و کین اند .  
همگی بر آنند که همگان برانند ، فقط خود در میانند چونکه آدمیانند ، بار سنگین  
نهد و قوت اندک دهند تا ممرانند تا در وقت پیری و زمبگیری از کاشانه برانند ،  
الگوی فساد و در نگدستی ناشاد و در آسایش بیداد علت العلل بدیها و منشأ  
آلودگیها و مظهر آفات و مستحق اشد مجازات .

ار هبئت منصفه داد گاه است دعا میرود که ریشه فساد را بخشکانند و بکیفرش  
برسانند ، پرونده شکایات حاضر و شما بر آن ناظرید . تمام .

اساد در مقام دفاع از انسانها بر آمد و لایحه دفاعیه را شرح زیر قرائت کرد :

ریاست محترم دادگاه، دادرسان باانصاف، کیفرخواست آقای دادستان برخلاف، و اتهامات ایشان ظلم و احجاف است، آدمیان از جرائم مشروحه میرزا و از ساحت مقدس دادگاه برائت خود و آنها را تقاضا دارم

با توجه باینکه ما اشرف مخلوقات و گل سرسید کائنات هستیم، مارزنگی - عالیجناب اعتراض دارم: ایشان الگوی تاهی و طراح گمراهی هستند. دادستان - وارد است، متهم ادامه دهد اقرار او را بر سردار خواهد فرستاد.

استاد - بلی، داشتم عرض میکردم ما اشرف مخلوقات و گل سرسید کائنات که به زیور عقل و دانش و نطق و بیان آراسته شده ایم و به نیروی تفکر بر مشکلات غلبه میکنیم ما وارث سرزمین و خلیفه الله فی الارض هستیم و ...  
مور - عالیجناب اعتراض دارم، خلیفه الله که دشمن خلق الله نمیشود و فاسد و کاسد و عاطل و باطل و مهمل و قاتل نیست !!

دادستان - وارد است لکن به اعتراض نیاز نباشد زیرا متهم دارد خود را افشا و قایلیان را رسوا ميسازد، نکات مهم را با دداشت کنید و متهم بیاناتش را ادامه دهد.

استاد - بلی عرض کردم، و خلیفه الله فی الارض هستیم، بحکم این وظیفه خطیر باید سرزمین را آباد و اراده ربانی را در آن متجلی سازیم.

ماموظفیم که جانوران را تربیت کنیم و مکلفیم که از طغیان و عصیان جلوگیری نمائیم بطوریکه قانون عادلانه انسانی حاکم باشد و مدنیّت جایگزین وحشیگریها.

دادستان - و مدنیّت جایگزین بربریت، که هم بیان ما وقع و هم کلام مسجّع خواهد بود. خواهشمندم از موضوع خارج نشوید و حرمت دادگاه را فراموش نکنید. فقط بدفاع از خودتان پیردارید.

اسناد - بلی با عرض معذرت ... و مدنیّت را جایگزین بعضی چیزها بکنیم. خنده حضار، همگی یکصدا: و مدنیّت را جایگزین بربریت، تا بیان ما وقع و کلام مسجّع باشد!!

دادستان - متهم ادامه دهد.

اسناد. بلی داشتم عرض میکردم و مدنیّت را جایگزین بربریت کنیم تا ددمنشی، او، معذرت معذرت تا بدمنشی از جامعه رخت بر بندد و عدالت حکمفرما گردد.

ما همیشه سعی میکنیم که بخلق الله خدمت کرده باشیم و اینکار را بزرگترین عبادت میدانیم، مانه حریصیم و نه آزمند نه ریاکار و نیازمند نه خونخوار و ستمکار و نه بیوفا و نه غدار، اینها صفات حیوانی هستند، می بخشید صفات حرمانی هستند، صفات بدبد بدی هستند.

دادستان - چرا می ترسی ؟ در این دادگاه برای بیگناه خطری نیست وانگهی ، اگر حالت خوب نیست دست از سخن بدار و بوقتی دیگر بگذار ؟ .

استاد - خیر قربان ، حالم خوب است ادبیاتم خوب نیست چون من فارغ التحصیل رشته حقوقم و با ادبیات سروکاری نداشته ام جنابعالی ما شاء الله هم در حقوق و هم در ادبیات سرآمد دوران هستید !

دادستان - خود را از متن به حاشیه میاندار ، فقط بدفاع بپرداز . واز جانوری ساده موجود فوق العاده مساز که جامعه ما را بت ساختن و دست انداختن ، دشوار و ناهنجار آید ، ادامه بده .

استاد - بلی صفات بد ما را پسند نیاید و در محیط انسانها ، جز راستی و صفا و درستی و وفا و ایثار و خدمت و زندگی پر مسالمت ، نشاید و نباید .

عالیجناب ما هر چیزی را اگر می میداریم موجودات دیگر را استهزا نمیکیم و از استثمار بیزار و صبر و مدارا را مدار کار خود قرار میدهیم ، برای هر چیز اندازه قائلیم و بصلح و سازگاری مائل ، بعلاوه اگر شاکی خصوصی شکایت خاصی دارد برای جوابگویی در محضر دادگاه حاضر واز گفته های خود آگاهم .

جانوران - کم کم دارد حرف زدن را یاد میگیرد و سجع و قافیه میسازد !

استاد - بلی، از لطف نان متشکرم و امیدوارم که دادگاه شما همچون دادگاه ما اسانها دآوری و دادگری فرماید: عرضی ندارم.

دادستان - س باید بدون محاکمه و اعلام جرم اعدام شوید.

اساد - نه قربان، خدا نکند چنین تصمیمی را گرفته باشید، شما را به خدا عادلانه و دادگرانه، هرطور که مصلحت و موافق معدلت باشد،

دادستان - بدون نوطه، اول شما را اعدام و بعد تبرئه میکنیم تا دادگاهی از نخطئه باشد، همچنانکه داب آدمیان دادپرو راست!

استاد - حرفم رایس گرفتم و پشیمانم از آنچه که گفتم بعنوان سَبَق اللسان از یک انسان بپذیرید و از خطایم در گذرید.

دادستان - بسیار خوب، پذیرفتم

س از بیانات اساد هیئت منصفه به هیجان افتاد که فرزندان قابیل اینهمه جرائم را ناپدید می‌نگرند، و خیلی ساده می‌گذرند، بلکه خود را طلبکار و مظلوم و دیگران را بی‌هکار و محکوم میدانند، مجرم در محضر دادگاه خود را شریف و دور از استبداد قلمداد میکند در حالیکه بیاناتش بیانگر مظالم و جنایاتش هستند، حتی در اینحالت که بدفاع می‌پردازد، به جانوران مظلوم می‌تازد، بهتر است یکی از نمایندگان جرائم را افشا و مجرم را رسوا کند.



خر بعنوان شاکی در قبال ستم و هتاکی فرزندان قائل با هزار و یکدلیل بپا خاست و داد سخن داد و داد خواهی کرد:

انسانها ستمکارند و جانوران بردبار، این ستمگران از صبر و طافت ستمکشان سوء استفاده، و خود را برای ستمهای تازه تری آماده میکنند. دعوی انصاف جز لاف و گزاف، نیست، نمیخواهم از موضوع خارج شوم. فقط مظلومی را که بر جامعه خران رفته است بیان، و بدلیل و برهان، آشکار و عیان، میسارم: ۱- سلب حریت در حریت ۲- استعمار ۳- گرفتن بزیر بار ۴- کسندن نامهار، آنهم، بار بیش از تغار و مهار دماغ آزار ۵- سوار شدن بر بار کمر شکن، ۶- نهیب و ستیز با سیخک خون ریز، ۷- هوله کردن ۸- شخم زدن ۹- دم بردن ۱۰- شکم دریدن ۱۱- دماغ شکافتن ۱۲- روی از حق بر تافتن ۱۳- سرون کردن در حال پیری و زمینگیری، در زمستان زیر برف و بوران.

چون فرزندان قاییل تابع خرافات و مستحق مکافات اند، ار و افعبت نمی پرسد و از سیزده می ترسند، مظلالم جامعه خران را در اس سزده فقره خلاصه میکنم که بزعم خود، سیزده گس، و در دام بلا اسیر گردید، و گر نه، حرائم زیاد و آحه بجائی نرسد فریاد است.

برای اثبات مدعا در محضر دادگاه، مدارك سسار افزون از شمار، فیلم و عکس و نوار، و اسناد کتبی و گواه حسبی موجود است امیدوارم ارائه آنها اسائه ادب تلقی نشود

قفای خون آلود خود را به اعضای دادگاه نمود و افزود: آقای بی انصاف، دوتن از دوستان ما را بنام: تبرک و مصاف، پس از چند سال باربری ورنج و در بدری، در زمستان ز مهریر و بیابان کویر، بدست قضا و تقدیر سپرد، پس از روزها لرزیدن، و اینطرف و آنطرف دویدن، جان خود را از دست دادند و داغ بر دل بازندگان نهادند!

۲ - پنج نفر همراه سوار تُندُر و بیگناه شدند که از رود خانه، عبور و زیارت قبور روند، سکندری زد و سر نشینان را تخلیه کرد، سرانجام کنک خورد تا آنها را بدربرد، چون از هر طرف به او آویخته و بر بال و گوبالش ریخته بودند، کلمات: سر نشین و تخلیه بجا است، مگر تندرو بینوا، قایق بود، که آنهمه نالایق، یکجا سوارش شده بودند، پس بارگیری و تخلیه مناسستر است تا.... سوار و پیاده! بعلاوه، خر، که آبی نیست و در آب بیتابی میکند.

فرزندان قایل، اسیر شهوتند و در مسیر نکبت، مسرفند و مترف. در افراط و تفریط اندازه نمیشناسند و از هیچ جنایتی نمی هراسند، خیره سرند و در لجن غوطه ور، برای نسل حرمتی قائل نیستند و پیرسند کجایند و کیستند، بحریم حیوانات تجاوز کنند و خائنانه به اسطبل قدم نهند! در محضر دادگاه، تصریح به اعمال قبیح آنان و قبیح است و ...!!

## [ پرونده چالاک ]

عالمجناب، خدا نکند هیچ موجودی اسیر « فالگیر » بشود، آقای فالگیر بمحض ورود به آبادی، همانند منادی، باد در غیب کند، و باتاب و تب جارزند: فالگیرم فال میگیرم، از گذشته میگویم، از آینده می‌پویم، سرنوشت می‌جویم، پیوند محکم میکنم، عداوت کم میکنم، فالگیرم رمالم، آگه از حال و احوالم، از دور و از نزدیک، از روش و از تارک، از کهنتر و از مهتر، از بدتر و از بهتر، بخت بسته باز میکنم، زندگی آغاز میکنم، گم شده پیدا میکنم، دزد را رسوا میکنم و ...

بدین سان، خرد و کلان را گرد آرد، و دریک جانگهدارد، رمل را بیاغازد، خود، سرگرم فریفتن، بافتن و سیفتن، ساختن و پرداختن، راندن و نواختن، بردن و باختن، دین فروختن و درم انداختن، بیفروغ سوختن، و دروغ آموختن، عیب جوئی و غیب گوئی، پررویی و بی آبروئی! اما این مهمل حیره سر، از خر خود بی خبر، نداند که خرش را کجا برده و بکار گمارده اند؟! چالاک بینوارا در آغاز کار، کدخدای ده به زیر بار گرفته، از توش و توان انداخته، زار و پریشان ساخته، چون او را نیمه جان کرده، به کودکان بی امان سپرده، دو تا دوتا و گاهی چار تا چار تا، برگرده اش سوار، و با سیخک آزار داده اند، پالانش را یاره، و او را بی چاره کرده اند و از همه جا آواره!!

چالاک میگفت: از خدامیخواستم که این چهارپشتکی های مزاحم را مرگ مفاجه و مرارهایی و نجات رساند، اما هیهات هیهات، از اشرف مخلوقات!! اینان خواهان خرافات و مستحق آفاند و مکافات، همیشه در صدد آزارند و پندارند که اختیار و ابرارند. حیوان نابوان را اذیت، و ناکسان را موصوف به «خریت» کنند، و بر خود نام «آدمیت» نهند و از حضارت و مدنیت دم زنند!! خر مسکین، سواری میدهد و سواری نمیکند، نس به خواری میدهد، تا جانور آزاری نکند و...

در خلال این گرودار، و صحنه و پیکار، رقال بی حقیقت، و کارگران فضااحت، و مردم قریب خیره سر، از خر خود بی خبر بود! و جاز زد: خرم کو؟ خرم کو؟! صدای باهنحارش حفنگان را بیدار، و بداران را بیزار میکرد، جویان و پویان، افتان و حیران، هراسان و دوان، اینطرف و آنطرف میدوید، بجایی نمیرسید، ناگاه او را دیدم، عرعر می کشیدم، که های های من اسجایم، نا ندارم که بیایم. های های حسنه ام، نا حال نارسنه ام! چون صدایم را شنید، نفس زنان رسید، نیمه حان آهی کشید، مگر نو کجا بودی، که یکدم نباسودی؟! کودکی آگاه، او را سم نگاه کرد و گفت «ای بی حرار خر، و از غب ناخبر، دروغگوی خیره سر، حرفت کجاشود ناور؟ خرت خبر نکرده بود، ترا از خر خبر نبود، اگر خرت پیدا نکرده بودی، برای اند گم شده بودی!!

---

آری کودکش آنچنان رسواساخت، که سررا از پانمی شناخت.

[ پرونده چابك ]

آنگاه پیکان به بیان مظالم خران ادامه میدهد و چنین عنوان میکند:

عالیجناب دادستان، هیات منصفه، دادرسان، چابك بینوا آخر عمومی دهکده بود و صاحب خصوصی نداشت، در دهکده زور آباد، همه براو بار میگذاشتند، و به کار وامیداشتند، بسراغش میرفتند و به بیگارش میگرفتند، از بار به بیگار، از دشت به آبادی، بدون گشت و آزادی تا آنها بیدار بودند او در آزار بود، هنگامی که دیده ظالمان را خواب گرفته، و نیم مرده خفته بودند، چابك آشفته، از بیگار رستگار می شد، اصطبل نداشت که در آن بیارآمد، کاه و جوی بخورد و آبی بیاشامد، کسی نبود که پالانش را بردارد یا در جایی نگهدارد يك لحظه تیمارش کند، نگاهی به افسارش کند، ناچار اینطرف و آنطرف میگشت، تا دیگر بار دیده ها باز و مصیبتش از نو آغاز گردد، و اگر لیبی به خرمن جومیزد که حاصل رنج خود او بود، بجرم شکستن نقش خرمن، از « دم » و احیاناً از دو گوش نیز محروم میگشت !! چه ظلمی عظیم و چه عذابی الیم ؟!!

هرگز یادم نمیرود، روزی چابك بینوا خواست آهنگی را زمزمه کند و یکدهن آواز بخواند، تازه، آواز هم نبود که بگوئیم جسارتی کرده باشد بلکه غمنامه ای که شعرش را خود ساخته و آهنگش را خود پرداخته بود

« آه از بیدادی، آه از ناشادی، آه از نامرادی، آه از دل صافی، آه از خیالبافی،  
 عرعرری شاد نکردم، جفنگی آزاد نردم، هرگز به دلخواه روی خاکستر نعلطیدم،  
 از دست بیگارچی نیارمیدم، شکمی سیر جونخوردم، از حاصل کارم لذت نبردم،  
 هرگز راحت نبودم، در استراحت نبودم، جو بود من نبودم، من بودم جوی نبود،  
 این بود و نبود مرا فرسود » ناگاه پسر کد خداچماق را آنچنان بر سرش نواخت که  
 خون دماغش ساخت .

### [ پروند چالاک ]

چالاک بی چاره، خر آقای پتیاره بود، روزی اورا باری سنگین گذاشت، و از  
 فرازی سخت به رفتن واداشت، پتیاره سنگدل، از خستگی تنگدل شد و « بازدم »  
 بردماغش فشار آورده و بازوبسته میکرد، بجای حمایت از چالاک بفکر جنایت  
 هولناک افتاد که دماغ او را بشکافد، مبادا بازوبسته و بازمانده و خسته گردد!!  
 چالاک بعلامت نفی سر را بالا زد و دماغش را نشان داد که بمراتب از دماغ پتیاره  
 گشاد تر و راه تنفسش آزاد تر است، اما پتیاره سنگدل آنچنان چاقورادرد دماغ  
 چالاک فرو برد که به استخوان فوقانی رسانید و او را معبوب گردانید!!

با پای مسکین خری زرنگ بود که وظیفه اش را بیدرنگ انجام میداد و در مسابقه از اسبان و استران باز نمی ماند، در دوران کره گی بر اثر سانحه ای دمش را از دست داده بود هنگامی که در مزرعه می چرید آرزوی دم در سر می پرورید ناگاه صاحب مزرعه از راه رسید و هر دو گوشش را برید و بکلی نومید گردانید!!

بیچاره خر آرزوی دم کرد \* نایافته دم دو گوش گم کرد

جانوران - ما هم این حقوق دانشان را چنان گوش و دماغ میبریم که داغ بردل بازماندگان آن خران ناتوان نماند.

متهم - عالیجناب شما را به وجدانتان قسم میدهم بمن رحم کنید، من هرگز خر نداشته ام و اگر قرار است که گوشهایم را ببرید و دماغم را بشکافید، پیش از هر چیز مرا بکشید و خواروزارنگردانید.

دادستان - هنوز آغاز دادرسی است مجازات را همه پرسى میکنیم، شاکی ادامه دهد.

متهم - نفرین خدا بر سنگدل بی پروا قاتل این بینوا، آخر من چرا؟ من چرا رسوا و بجرم سنگدل فنا شوم؟! ای خدا، ای خدا.....

پیکان - فرزند چابک نالان بنام طوفان نیز در مررعه ای که رنجه‌ها کشیده بود و سختیها حسیده بود، خواست که شکمی سیر کند دهقان بی وجدان براو تاخت و دمش را برید و از قواره انداخت بطوریکه حتی (ستر عورت) برایش نگذاشت!! و اینهم سرانجام طوفان بی زبان:

دیگر: آقای نادان دو جوال و یک انبان بار بر طوفان نالان گذاشته و خود نیز سربار بارها، خواست از سنگینی بارش بکاهد در حالیکه سوارش بود انبان را از سربار برداشت و بردوش خود گذاشت! چنان می‌پنداشت که یار شاطر است نه بار خاطر!

طوفان بی زبان از حرکت باز ماند، لکن نادان عتاب را آغاز کرد: که ای زربنده گرفته (۱)، ستان زده (۲)، زیزه کرده (۳) من که بر گرده ات سوارم در زیر بارم، پنداری تنها تو خرکاری و در زیر باری؟! باید دمار از روزگارت بر آرم و انبان را بردوشت گذارم!.

طوفان از توش و توان افتاد و نادان در کنارش ایستاد تا جان داد!

این نمونه ای بود از بینش و شعور و گزینش قابیلیان بی وجدان و جانیان دوران.



## [ پرونده کاروانسرا دارد جودزد ]

پیکان - عاليجناب، روزی مارا با رهای گران نهاده بودند که از توش و توان افتاده بودیم چون به کاروانسرا در آمدیم قطارچی ناهارمان را در سفره سیار (توبره) ریخت، یک کیلو جو، مقداری کاه، دیری نپائید یعنی لب به کاه و جو نژده بودیم، کاروانسرا دار روسیاه به توپره هایمان دستبرد زد آه از نهاد مار حمتکشان بیگناه بر آمد و روزی مان سر آمد، قاتق برایمان نگذاشت همه را در کیسه ای گرد آورد و برد! من هم قطاران را تسلی دادم که: جوهارا برای خرائی از ما گرسنه تر و خسته تر میبرد هر جا که باشد خر، خراست، مگر چه فرقی میکند؟ چابک و چالاک و تیز تک و تند رو و پیکان و طوفان و رواق و طمطراق ندارد، آنها هم گرسنه اند.

طوفان گفت، چقدر ساده ای! دزدان بفکر مستمندان نیستند، این جوها دیگر به توپره ما خران نخواهد رفت و باز نخواهد گشت چنانکه آب رفته به جوی، جوی دیگر جوی.

در این گیرودار، کاروانسرا دار جانور آزار کیسه جو را بدکان بقال مقابل فروخت! پاک دلمان سوخت آه از نهادمان بر آمد و امیدمان سر آمد!!! ...

این جانیان تاریخ که گوش خران را از بیخ بریده و خود را موجود بر گزیده میدانند ننگ جانورانند، و خر را با اینهمه تحمل و توان و مقاومت بیکران نادان میخوانند ثابت میکنم که خران باربر دار از قایلان مردم آزار بمراتب بیدار تر و هوشیار ترند:

۱ - در روابط اجتماعی: ما بهمدیگر نمی تازیم و به آزار نمی پردازیم، در تنبیه خلافکار با گازی برققا، یا لکدی، اکتفا میکنیم، دیگر، اشتباه تکرار نمیشود و سربینگناه بالای دار نمیرود، در کدام تاریخ نوشته که خری خری دیگر را کشته باشد؟

۲ - از حیث بهداشت: ما هرگز مسموم و معتاد نمیشویم، از سموم و اعتیاد مصونیم از مسکرات می پرهیزیم و از مست و معتاد میگریزیم، برای نمونه، در جامعه خران فردی معتاد، یا سکران یافت نمیشود.

۳ - در روابط جنسی و غریزی: هتک حرمت و منافی عفت در جامعه ما ممنوع است و جز بهنگام جفتگیری که سالی یکباریش نیست. به جنس مخالف نزدیک نمیشویم، انحراف جنسی در قاموس جانوران وجود خارجی ندارد دیگر در تمام اوقات روز و ماه و ساعات در طویله و صحرا در استراحت و چرا با هم بسر میبریم و با چشم طمع بهمدیگر نمی نگریم، اما قایلیان را مگو و میپرس که ننگ حیوانات و سرطان موجودات اند گمراهند و خود خواه و همیشه در اشتباه، مست کنند و عریده کشند و بزند و بکشند و هتاکی کنند و سقاکی، غارت کنند و آتش زنند و فرزندان را عادت دهند، تاریشه های فساد را آبیاری و شیطان را معاونت ویاری کرده باشند، محاکمه هایشان سخیف و نهادشان کثیف است متهم را در قبال زجر و نکال مجال دفاع محال خواهد بود، ناشناخته را بدار آویزند و بیگناه را خون بریزند، قصاص قبل از جنایت کنند و ظلم را بیغایت، کسان بیگناه مقتول را منکوب و عزاداران را مرعوب و خانه را بر سرشان ویرانه کنند یکی بر سردار و ده ها در زیر آوار.

سر خر را در کشتزار علم کنند و به سر خرا اعتراض ورزند و سرزدگان را سر خر گویند، باید گفت که در آن سر، سرتی است نهفته و رازی است نا گفته و درّی ناسفته و فکری بکر که قایلیان از آن سر در نیارند و از طریق خرافی قدم بردارند و بس، سر خر را همین افتخار بس که سودای بیعاری و جانور آزاری ندارد، در اینجا، به شکایتم پایان میدهم تا مجال برای ستمدیدگان دیگر هم باشد با انتظار احقاق حق.

در جلسه دوم دادگاه متهم با اعتراف به سلامت حواس برای استماع شکایت شاکی آماده گردید پرورنده گاو بررسی و ابلق تقاضای دادرسی کرد:

ابلق - ابتدا شاخ شکسته اش را به هیئت منصفه نمود و زبان به بیان شکایت گشود:

و گفت: عاليجناب، ستمهایی که بر ما جامعه گاوان رفته است بدون لاف و گراف کمتر از مظالم خران نیست بلکه در بعضی نقاط فرزندان قاییل در ستم نیز افراط کنند، ما را در مزرعه بکار و در سفر بار گمارند بویژه در تابستان مصیبت ما، سه چندان میشود، روزها خرمن کوفتن با چان (۱)، با دهان بسته، شبها شخم زدن با تن ناتوان خسته، این غداران خود بخورند و بخوابند و پُست عوض کنند و بر گاوان اجرای غرض!

سپس، سرین خود را به اعضای دادگاه نمود، سوراخ سوراخ و سوخته، گویی غربالش به دنبال دوخته بودند، آنگاه نگاهی جانکاه به اعضای دادگاه نمود که سراسر بیانگر تظلم و نمایانگر ترحم بود!

متهم – عالمجناب، ایراد جرح بر گاو عزیز، کاریجه های بی تمیز است،  
 بزور گسالان را اهانت باشد که به چنین جنایت متهم شوند!  
 دادستان – اعتراض وارد نیست، شاکی ادامه دهد.  
 ابلق – خود در مثلها گویند:

«کار هر بز نیست خرمن کوفتن \* گاو نرمی خواهد و مرد کهن»  
 پس ثابت شد که این جنابات کار کار کشتگان و دوره دیدگان است نه بچگان  
 نادان!

عالمجناب، دهن دوختن بهنگام خرمن کوفتن موجب دل سوختن است، در  
 محیط قابیلیان ارزشها صفر و خواستن حق کفر است، نتیجه کار ما عاید انسان نماها  
 است زمبیر را ما میکسم شخم را ما میزنیم، رنج از ما و گنج از آنها است، حتی در  
 حین انجام کار ستمکاران غدار بر گردن مان (که له مه) نهند و به دهن مان (چه  
 له مه) زنند، مبادا ار گیاه گلی، یا از گندم سنبللی بخوریم، ما را طناب در گردن  
 نهند و دایره ظلم نسکبل دهند، سنگینتران را «بنه» و سبکتران را «سه رپه ر» با  
 چو بدسنی نر، که بوکش را از فولاد آبدیده نشی باشد و گاوارانش میخوانند به پیش  
 میرانند تا بمیرانند، خود نیز در این دوران همانند گاوان دچار سرگیجه شوند  
 و روند و کار را بدگری سپارند تا دمار از روزگار مان بر آرند، گاوان بیچاره،  
 سرگردان و آواره، حان کنند، و دوران زنند!... این برنامه جانکاه تا تفکیک دانه  
 از کاه ادامه دارد!

با گاوران یکطرف سیخک و یکطرف خیش مارا ناتوان و بیحال نموده اند!

عالیجناب، این جانیان تاریخ نه تنها گوش و دم خران را از بیخ بریده اند بلکه برسم فرعونیان غدار و مغولیان تاتار از ما آغا محمدخان قاجار بسازند، مقطوع النسل و سواد مطابق اصل کنند، در این برنامه از شدت درد و تاب تب جانمان به لب میرسد!

روباه - ما را نیز با تله چنان کنند و بدین بلا مبتلا، اگر عالیجناب را اجازت و رخصت باشد، بادندان از وی آغا محمد خانی بسازم که عبرت گردد: قطع نسل سواد مطابق اصل.

حضار - احسنت آفرین، تحت قانون: معامله بمثل. مقابله رواست.

متهم - عالیجناب ترا به سلیمان نبی، بجای این اقدام اعدام فرمای مرا طاقت درد آقا محمد خانی مظهر ویلانی و سرگردانی نباشد.

دادستان - تصمیم بر مجازات در پایان محاکمات اتخاذ خواهد شد حالا خیلی زود است و خواهش و تمنای مجرم در اثنای محاکمه بی سود.

ابلق - عالیجناب، فرزندان قابیل. حضارت خود را در حقارت ما و حیات خود را در ممات ما و عزت خود را در ذلت ما و برازندگی خود را در سرافکندگی ما میدانند.

ما را حریص و شکمو و شهوانی خوانند .

اگر دستمزد برابر با کار و خوراک متناسب با وزن و اندام باشد ، قایلیان بمراتب از گاو ان پر خوار ترند و سبکبارتر ، زیرا از قوت لایموت تا ساندویج و زقنبوت ، بازده ، کار ما جانوران و مصرف جانور آزاران است ، خوراک ، پوشاک ، سوخت ، کود ، ادوات و اسباب ، حتی قلم و جلد کتاب ، همه و همه از ما است که به یغما میبرند و به چشم حقارت بما مینگرند !

آقای استاد حقوق که دم از حقوق میزند ، کفشهایش از پوست ما است با داشتن کفش چرمی بیشتر میکند و موجودیت ما را بر سمیت نمی شناسد ! .

گوسفند – پوستینش پوست پدر بزرگ و کلاهش پوست برادر ناتنی من است .

عقاب – قلمش پر عمو شاهین است .

بز – شال گردنش از کُرکِ خاله قندی است .

سنباب – پیرامون پوستین او پوست عمو چالاک است .

فیل – دگمه پالتوش عاج و از دندان ننه محتاج است .

تمساح – دندانش صدف است مگر نه ؟

استاد – فقط : یکی ، بقیه اش طبیعی است .

روباه - از پوست تمام جانوران استفاده میکنند، گرگ، روباه، خرس، دلک، سمور، سنجاب، پلنگ، ببر، چیتا، آهو، فک و ... از جمله: فک و روباه را زنده زنده سلخ کنند، که سلخ زنده بسیار تلخ و زنده است خدا قابیلیان را از رحمتش مطرود و دودمانشان را نابود گرداناد!

پلنگ - عالمجناب طاقتم بطاق و زهرم بمذاق، اجازت فرما تا این یکی را زنده زنده پوست کنم و پوستینی سازم و بردوش اندازم!

استاد - ترا به حضرت سلیخدا (۱) من هر گز گز شک شک شکارچی نبود بوده ام! روباه - شنیدید که اقرار کرد که بالاخره شکارچی بوده است؟

دادستان - کشتن این یکی، نه دردی را دوا و نه اسیری را رها میکند، باید علت را بررسی کرد نه معلول، علت را نا یافتن و بمعلول شتافتن نه معقول است و نه مقبول!

این رسم قابیلیان بی درایت باشد که بمنتهی و غایت نیاندیشند، بجای زدودن کمبودها در جامعه و ترمیم نواقص، به تولید نقایص، بپردازند و وسیله را هدف سازند و بجای اصلاح، به سلاح تکیه کنند و با فساد صلاح را ریشه برکنند! و آنکه دادگاه ما برخلاف قابیلیان، بر منطق و برهان، استوار است و از خشونت و بیدادی بیزار، باید بر اصلاح اندیشید و گر نه کشتن و بریدن و دریدن و پوست کندن و به چاه و چاله افکندن کار قابیلیان و بسیار سهل و آسان، آنانکه از

سلیخدا، بر کسی است (ارسلان) و (خدا) اول محواسبه است که عالمجناب را به حضور بله نسم دهنده بسمان سده و او را بخدا سوگند داده است.

اصلاح و سروسامان دادن نارسائیها عاجزند در رؤبای موهوم بسر میبرند و از مخ فارغ، در نتیجه برای نشان دادن وجود به ناپودی موجود می پردازند و بر رویدهای اصلاحی و حیوی بتازید تا سرانجام خود و دیگران را در مهلکه اندازند، زندگی خلق الله را ناه و اوراق تاریخ را چون روی خود سیاه گردانند! شاکی ادامه دهد

اللق - عالیجناب با این دل بی تاب باختصار از حناات قایللیان غدار میگذرم و گربه سخی بسیار است و شکایات افرون از شمار و کلام جرار است و بدنبال خود کلام ناره بری آورد، حنانکه همکار بی آزار حر خدمتگزار در شکوائیه خود اظهار نمودند، قاسلبان از حبث غرائز جنسی بدجنسی کنند و بهتان نمایند چنانکه ما را حریص و شهوانی خواسد و خود را پاکیزه و پرهیز کار داند، ثابت میکنم که قابلسان ننگ جابوراند:

در گله گاوان، بحاور ناموسی محال است و عبور غیر مجاز را مجال نباشد، مانه تنها از عبور ممنوع نمگذریم عبور از دست چپ و جراغ قرمز را نیز نامشروع و منفور میدانیم، اما قاسلبان، هر روندی را مجاز و خود را از قانون تولید بی نیاز میدانند شوره زار بکارند و برای محصول در انتظارند! **يَا لَلْعَجَبُ** از خُسران!!



این ظالمان دیوانه پوست مان را بکنند و شیرمان را در آن بزنند و تمسخر و استهزا نیز بکنند، دست در خون مان بیالایند و پوستمان را بامهره و خرف بیارایند شیردهان را به بینوایان فاقد حیوان «دوغه» دهند، دوغه گیران بی ایمان ما را انرژی و توان و شیر در پستان نگذارند. نگذارند که بچگان شیرینتر از جانمان را تغذیه کنیم، علوفه کم دهند و شیرز باد خواهند، بدینسان از توان ما بکاهند، بیشتر نوزادان در اول روز بر اثر نخوردن آغوز بیمار و کارشان زار میشود و میمیرند، دوغه گیران برای اغفال مادرِ گوساله مرده، پوست گوساله را پراز کاه جلو مادر نگاه میدارند که متاثر شوند و شیر بیشتری دهند! این است استثمار و استحقار، بانتظار بررسی دقیق و عدل و تحقیق. ابلق

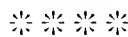
دادخواهی ابلق چنان هیئت منصفه را تحت تاثیر قرار داد که یکدقیقه سکوت کردند آنگاه ختم جلسه را تا روز بعد اعلام نمودند.

[پرونده بز]

بزپروفسور حیوانات - عالیجناب، قایلیان جانور آزار، برای فرار از جرائم، وَحَدَّرَا عَنْ لَوْمَةٍ لَّائِمٍ، بزهای شاخدار را دزدیده و بخانه خود آرند، و شکل هندسی شاخ آنان را بانان داغ بشکلی دیگر در آرند، که در دید مال باخته، ناشناخته ماند، شناختن نتواند. در ضرب المثل ایشان گویند «بُزِ گَرُازِ سرچشمه

آب میخورد» دیگر بفکر خود نیستند که کجایند و کیستند، زیاده روی کنند و فرصت طلبند، در جایی نشینند که برخیزانندشان، کلامی گویند که دهان ندانندشان،

عالیجناب، ما را پرده دری نشاید، لکن در قبال هتّا کان پررو و سفاکان بی آبرو، دفاع از خود باید، و دفاع هر مظلومی را شاید، تو خود «نا گفته بشنو و نا نوشته بخوان، تقاضای بررسی، واستدعای دادرسی را دارم.



«پرونده گوسفند مظلوم مستمند»

دلبنده مستمند به نمایندگی جامعه گوسفند زبان به شکایت گشود و داغهای سروصورت را با جند و چون بنمود، بالحن شکوه پرداز دادخواهی را آغاز کرد:

عالیجناب، مظالم خود را به ایجاز میگویم و از اطناب می پرهیزم که سخن دراز نگردد، قایلیان بخاطر اثبات مالکیت و استعداد قابلیت، صورت و گوشه ایمان را منوازی و زاویه مجانب و زاویه قائمه و مثلث و مربع و مستطیل برسم قایل داغ کنند بدینسان بر دلمان داغ گذارند، در تمام مراحل زندگی پر جور و جفای آنها قربانی و فدا بشویم، در عروسی در عزای رفع بلا و قضا، گوسپند مستمند و برده دلبنده را قربان و دلمان را بریان کنند!

وقتی پسری بزایند به آغل در آیند و زیباترین فرزند ما را بر بایند و قربانی نمایند ، در شب هفت دیگری را بقصاب سپارند چون نوزاد را نام گذارند اگر این جانی کوچولو بگریه در آید محشراست و وایلا ! گوسپندی را دور سرش بگردانند و گوشش را به شکموها برسانند !

ما را در زادنشان بلا و در مردنشان وایلا باشد ، اما دختران در نظر ما فرشتگانند و پسران بدترین جانوران ، در پیدایش دختران ما را گشایشی است و در پیشگاه خداوند نیاشی که : زنان همیشه دختر بزایند تا بخون ما دست نیالایند .

در زادن دختران نه ساز است و نه آواز نه چنگ است و نه رباب نه شربت است و نه کباب نه مطبخ (۱) است و نه مسلخ (۲) بلکه ماتمی است بدون مرگ و میرو مصیبتی است مریر (۳) ، پنداری که عزیزشان مرده ! فقط جامه ندریده و صورت نخراشیده اند ، بجای تبریک و تهنیت همدردی و تسلیت گویند ! و اگر نوزاد پسر باشد برای ما ضرر و خون ما هدر رود .!

و اما بهنگام عزاروی قایل را سفید و روی خود را سباه گردانند !!!

هنوز پدر نیمه جان است پسر در اندیشه نان گور کنان شکم چران ، پناه بر خدا اگر قرغان در غلیان نباشد نفرین اطرافیان زمین و زمان را فرا گیرد و صاحب مرده را پریشان سازد .

ناچار مرده را نیمه جان گذارد و به آغل حمله آورد، دست به پشت و دنبه‌ها بکشد و گوسپندان را با ترس و اندوه بکشد، گریان همیگوید: اگر گوشت به نباشد و فربه ناسزا شنوم و مرده را بی محابا ناروا گویند و نفرین کنند، چکنم که موجب تحسین و آفرین گردد؟!

اول گوید: یکی بس است، سپس از ترس همسایه‌ها کس تغییر عقیده دهد و چهار رأس را سوا کند تا رسوا شود!

سورچران و شکمو و طفیلی او را محاصره و از مناظره به مکابره و مشاجره کشانند و گویند: افسوس برای کبکاوس، او شخصی بود چون حاتم در شادی و در ماتم یکه تاز میدان و از ابر مردان بود، حسرتا فرزندش تیمور اجاقش را کور کرده! بی سر به که پسر خیره سر، ابله نادان پندارد هر روز پدر میران است و با مهمان دست بگریبان؟!

خیره سربی خبر هر چه داری در راه شادی روح پدر گذاری هنوز حق فرزندی را بحانباری، کیست که کمتر از بیست گوسپند خیرات کند؟!

نیمور رنحور شکمو و طفیلی و سورچران را مدبر مجلس احسان کند و خود به شون بیردازد و خود را از چاله به چاه اندازد، آن ظالمان خدا ناشناس قتل عام کنند و از بره و فوج و شبرده و آبتن نیرسند بگیرد و بکشند!!

نه روزی ونه ده روز ونه یکماه، گل آلود و جامه سیاه از در در آیند بهر صورت کشتن گوسپندان در نزد قایلیان امری ضروری و تغییر نایذیر است آنچنان ما را داغدار و دلفگار و رنجور و بیمار کنند، لکن چون نسل ما پاك و بی آزار است باینهمه کشت و کشتار نیست شمارشان به ما يك در هزار است. و این رابطه برقرار است تا منظومه شمسی روی مدار است، تقاضای رسیدگی عاجل علیه قایلیان قاتل را دارم. دلبد مستمند.

چون قرار شد که متهم در پایان دادخواهیها يك جاز خود دفاع کند. پرونده اسب و استر تحت رسیدگی قرار گرفت، (صاعقه) اسب پرصورت به شکایت پرداخت:

صاعقه \_ عاليجناب آنچه بر گاوان و حرا از جانب قایلیان ستم رفته بر ما نیز اعمال شده و اهمال نگشته است. بار میکشیم، سواری میدهم، شخم میزنیم دلیجان و گاری و درشکه میکشیم: شاید جناب خر بخاطر اِجاز از این قسمت صرف نظر کرده باشد که خران نفکش چقدر آلوده و ناتیمیر میشوند فرزندان قایل با نفت و گاز و ویل بدن ما را بیالایند و هرگز نیارایند

خر \_ آری راستی خیلی آزار دهنده بلکه کشنده است از آن بدتر اینکه وقتی به همدیگر توهین میکنند: خر نفتی، یا بوی نفتی، کار، کار آنها و عار، عار خران و اسبان! بجای اینکه ستمکار را تنقیح کنند ستمدیده را توبیخ کرده و طعن میزنند! صاعقه \_ متأسفانه چنین است، مسابقه را ما می بریم و جائزه را ایشان. باید گفت:

گر چه ایشان فارغند از مخ ولی \* از من ایشان را هزاران پند باد  
 برای تتمه همکار عزیز خر با تمیز میگویم: کهر که در رکاب آقای سردفتر بود  
 مرارتها چشید و ریاضتها کشید یک نفس او را سی کیلومتر میدوانید که هر چه  
 زودتر به جاده برسد و در انتظار اتومبیل آماده باشد گاهی ۲۴ ساعت یکبار بیاد  
 مرکب زار می افتاد، بخد متگزار دیل بیلمز (زبان ندانش) دستور میداد که او را  
 آب دهد او هم بجای آب دادن به کهر، لیوانی به آقای سردفتر تقدیم میکرد و  
 کهر زار و نزار در انتظار میماند تا روزی آقای سردفتر به قرائن دریافت که دایی  
 جانعلی برخلاف مطلوب را کب را بجای مرکوب آب میدهد و طرفین سعی کردند  
 که زبان همدیگر را بفهمند و دچار سرگیجه نشوند.

از بد شانس کهر خدمتگزار دیگر آقای سردفتر (کر) بود و جز با اشاره کاری  
 اداره نمیشد، چنانکه کهر میگفت: روزی آقای سردفتر را مهمان فراوان رسید از  
 نوکر کر (قندان) خواست، او با طاق خواب رفت و قالی دوازده ذرعی را با شتاب  
 جمع و جور و باز حمت و عذاب، بحضور آورد حضار را به شگفت واداشت و دهان  
 مهمانان باز ماند! گفتم: رحمت بر دایی جانعلی، اگر روزی بارقه رحمت بر قلب  
 سردفتر افتاد و به نوکر کر دستور داد که (کهر را قشو بزن) و او بجای قشو قمه  
 بردارد چنانکه، قندان را قالی پندارد؟! در اینصورت، خدایا شر این نوکر  
 کر را از سر کهر و سردفتر پر در دسر بدور دار. خوب شد که بنحو مطلوب نوکر  
 کر از کار بر کنار گردید.

هرچند مقداری به حاشیه پرداختم اما اعمال قابیلیان را روشن ساختم، عالمجناب، قابیلیان ما را به جنگ برند و تنگ و زبر تنگ بکشند و با گلوله گرم بکشند، در حالیکه ما کسیرا نمیشناسیم همیشه در بیم و هراسیم، ما را بزور بمعر که برند و بقضا و قدر و تیغ و تبر سپردن از بسکه خیره سراند!

از یکطرف، اسب را « حیوان نجیب » خوانند و از طرف دیگر با مهمیز و رکاب به ستیز و شتاب وادارند، گاهی سازش کنند و نوازش موهایمان را می بافند و در عین حال پهلویمان را بشکافند. خود به خانه روند و خورند و چرند و ما را خیس عرق به نوکران سپردن آنان نیز در خفا رکابی به پهلویمان و تازیانه ای بر قفا زنند و در اسطبل سرد زندان کنند تا (ستان) کنیم.

در سنگلاخ ما را برهنه پای برانند و چولاخ نمایند. همیشه دهانمان خونین و پهلویمان رنگین است، در بازگشت از سفر، با شتاب هر چه بیشتر به استراحت پردازند و تمدد اعصاب کنند، اما زین و دهنه را از ما برندارند که آبی بیاشامیم یا لحظه ای بیاسائیم. سواری پس از سواری و بیگاری پس از بیگاری، ما را بر سنگ و خار میدوانند و از جوی و دیوار می پرانند، و بحالت خفگی میرسانند. مذاق مان بر اثر اختناق آب را از زهر ناپ باز نشناسد، گفتارشان نیشدار و دو پهلوی متعارض و متناقض است: (اسب نجیب است، فلانی یا بو است).

در حالیکه بمراتب از فایلیان هشیارتر و از وقوع خطر آگاهتر و بیدارتریم، ساره سهیل را اول ما می بینیم زلزله را ما اول تشخیص می‌دهیم شبهه می کشیم و سم بر زمین می‌کوبیم که شاید آدمیان بیدار گردند اما بیشتر در زیر آوار میمانند و ما را نیر پای فرار باشد جبراً و قهراً قربانی غافلان نا آگاه خواهیم شد!

(وزیدن باد سموم، شکستن دیوار، آمدن سیل و ...)

ما را با اینهمه ربر کی و هوشیاری نادان خوانند و بخمه‌ها را به یابوگری طعنه زنند اگر ما بکبار سکندری زنیم ده‌ها مهمیز و رکاب و شلاق میخوریم اما آنها را ببین که بارها چر نشان برده و دماغشان به خاک خورده و بروی خود نیارده‌اند! گرگ - آری فایلیان خطاهای خود را توجیه کرده و نادیده میگیرند!

متهم - عالیشان مرا طاق و تاب در برابر گفته‌های سترگ گرگ نمانده است اجازت فرما که او را در محضر دادگاه رسوا سازم.

دادسان - نرا اجازت دفاع از خود باشد نه اهانت و جسارت.

منهم - سخنان سترگ گرگ مرا به حیرت انداخت بلکه دیوانه ساخت آقا گرگه ار کی اینقدر برهیز گار وارسنه و سازگار و شایسته گردیده در حالیکه او خونخوار غدار حابور آزار است، وقتی در گله زند، می‌درد و می‌برد و می‌کشد گویی موکل جان جانداران و الگوی جانور آزاران است هنوز خون بیگناهان ار دیدار و حگال بی‌امانش چکان است، گرگ گرگ است و بیعار و سترگ، قاتل مرع و حروس، الخّاس و سالوس، از قدیم و ندیم گفته‌اند:



(توبه گرگ مرگ است.)

دادستان - اهانت نکنید فقط بدفاع بپردازید.

متهم - جرائم گرگ بسیار است و افزون از شمار!

گرگ - پس از محاکمه افتخارت و پار کردن هیکل ناهنجارت را خواهیم یافت.

دادستان - نظم دادگاه رعایت شود و متهم بدفاعیات خود ادامه دهد.

متهم - در زمستان هنگامیکه جانوران برای قوت لاموت سرگردان و در سرمای سخت لرزانند، گرگ خونخوار، نه یکی نه چهار، از آنها کله منار سازد گوسفند و بزهای کوهی را درو کند، و لاشه ها را روبهم انباشته و جنگال بر آنها گذاشته گویی که آفتی است بی امان برای نابودی جانوران آفریده شده، ما از تفنگ و تور و تله و انواع وسائل برای جلوگیری از این حشرات هائل متوسل میشویم و بخداوند متوکل چون شبانگاه حیوانی بدورار دیده جویان از گله بازماند، از ترس جان آن بیزبان، (والشمس) خوانیم و بر حاقو دمیم و چاقورا برهم نهیم که دهان گرگ لثیم بسته و تش خسته گردد و در بدن نتواند و حیوان بیزبان در امان ماند.

و گاهی حيله های ديگر... از جمله: حمله به گوسپندان مطرب نریمان، که گرگ سترگ پرآز، از آغل دربار، استفاده و آماده خیانت و خونریزی و جنایت میگردد از ارتفاع هفت متری روی گوسپندان آرمیده پریده و آنان را هراسان و پریشان گردانید، مطرب نریمان شتابان از خواب می پرد و بقضیه پی میرد که گرگ سترگ بی پروا به بغما پرداخته و خود را در آغل انداخته!

نریمان پسرش را کریمان بیدار و بکارزار می‌پردازد: ساز دمان و دهل کوبان پشت در آغل، برای آن حانی قاتل، میزنند و میکوبند، ! گرگ و حشترده خود را بدر و دیوار میزنند، گوسپند هریک از ترس بگوشه‌ای میخزد، گرگ دیوانه وار میخواهد، با پرش ارتفاع از دیوار عروج کند و یا از در خروج! و این کاری بود بس عبث زیرا، بر اثر فشار و افتادن از دیوار روده هایش لت و پار و کارش زار، و گرفتار مطرب هوشیار گردید، در نتیجه زنده زنده پوستش را کردند و لاشه‌اش را بدور افگندند، پوستش را پراز کاه بالای طایه گیاه و بر سر چهار راه قرار دادند که عبرت دزدان و بید آزمندان گردد!.

حالا، آقا گرگه دم از خدمتگزاری و خاکساری میزنند، گرگ گرگ است، من دیگر عرضی ندارم.

ستار - عالیجناب، فابلبان ناصواب اهل افترا و احجاف و لاف و گرافند دیگران را به خطای متهم و موسوم کنند تا خود را بیگناه و معصوم جلوه دهند دروغ گویند و خیانت کنند و با افترا صیانت طلبند، از جمله: قصه یوسف!.

فرزندان یعقوب که پیامبر زادگانند، الگوی سفاکان و سنگدلانند و سر دسته مفتریان، از دیر زمان دشمنی آنان با گرگان آشکار و نمایان است و آنچه عیان است چه حاجت به بیان!

آن سنگدلان تنگدل عزت یوسف را نزد پدر بسیار مشکل و باری گران و کاری نابسامان تلقی کردند، دست به توطئه و تخطئه زدند و یوسف را از پدر گرفتند و بصرا بردند، موی بریده و جامه دریده سر و دست شکسته و بخون آغشته و ساخته و پرداخته به چاهش انداختند!

گناه یوسف چه بود؟! آراستگی و پیراستگی و جمال و کمال. این بود بزرگترین گناه، نزد حسودان خود خواه، و متعصبان گمراه، موجودی را بجرم برانندگی به چاه اندازند و پدر را در فراق او از بینایی محروم سازند، بعد، گوسفندی را بکشند و جامه از هم پاشیده یوسف را در خون بیالایند و شبانگاه با ناله و آه از در در آیند و در برابر پدر سوگند یاد کنند که یوسف را گرگ دریده است و ایشان بی خیال و فارغ البال بوده اند!

آری آنها گرگ را از اشار و خود را از ابرار قلمداد و در قساوت بیداد کردند! راستی، آقای استاد حقوق، آیا گرگان یوسف را دریدند یا برادران صله<sup>۱</sup> ارحام بریدند؟ برادران یوسف، دروغ گفتند، جنایت کردند و در امانت خیانت، بهتان ساختند و برای معصوم نمایی به نوحه سرایی پرداختند، اشک تسلی را از مژه دغلی ریختند و گرد اتهامات را با غریبال افترا بر گرگان بختند.

آقای استاد پاکیزه خوش نهاد راستی چند گرگ بودند که یوسف را ربودند؟

ده گرگ یا بیشتر؟ سئوالی دیگر: برای اتهام باین جنابت خود کرده تکان دهنده گرگ را چرا انتخاب کردید و چرا؟! آیا با گرگان خصومتی داشتید یا ما را از خودتان درنده تر پنداشتید؟!

اکنون به ادله و برهان، جنابات شما قایلیان را آشکار و یکی را از هزار در انتظار حضار افشا کنم تا بی حارسوا گردد.

۱- گرگ جانوری است گوشخوار که آفریدگار بنیانش را آنچنان گذاشته و خود در خلقت مدخلت نداشته، ناچار برای سدّ جوع بدون خضوع و خشوع تکابو کند تا معیشت را نکافو سازد.

۲- هرگز مسموع و مشهود نگشته که گرگ، گرگی را کشته، یا جنگ و دندان را به حوتش آغشته باشد.

و اما قایلیان، عالم‌جانب، قایلیان بهنگام اضطرار بدون اضطراب بچه‌های خود را کباب کنند، حیابکه در قحط و غلا پدران و مادران فرزندان خود را خورده اند و خود را به مورد عناب، بلکه مقرون بصواب دانسته اند، که گویا: صیانت نفس بهر طریق واجب باشد، ولو اینکه بهربانی کردن فرزندان که ریشه‌های دل و حاسد! مگر حاس دران عزیز تر از جان فرزندان باشد؟ همگی سقله و ناسپاسند و سرونه نك کرناس، و هم‌حکدام نافته خدا بافنه، نیستند! آنها که خود خورند از دیگری کی گذرند؟!

هنگامیکه برادران افترائی به جنایت کذائی مرتکب شدند و گرگان را متهم کردند نماینده گرگان در منطقه کنعان بحضور برروشدلان رفت، یعقوب نبی گفت: (چطور دلتان آمد که بوسف مرا خوردید؟)

امیرُ الاَکْراکُ - اگر او را خورده باشیم، خداوند ما را با ربا خوار و ربا کار و نماز نگزار و نمک کور و چشم شور و آنانکه بر آب بگذرند و طهارت نگیرند و نمک خورند و نمکدان شکنند، حشر کناد، خیالت آسوده باد!

یعقوب را صحیفه خاطر از کدورت پاک و از فرزندان بیمناک شد و حدس زد که: این جنایت از حسودان سفاک است نه از گرگان پاک!

گرگ هر چند نااهل باشد نمیتواند به نااهلی فرزندان قایل برسد، اگر گرگ درنده است، قابیلیان، درنده و برنده و سوزنده و دوزنده و غدار و خرابکار ویرانگر و خیره سرباشند، غرق در منجلا ب شهوات و سرگشته ابواب منهیات، آنانرا نه شرمی است و نه آزر می!

آقای حقوقدان، بمب هیروشیما را مستر گرگ بکار برد یا مستر جورج؟ جنگهای دودمان برانداز کامبوج و کره و ویتنام را عمو گرگ برافروخت یا عمو سام؟ قتلگاههای یافا و حیفا و دیر یاسین، از گرگین بود یا بیگین، جنگهای عراق و ایران و بنگلادش و پاکستان و ترکیه و یونان، از گرگان بود یا از کالاهان؟ اشغال افغانستان و حمله به مجارستان و کشتار لهستان از نیکیتا گرگ اوف بود یا نیکیتا قایل اوف و رفیق قاتل اوف؟ حمله به اروپا و آسبا و آفریقا از آدولف گرگ بود یا از آدولف هیتلر؟

آتش سوزی و غوغا و آشوب و بلوی که جانوران را براند و جانداران را بمیراند  
 کار گریگان بی تمدن است یا آدمیان متمدن؟، کشتارهای دستجمعی در فلسطین  
 و لبنان در زامبیا و ایرلند و فیلیپین و تایلند از مستر گریگ است یا مستر قایل؟!  
 قتل عام جانوران در جزایر آفریقا و هندوستان از گریگان باشد یا از قایلین؟!  
 گریگیز خونخوار تربود یا چنگیز؟! الکساندر ما یا الکساندر شما؟!..  
 شما را با دندان فیل و پوست روباه چکار؟ دندانتان بشکند و عمرتان تباه گردد.  
 آیا محتاج عاج هستید؟ زندگی را بتاراج می برید و جانوران را آماج قرار  
 میدهید؟

جوی خون و تل استخوان همیشه کار کرد قایلین، وساحت جانوران از فساد  
 و طغیان مبرا است، و قتیکه شما موزه استخوان از سیاه پوستان ترتیب میدهید و  
 انسانها را داغ میکنید و میفروشید ما را از شما گله نباشد که تجارتخانه پوست  
 جانوران بیگناه داشته باشید، و اگر وزارت پست و تلگراف رابه وزارت پوست و  
 روده تبدیل کنید فرزندان قایل را مناسبتتر باشد!.

شما قایلین جمع ما را به تفرقه و زندگی اجتماعی ما را به آوارگی تبدیل کردید  
 و با ستمهای خود ما را حمله و کشتن آموختید، در تاریخ جانوران اولین جنایت  
 کشتن قایل بود هایل را، ما شما را تمدن یاد دادیم شما ما را حمله و گریز و نهیب و

اگر زاغك جفت مرده خود را جلو چشمان خون گرفته قاییل دفن نمی‌کرد، آن جانی نمی‌فهمید آنی‌هاییل را دفن کند شما هنوز هم از شعور جانوران اقتباس میکنید! و خود را مخترع و مکتشف میدانید!

موسیقار از مگس، هندسه و معماری را از زنبور، اقتصاد و سیلو و راهسازی را از مور، آواز را از طیور، حزب و گروه را از موربانه، ئیلاق و قشلاق را از کلنگ و پرستو و سار، پیچیدن را از مار، صعود را از میمون، چتر را از بوقلمون، پارس را از سگ، استقامت را از شتر، حجامت را از زالو، نساجی را از عنكبوت، دویدن را از آهو، گشتی کج را از خرچنگ، کاراته را از ملخ، تیراندازی را از جوجه تیغی، پرواز را از عقاب، تجاری را از دارکوب، شنار از ماهی، آهنگ را از قورباغه، آرایش را از گاو، کوهنوردی را از بز، بردباری را از خر، بچه‌داری را از گوریل، صلابت را از شیر، تونل را از موش، شتاب را از خرگوش، متانت را از بوفالو، حمل و نقل را از راسو، آلونك را از لك لك، سیاست را از روباه، احتیاط را از خرس، شنل را از پانگوان، اتومبیل را از سنگ پشت، ژیمناستیک را از شامپانزه، دنده عقب را از جعل، هیجده چرخ را از هزارپا، چتر نجات را از خفاش، تاج را از خروس، شانه را از هدهد، و جقه را از طاووس و زین را از شتر دو کوهان و انبر را از منقار و اندیشه را از بوتیمار و ....

آقای قایلزاده بسرقت گر گانه اشاره میکند و از سرقت مسلحانه و مقلمانه (۱) کنار می‌گیرد! از مقام محترم هیئت منصفه، تقاضای دادرسی و احقاق حق را دارم.

سحنان گرگ، حضار را به شگفت واداشت، استاد آهی سرد از درون پردرد  
سرداد، که از این مهلکه جان برون نتوان برد، باید خود را به تقدیر سپرد!!

آری او خود را گرفتار میدید، می اندیشید، و بجایی نمیرسید، آه میکشید دعا  
می خواند و بر خود مدمد، درویش از غم آکنده، و نگران آینده بود، نفس در  
سینه اش حس، و مستغرق در حَدَّثُ النَّفْسِ!! قفاهه خشمگین گرگ نستوه او را به  
سنوه آورده بود، از سُر می ترسید، از خرس می هراسید، از دیدن بیر، شب اول  
فریاد می آورد، قفاهه سرانگیز یلنگ، رباش را لنگ کرده بود و از تهدیدات  
روناه در ناله و آه، و از ترس نیش عفر، در تاب و نب، و از نیش زنبور فکرش  
ناحور، و از نرس ممون دل واژگون، و انتر را از همه بدتر میدانست!!

خلاصه، اسناد جید حور محازات را به خود پیشنهاد میکرد،: خون ریختن، بدار  
آویختن، پوست کندن، از کوه به ریر افگدن، عمل آغا محمد خانی، بدبختی  
جاودانی: مقطوع التسل کردن و سواد مطابق اصل کردن و حلّ و فصل کردن!!  
آهی که از درون میکشید به گدازه های آتشفشان میماند و سنگ خارارا می  
سوراند، از مفقود الاثر بودن، از خانواده بی خبر بودن، از بی نام و نشان گشتن، از  
بی سروسامان گشتن، از نالیفات غیر منتشره، از تعقیبات غیر منتظره، و هزار جور  
ناکامیها و گم نامیها.



القصّه استاد سر در جیب تفکر فرو برده و مات و حیران مانده بود

دادستان - برای تسریع در فیصله امور، به دادخواست هر شاکی، سریعاً مرور، گردد دادخواهان قرعه انداختند و با رعایت نوبت بشکایت پرداختند و نوبت به سگ افتاد.

بیدار، سگ وفادار - عاليجناب، قایلیان ما را پست میداند و پست فطرتان خود را، سگ، میخواند! با اینهمه وفاداری و بردباری و استقامت و شب زنده داری ما را به چنان اتهاماتی متهم کردن، خلاف انصاف، بلکه عین اجحاف باشد، زیرا در خلقت ما را مدخلت نبوده و در رفتار از ما حرکتی ناهنجار سر نزده است.

ما در شبانه روز به استخوانی قناعت و دور و بر خانه ای را حراست کنیم، بیدار و شب زنده دار، صدای واق و اقمان در آفاق همی پیچد، در نیمه شبها که چشم همگان را خواب گرفته، با آب و تاب شعار میدهیم: مرگ بردزدان، مرگ بر نابخردان، مرگ بر کلاشان، مرگ بر او باشان، مرگ بر قماربازان و دغلسازان، مرگ بر ولگردان خیانت پیشه، مرگ بر ناپاکان بداندیشه، آنانکه بفکر جنایت افتند، و نابخردانی که ایشان را حمایت کنند.. واق واق، از گرسنگی بمیریم، نان از دزدان نگیریم، ریاضت میکشیم و خیانت نمیکشیم به در خانه دشمنان صاحبخانه مان نمیرسیم و برایشان ننگ نمی آفرینیم، اما خود آنها ننگ آفرینانند، باند کی سختی از پای در آیند، در خانه دشمن را بتملق بکشایند، پیاکوبی کنند و خاکروبی، برای تملق بدیگران، چهره خود را زغالی کنند که آنان را خوشحالی فراهم آید زنگوله و منگوله و زر زره و سرسره را بر خود آویزند، گویا که پیک نوروزند!!

سگان از سفلگان عار دارند، زیرانانی که نه در مقابل کار است، بدتر از زهر مار است. ما با پاره استخوانی بسازیم و بدزدی و غارت نمی پردازیم، کس رانمی جیبیم (۱) و نمی فریبیم، اما در بین قایلیان هم با سلاح و هم با قلم، غارت کنند و اختلاس، و در لباس ناس چون الختاس، ایجاد و سواس نمایند و از ابلیس گوی تلپیس ربایند، شیفتن و فریفتن!

ننگین تر از اینان، آن ناکسان پست فطرت و انسان نمایان دیو سیرت و دون زوانان اسیر شهوند، آنانکه دختران ساده و بیگناه را با وعده های دروغ و دسیسه های بی فروغ در لجنزار فریب تباه سازند و از پرتگاه سقوط بزیر اندازند و خود فرار کنند، انگار نه انگار!!

بزعم سفلگان، بریدن گوش سگان، برای بیداری آنان ضروری باشد، ما همیشه بیداریم و نیازی به گوش بریدن نداریم، چرا این خفتگان خموش، خود را گوش نبرند که نصف شب بیداران پیوندند!؟

بعکس پندار این مرده دلان بیهوش، دیواره گوش، گیرنده صدا و مهمتر از آتن ها و دکل ها است!!.

و اما صحبت از پست فطرتی و بی غیرتی، مقایسه کوچکی بین سگان و قایلیان: آزاد و فرهاد با اتفاق نوزاد و فرشاد در پائیز روزی بارانی گاوچرانی میکردند فرهاد که آشوبگر و ناسازگار بود به نوزاد و فرشاد سخنهای ناهنجار گفت آنها نیز تلافی کردند و مفصل زدند،

فرهاد آزاد را به امداد طلبید و او بمیانگیری دوید و گفت: دیگر فرهاد را نزنید.

نوزاد و فرهاد با او گلاویز شدند فرهاد پا به گریز نهاد و آزاد را که بیطرف بود تنها در معرض خطر قرار داد!

آزاد یکی را بر زمین میکوفت دیگری با چماق چنان کنکش میزد که برق آتش از چشمانش می جهید، او را رها کرده و سراغ دیگری میآمد و بر زمینش میزد آن یکی با تمام قدرت او را میکوفت و این زد و خورد چندین بار تکرار گردید در حالیکه فرهاد نامرد که جنگ افروز بود از دور نظاره میکرد و آواز میخواند! سرانجام چماق بدست آزاد افتاد با دو ضربت کار هر دو را ساخت و آنها را گل آلود و غلطان بداخل بر که آبی کشانید و بسزای خود رسانید!؟

سپس آرام آرام به فرهاد بد فرجام نزدیک شد و زمین و زمان در چشمانش تاریک ، او را گرفت و باندازه نوزاد و فرهادش کتک وسیلی بنواخت و میان بر که آب پهلوی دویار اشار انداخت و خیال خود را راحت ساخت!.

فرهاد بيمر و ت خود آتش جنگ را برافروخت و آزاد بیچاره بخاطر او ميسوخت ، از دور چشمان کورش را از واقعه میدوخت!.

و اما چوپان که با دو نفر دهقان دست بگریبان شد سگ گله چون او را تنها یافت به یاریش شافت پاچه یکی را گزید و شلوار دیگری را درید نا آنها را مغلوب و —

منکوب نمود ساق و سرین گزیده و جامه و شلوار دریده فرار را بر قرار ترجیح دادند !!

داوری کنید، کدام يك از اینان رذل و پست فطرت بود و کداميك با وفا و باعیرت ؟!

امبدوارم درس وفا و عبرت را بیاموزند و بند و عبرت مانند وزند. دیگر عرضی ندارم.

مهم – ما را یوفای سگ اطمینان و سفلگی گریه را وارد زبان باشد و اقرار را انکار سایید.

گریه – معو معو... چه فرمودی؟ سحر از مقوله وفا بود و یوفائی، با این پررویی و بی حیایی دم از نارسایی و بی ربایی ردن و گریه تغلف لطف و باهوش خاموش را به سفلگی و کدایی و ناساسی متهم کردن؟ من که نمیخواستم افشا کنم که رسوا سوی لکن او، ناس، آنس افروز و دشمن تراش است اول خود را ارربایی کن و با معبار عقل ناقص و ناتوانت بسنجان آنگاه حرفان نازه ای را بمیدان مبارزه بحوان، با کوبه نظری و خیره سری با تمام جانوران اعلان حرب دهی کجا از معرکه رهی؟ مگر برامحال زستن ننگ است که با تمام موجودات سرچنگ است

پرونده‌ای را جواب نگفته با این وضع آشفته جبهه دیگر را باز و حمله را آغاز میکنی! آگاهان گفته اند :

( بقدر تحمل عقوبت معصیت توان کرد ) و آنگهی کوهی از سنگ خارارایارای تحمل زجر و وبال استحقاقی امثال شما را نباشد ، حال که ترا با گربه سر جدال است . از جناب زنبور عسل شیرین عمل استدعا است که با بخشیدن نوبت ، مرا فرصت دهد و بر من منت نهد تا نوبت خود تحصیل کنم یعنی رسوای افشا و بار دیگر رسواسازم .

زنبور عسل – بفرمائید و انگهی من اصولاً اهل مشاجره و مکابره نیستم ، شما میتوانید وقت مرا بخود اختصاص دهید ، جز یکدقیقه .

خالد – سپاسگزارم

خوب ، در آغاز سخن همیگویم : ای روی تو سگیای قزوبین ننگ بر بیوفا و چابلوس و متملق و پای بوس ، من قبل از اتحاد ، کارگری مزدور بودم و از مزدوری خود شرمنده و سرافکنده ، شما اذتاب استعمار ما را استعمار و بشکار موش هدایت و بین ما سعایت و ایجاد عداوت کرده بودید ، ما فکر میکردیم که این جانور بمجرد اینکه اسمش موش است خوشن حال و مستحق گوشمال است تا اینکه گربه دانشمند ما را پندی شیرینتر از قند داد که تفرقه اندازی و جو سازی برنامه قابیلیان قاتل است و حربه تفرقه و تبعیض را بر همه چیز حتی بر بمبهای خوشه‌ای

و ناپالم و سلاح‌های هسنه ای نیز ترجیح داده و مقدّم میدارند، قاییلیان را جز در ذلت ماعزّتی نباشد و پیوستگی آنها از گسستگی ما است، برنامه نامیمون آنان زبون کردن جانوران بدست خود ایشان است و اینکار جز به ایجاد عداوت و نفاق و استناد به ویژه گبه‌های رنگ و شکل و ثراد میسور و مقدور نباشد!

کو آن دیده عبرت بین و آن مغز سالم بی تعصّب که این پبله‌ها را بشکند و دنیای وسیع حیات را ببیند و حقیقت را لمس کند؟!

موش چرا باید بد باشد و گربه خوب، این به چه خاصیتی و آن به چه مناسبتی؟!

جز زور گویی این پرویی و زشتخویی را سند و مستندی نیست!

اگر بنیان زندگی را بر مبنای زور قرار دهیم تمام موجودات مستحق زوالند زیرا دست بالای دست بسیار و قدرتهای متفاوت افزون از شمار است و سرانجام به واحد قهار منتهی میگردد که دمار از روزگار ستمکار بر آرد و دوران ستم را بسر آرد.

پند گربه دانشمند پایان یافت، و اکنون باید به جوابگویی قایلزاده از خود راضی شتافت: رفت آن زمانی که بین موش و گربه تفرقه می انداختید و در سایه این گیرودار خود را میساختید و با قدرت قلم به نمایشنامه‌ها می پرداختید، ما نیز اگر از سرگذشت پیشیان و مظلومی که بر آنان از سوی شما قاییلیان گذشته است عبرت نگیریم و هنوز هم آزموده‌ها را بیازمائیم مستحق فنائیم نه سزاوار بقا، بوی تفرقه از حلقوم مسموم و از سینه سرشار از کینه‌های خیزد که خونها بریزد و فتنه‌ها برانگیزد اگر خواهان اعانتی از اهانت و استخفاف سینه را صاف دار!

ما جانوران نه حریصیم و نه آزمند و نه انحصار طلب و نیازمند با قوت لایموت بسازیم و به بیگانه نگرانیم و بویرائی نپردازیم، ابناء ما با سکوت و خاموشی هر گونه ریا و تزویر را بدست فراموشی سپرده اند. چرا بدنبال قایلیان ناهنجار بیوفای ستمکار این جا و آنجا بدویم مگر دنباله رویم؟!

اگر بدنبال آرزوهای پوچ از خانه ای کوح کردند، گربه با مناعت را متابعت و اطاعت از آنها ضرور نباشد، در حالیکه ما کار گریم و از دسترنج خود بهره ور! ما نه ملوسیم و نه چابلوس! وقتیکه دست روی پشتمان میکشید و ما را می فریبید، دمان را تکان دهیم و گوئیم (هم هم) و این اصطلاح گریکان = (منتت به دم) فکر میکنید که مخلص و ارادتمندان شده ایم؟ و از اینکه دنباله روی نمیکنیم بیوفا و بیحیا گشته ایم؟

نه، هرگز، مطلب بسیار روشن است و شما بسیار کودن!

و اما از وفای قایلیان، مثنی از خروار، در محضر عالیجناب دادستان و دادرسان هوشیار عرضه میگردد، اگر اجازت و رخصت باشد؟

متهم - عالیجناب، گفته دروغگو و بیوفا را اعتماد نشاید!

دادستان - اعتراض بیمورداست، خالدار توضیح دهد.

صفا پور و حفا پور دوبار هم‌بایه و دو هم‌سال هم‌سایه برای پیدا کردن کار از دیار دور گسند و پیمان مودت بستند که از طریق انتفاع از حان و مال یکدیگر دفاع و با هم کار کنند و یار و فادار همدیگر باشند، در دیار غربت بمحنت پرداختند و خود را سرگرم ساختند که شاید بر اثر تلاش و کنکاش به نوایی برسند و از بینوایی برهند. صفا پور در اندوختن بود و حفا پور در حرص و حسد سوختن، این یکی در تلاش و اندگری در ریخت و پاش و معاشرت با او باش، این گرد آوردی و آن برباد دادی پس از زمانی آهنگ وطن کردند و هر یک کوله باری با خود آوردند، صفا پور با فناخت و مباع مال و متاعی فراهم ساخته و حفا پور با سفاهت و بلاهت با کباخته حی آنقدر او را توان نبودی که مادرش را ارمغانی آرد یا برادر را ره آوردی، باحردی و تهدستی او را به رذالت و پستی انداخت تا در فرصتی بر صفا پور ناحت و صربنی بر قفاش نواخت و پیکرش را تکه تکه ساخت و در توپره‌ای انداخت و به نابودیش پرداخت، توپره بردوش بکنار رودخانه طوفانی رفت تا در آتش اندارد و مال و مناعش را از آن خود سازد، از آنجائیکه دست انتقام طبیعت همیشه در کار است و داروغه خدا در بازار، سیل کنار رودخانه را از زیر خالی کرده تا حانی را از کیفر جنایت حالی کند، تله‌ای ساخته و آماده و پیش انداخته، ناگهان توپره بردوش بداخل رودخانه هبوط و از اوج امل بِدَرَكِ الْأَسْفَلِ سقوط میکند.

سحرگاه، تابلوی عبرتی بر درختی دیده میشود، خبر پر آوازه‌ای توپره‌ای بر جنازه‌ای! مردمان در این اندیشه که در آن توپره چه سرّی باشد. می‌بینند هم سراسر است و هم سرّ! یعنی سر صفا پور سخت کوش مال اندوز بردوش حفا پور کینه توز و تابلویی عبرت آموز، که جفا رفیق پر کارش را بخاطر در هم و دینارش جنان کرده و خود نیز چنین شده است.



حضارَ جَلَّ الخَالِقُ ، چه انتقام اتوماتیکی ؟!

دادستان - مجازات داد گاه خلق ناقص و نارساست و عادلترین داد گاه داد گاه خدا .. سخن به اینجارسید ، زنبور عسل شیرین عمل وز وزی کرد و در مقام تظلم چنین گفت :

ما موجود بی آزار خدمتگزار ، که همیشه بکار می پردازیم و از عصاره گل‌های معطر شهد ناب میسازیم ، قایلیان شوم بخاطر ناراح عسل و موم . خانه هایمان را آتش زنند و دسترنجمان را ظالمانه به یغما ببرند حتی در شکاف درختان و صخره های سنگ ما را به تاب و تنگ در آورده اند .

پروانه - این ستمکاران رشوه خوار باجگیران غدار پروانه بی آزار را که عاشق دیدار شمع وزینت بخش هر جمع است ، گرفتار و در کف دست با فشار نگهدارند و از او زر خواهند تا از زیورش بکاهند ( پروانه زرنده پروانه زرنده ... !

بدینسان تمام زیور و گرده های الوان ما را بگیرند و آنگاه رها سازند که از پرواز بیاندازند ، این باجگیران تاراجگر از دوره گرد و کاسب و راننده و حمّال و دلال و بقال باج گیرند و سبیل را تاب دهند و حق و حساب خواهند !

ما را تاب مقاومت و یارای مخالفت نباشد ، اما خراج بردازان بی غیرت باجگیر و چاقو کش و بی مسئولیت را بار آورند ، این نوع کالاهای مزخرف ، تولید و مورد مصرف خود جامعه است ، زمینه برای رشد این مصادر فساد نباید آماده گردد چنانکه دست فروش غیور با گرد و چشم باجگیر را کور کرد هر چند خود مدتی در زندان بماند اما باجگیر را بجای خویش نشاند و مردم را از او آسوده گرداند .

اینان دشمن ضعیفانند و چاکر ستمگران، اگر غیور و دلیرند از زنبور باج بگیرند نه پروانه ؟

یرونده های طوطی و بلبل و سیره و قناری

خوش سخن – عالمجناب قایلیان مرغان خوش الحان را در قفس زندان کنند و قرین یاس و حرمان !

متهم – حق با شماست زیرا اگر ما طوطیان را قفس طلا و غذای گوارا مهیا و سخن را یاد و خاطرشان را شاد نساخته بودیم، بی شرمانه در قبال شکر و بادام، ناسزا و دشنام نمی شنیدیم !!.

خوش سخن – شما را سلب آزادی و مداخله در طبع خدادادی روا نباشد، خودمان رازبان است و نیازی به بیان ناتوان قایلیان نیست، زیرا هابیلیان نیک پندار را به منطق ما اقرار باشد، دلیل زنده و حجت کوبنده (منطق الطیر عطار) است و غیر قابل انکار!

مرغ خانگی (نازی) – هیچ موجودی همچو ما از دست این ستمکاران جلاد، زندگیش برباد نگشته، همیشه با ما در ستیز و چاقوهایشان را تیز و بدنمان را ریز ریز کنند، بعضی ها قبل از بَسْمَل ما را مَثَلِهْ مَهْمَلْ کنند، چنانکه آقای (قَسِي الْقَلْب) قبل از بریدن سر به بریدن پاهای ما کیان می پرداخت سرانجام دست انتقام کارش را ساخت، چاقو لغزید دستش را بطوری برید که به استخوان رسید آنگاه فهمید، که مزه انتقام را چشید !

در شادی و در عزاهمیشه ما را فدا کنند وقتی ما را صدا زنند و (توتو) کنند، از ترس و لوشویم، فرار نیز چاره کار نیست و گرفتار میگردیم.

روزی (پسرک تنبل) را، تب و نوبه آزار میداد و نزار و بیقرار ساخته بود دلش برای گوشت بریان در ضربان، گریان از مادر همیخواست که ویرا گنجشکی گیرد و کباب سازد، همه به خنده در آمدیم: که باین تمنای خنده دار مادر را به کشتن ما وادار میکرد، اما مادر خسیس خود را به نفهمی زد و گفت «فرزندم مگر من گربه‌ام!» باز هم خندیدیم اگر چه مرگ خود را نزدیک می دیدیم! سرانجام، فضولی ویرا گفت: مرغی را کشتن آسانتر از گربه شدن و گنجشک گرفتن، یکی از ما را بریان و چشم مان را گریان کردند و گفتیم: خندیدن زیاد، گریستن میاورد. خروس - لاری خوش آواز نکته پرداز شکایت را آغاز کرد:

این وقت ناشناسها نیمی عمر خود را در خواب و غفلت تپاه کنند و چون بیدار شوند به آزار پردازند. ما خروسان بیدار و آگاه، این خفتگان دل سیاه را بیدار و به کار وادار میکنیم. ما را خروس بی محل خوانند و قتل واجب دانند در حالیکه تمام ما سوا بذکر ذات کبریا پرداخته و آوای تسبیحشان طنین در دل کوه انداخته. نوای (قُمْ يَا أَيُّهَا الْعَافِلُ) را در غافلان تأثیری و برنامه هایشان را تدبیری نباشد.

اینها هم طمعکار و هم خرافی بار آمده اند، بهنگام (کرج شدن)، ما کیان را نزد آسیابان برند و از او خواهند که سر مرغ کمکار تخم نگذار را در بین دو سنگ آس قرار دهد و آرد کند!! او هم گوید «این بار بخاطر من از خطایش بگذرید فقط سرش را در آب سرد فرو برید که از تخم گزاردن فرو گذار نکند».

آنچنان مارا از تولید مثل بازدارند و بتولید تخم وادارند که است شمار را بحد کمال رسانیده و ما را ترسانیده باشند، آنچه که مبنای طینت آنها است نه مقتضای طبیعت ما!!.

خروسان بدار گر را نزد رمالان بیداد گر برند که این (پوپه ره شه) (۱) را خواندن نابهنگام باشد، بین که سرنوشت ما در کلام و کتاب و رمل و حساب جطور خواهد بود، حساسگر فریبا و دروغگوی دل سیاه که از بلاهت ابلهان و سفاهت ناحردان سوءاستفاده میکند و برای دروغ آماده است، رملی را بیفکند و کتابی بار کند و بطری بر لوح حیات و لوح ممات اندازد و به دجل و دروغ بپردازد: کتاب همبفرماید که خواندن خروس ناصواب و نشانه مرگ صاحبخانه باشد نابد خروس را کشت و طلسم اعداد را نوشت و صدقه سنگینی داد که از بلا رها نابد!!

خروس دانا رمال نادان را ندا دهد، قُمْ بِأَتِهَا الْأَحْمَقُ!. رمال گوید: خطر نزد بکتر مینسود!،

خروس - أَتِهَا الرَّمَالُ، أَتِهَا الدَّحَالُ!

رمال - خروس همیگوید: همینجا کشتنم روا باشد که قضا را پذیرفتم و رمل را احابت گفتم!!.

خروس - لعنة الله على الكاذبين ، سپس خون ديك (۱) بریزد و در دینگ رمال دجال بیزد؟!.

لاری - آری و صدها موارد دیگر از اجحافات و خرافات ، قابیلیان بجای اینکه بیدار گردند بیدار گر را بکشند و بجای اینکه خود را اصلاح کنند آینه را بشکنند!!

مورغیور - همه میدانند که ما کارگری ساده و بی فیس و افاده ایم ، برنامه ما جاده ساختن و دانه اندوختن و بکار پرداختن باشد ، قابیلیان مغرور نه قائل به حق حیات برای مورغیورند گویی که کورند ، ما رازیرلکد صاف و دعوی انصاف کنند با روشهای زنده و نابود کننده با موران بمقابله و مقاتله می پردازند .  
متهم - مورچگان ما را گاز گیرند!

غیور - شما را بیدار کنیم که بکار پردازید ، اما خود را می بازید و بر ما میتازید ،

فیل ( استوار ) - ما رازیر بار گیرند و روی تخت بر پشت مان سوار گردند و با کلنگ به پشت گوشمان زنند و بجنگ و معرکه برند . و عاج مان را بشکنند و از آن تخت سازند و بر پشت مان گذارند ، از کجا بردارند و به کجا گذارند ؟ جمبو گاز ، جمبو فیل ؟!

گاهی نیز بکار ناهنجار و ادا دار کنند : گدایی ، رسوائی !

چنانکہ (پایدار) را در پارک فلوت یاد داده بودند زانو میزد و فلوت می نواخت و مردم را سرگرم میساخت و دلار و دینار را با خرطوم به سوار ستمکار شوم می پرداخت تا روزی دریافت که آبرویش در خطر است فلوت را دور انداخت و سوار را سرنگون ساخت و به فیل دیوانه لقب یافت، گاهی دیوانگی از فرزاندگی است مگر نه؟! راستی آقای قایلزاده، میدانی (جمبو گاز) یعنی چه؟ از مدیر پارک بالتیمور پیرس، که از مدفوع فیل الکل ساخته و مصرف می فرمائید!

روباہ آگاہ - قایلیان، توله و تازی را اغفال و جار و جنجال پیاکنند و کوه و بیابان را زیر پای نهند، شاید روباهی را پیدا و پوستش را از بدن جدا کنند و اغلب بطور زنده باین جنابت زنده دست زنند و ننگ آفرینند!

مضافاً دم روباه را بر تارک نصب کنند که مغز ناتوان را تدارک نمایند و بادم روباه خود را بیدار و آگاہ گردانند و آنکھی گمراه رو سیاه هرگز آگاہ نگردد!!  
. خرس - آری برای پوست چه ها نکرده اند؟!

متهم - روباه مکار را اعتماد نشاید و در صداقت وی تردید باید، زیرا دزد است و نامانوس و قاتل مرغ و خروس!.

آگاہ - سالهاست که تجربه اندوزیم و عبرت آموزیم که از قایلیان بر حذر باشیم و مصون از خطر، و آنکھی ما برای قوت لایموت خود را به خطر اندازیم تا سدجویی فراهم سازیم تمام مکر و حیل و نیرنگ و تور و تله و دام و طعمه آلوده به سموم، از قایلیان شوم، باشد.

داستانهای مستند مؤيد مدّعی ما هستند که در کتاب ( حکایات خیال و خواب ) نقل شده که پويند گان و جويند گان را به شگفت وادارد!

مار خوشخال - قابيليان ابناءء مارا کور کنند، و دهن دوزند يا دندان شکنند، و بعضی را زنده زنده پوست کنند، بعضی را میخ بردم کوبند، تا بیرون آیند و دور آن حلقه زنند، ننگین تراز همه، بعضی را بگدایی برند و همنوعان خود را به آن بترسانند تا نصیبی بیشتر ستانند، مارا به بدجنسی بشناسانند که: زنده است و گزنده و سمّی و کشنده، بگردن هر کس بییچد و بال است و نکال و باز شدنش محال، طوری نباشد که بدور گردنتان حلقه زند و زند گیتان را به مخاطره افکند، در حالیکه خود حقه بازند و کلک ساز و ناهموار و مردم آزار، حتی خود مار که وسیله تهدید و وعید آنهاست از آزارشان نامصون و زبون گشته است.

(لاک پشت) - عاليجناب در طول هفتصد سال عمر ناچیز بیشتر از هزار و چهارصد بار کاسه پشتم را شکسته اند، با تهاّم اینکه گویا: لاک پشت، انسانی بوده کم فروش و دارای دو نوع پیمانۀ نابرابر که با بزرگترش خریده و با کوچکترش فروخته است در نتیجه دغلی مسخ شده و پیمانۀ هایش بصورت قالب در آمده اند!!

در حالیکه فابیلان خود، کم فروش و محنکر، و در دزدی مبتکر، و دغل و بادرست و حائن و امان سست و ناهموار و بی بند و بارید، هر روز به مصیبتی دست بگربان و به بلایی گرفتارند و به روی خود نیارند و از همدیگر شرم ندارند ده ها بر سردار و هزارها در زیر آوار! باز هم سنگ بردارند و سنگ پشت بی آزار را ببارانند سرانجام سعاری و نابکاری، گرفتاری و آه وزاری است، خدا خوب آنان را شناخته که بروبال و شاح و دم و نیش و سم نداده اگر نه دنیا را زیر و رو میکردند و زمس و رمان را در هم می نوردیدند!.

---

زالو \_ عالبحجاب، فابیلان مارا حو آشام گویند در حالیکه ما حجامیم نه خون آشام!

حو آشاماں در فلسطن ولساں و ابرلند و آسام و کاموج و ویتنام به قتل عام مسعولند، فابیلان خودار وجود ما برای ححامت و طبابت استمداد جویند! ما خون کنبف را میگیریم و سلامت می بخشیم آنان خون پاک گیرند و جان ستانند، و خانواده ها را اعرادار و گربان کنند!.

---

لك لك ( حاجی آفای مرغان ) \_ عالبحجاب، سالیان سال است كه لك لك و عقاب همسایه رو برو هستند، ما روی درختان لانه و ایشان در سنگلاخ سخت آشیانه



ساخته و بزندگی مسالمت آمیز پرداخته ایم روابطمان روی احترام متقابل همیشه متعادل بوده، تا روزی آقای حقّه باز دغلساز در غیاب عمه لك لك و خاله عقاب، به تقلب پرداخت و دو گروه را بجان هم انداخت!

تخم عقاب و لك لك را جابجا میکند و منتظر عکس العمل میماند!  
همسران به لانه و آشیانه بر میگردند چون با تخم بیگانه، در آشیانه مواجه میشوند جابجا عمه لك لك و خاله عقاب را میکشند و زیر میافکنند، سپس هر کدام عشیره خود را از این تباهی آگاه و به آرایش سپاه می بردازند!

جنگ در دره تنگ آغاز و لك لك و عقاب به پرواز درآمدند نیروی دو طرف تلف گردید و بساط جنگ در هم نوردید!  
روباه آگاه – خوب، بفرمائید این هم حقّه و كلك برای نابودی عقاب و لكلك آیا باز هم میتوانند گفت که روباه مکار است و آنکهی این نه مکر تنها است بلکه خیانت است و جنایت؟!.

---

پرونده شتر (پرتوان)

پرتوان – ما را بارگران نهند و قوت اندك دهند تا از قوّت و توان اندازند هر چند آنها را اتومبیل و قطار در اخبار است هنوز هم بر گرده ما سوار واز یکصد من بار تخفیف نداده اند!

گاه و بیگاه بعلاوه بار توانفرسا حرفهای جانکاه زنند که: شتر مظهر کثری و نا سازگاری است! در حالیکه این ظاهر بینان کوردل را درك حقائق مشکل باشد پشت محدب و قفای مقعر دلیل بر توان و سرفرازی بیشتر و در آن سرّ و حکمتی است که نامالوف را بر آن وقوف نباشد!

پشتی که هرگز خم نمیشود و سری که در مقام غیرت پائین نمی‌رود! و آنگهی، درستی کردار دلیل بر قوام و تعادل و تکامل است و انحراف و گمراهی دلیل آشفتگی و تباهی و قامت برافراشته و کشیده و کردار نکوهیده بمشابه آبگینه‌ایست که محتوایش سمّ قاتل باشد!

این قابیلیانند که نادر ستانند چنانکه خود در مثل آورده‌اند:

ای با خود کج و باما کج و با خلق خدا کج \* آخر قدمی راست بنه‌ای همه جا کج!  
چه بهتر که هر موجودی اول خود را بسازد آنگاه باتتقاد بپردازد قابیلیان ما را  
کینه توز داند و بد طینتان خود را (شتر کینه) خوانند!

وقتی که ستمهای فراوان از قابیلیان نادان بر موجودات ناتوان رود، دفاع امری است مشروع و صفتی است مطبوع، ناگزیر زود یا دیر بی ادب را تنبیه باید تا و براصلاح شاید و بگفته‌هاییلیان « آنچه عوض دارد گله ندارد. و امر عیان را چه حاجت به بیان، چنانکه،

(بازیگوش) در حین بازی سر (باهوش) را شکست و با فرار از معرکه رست، (باهوش) با جوش و خروش او را تعقیب و تهدید با انتقام کرد، پس از سه سال او را در بیابانی تنها و بی پشتیبان یافت و با انتقام شرافت و خواست در سه جا سرش را بشکند و دیر کرد سه ساله را تلافی کند، با التماس بازیگوش ضعیف، حریف دو درجه تخفیف داد در یکموضع سرش را زیر سنگ نهاد!

کینه آدم نمای شرور چه ربطی به شتر صورت دارد؟ ما مظهر قدرت و استقامت و الگوی صبر و قناعت و غیرت و مناعتیم، با بوته ای خار بسازیم و به آزار نیرداریم بارگران را تحمل نمائیم و لب به شکوه نگشائیم و بر ساریان نادان همیخشائیم زیرا او نادان است و هر نادانی ناتوان.

### پرونده قورباغه

خوشخوان - اساساً قایلیان معروفند و کم شعور و آزار بینش و گریس دور، قورباغه را از «دلمه» تشخیص ندهند و در دهن نهند، چنانکه آقای مخمور در شب دیجورپایش لعزید، و دلمه اش ریخت، در این ریخت و پاش و حول و تلاش (ستور) (۱) را دلمه پنداشت و آن را در دهان گذاشت فریاد فائده ای نداد او را جویده و خورد و باندرو و فرو برد!! رجز خوانان همیگفت: فریاد کنی یا فغان، می خورمت دلمه جان، پول داده ام، پول داده ام، پول داده ام آزادام!!

آری آچنان سنور رنحور در شکم مخمور مقبور گردید!!

قنطر - عالجباب، هر کدام از فایلبان که شرورند و مغرور و ناهموار و ناسازگار گویند (به انتر میماند) در حالیکه انتر را اسیر کنند و به زنجیر کشند و بتقلید وادارند، اگر از خود دفاع کند گویند شرور است و ناصور!

ما را مهمم کند و بدردی طعنه ریند و بدکار و سوءبشینه دار خوانند، گویا انتر حباط بارچه دزد بوده و مقداری پارچه فرمز از ارباب رجوع دزدیده و بر آن لمدده است، حدابس مسح کرده و آنت انساننش را نسخ و سرخی پارچه رارنگ و روعی سیمس کرده است!.

حدانکند که مادر د و کمفروش باشیم با حنان محرمانی در قالب ما در آیند!

برونده ممون

ممون - عالجباب، هر کدام را که بدسکل باشند ممون خوانند!

با انهمه امکانات و استطاعت سبب عدم مراعات نظافت، معدن کثافت و سرچشمه آفت‌اند، حابوران، بدون حمام و آرایش، از هر نوع آلاش دورند و همیشه و همیشه ساد و مسرور، ماهمواره شاد و حدانتم و احموها را بخندانیم اهل طرب و طراوت و ناهوش و دکاوت، به حون فایلبان که کافران نعمند و طالبان نعمت، سردر گریبان و افسرده و برسان و از کرده نسیمان گوئی در شبانه روزی ده بار

با بایشان می‌میرد، بانگاه به چهره عبوس و قیافه منحوس قلب میمون میگیرد، در انتظار عمر جاودانی در این دنیای فانی جز خیره سری و بی خبری نباشد.

آنان را نه گوش نصیحت و نه عقل معیشت است بیش آنرا ندارند که پستان بدهان بچه گذارند، معمولاً صدای قلب مادر نوای نشاط آور نوزاد است، وقتی نوزاد گریست باید از پستان چپ شیرش داد که آهنگ موزون قلب مادر تغذیه نوزاد را مطبوعتر گرداند و راحت و آرام شود.

در چنین حالی نوزاد را با داد و فریاد نزد کاهنان و کف بینان شیاد برده و استمداد کنند که کودک را چشم زخم رسیده با از آخته آسیب دیده پستان نمیگیرد و آغوش نمی‌پذیرد!

نوزاد هم از زیبایی بهره‌ای ندارد، نه موی پریشتی دارد و نه بر درخت و دیوار صعود تواند تا بیننده را بخنداند؟!.

و اما بهتان دیگر قایلیان، از بسکه نامانوسند و از خود مایوس گرفتار کابوس افسوس گشته‌اند ناچار برای فرار از سیئات اعمال و زجر و نکال اسلاف مترف و نیاکان مسرف، «داروین» با استلحاق قایلیان را علی‌الإطلاق از تراد میمون شله قلمکار معجون پنداشته و بر فرضیه سخریه‌اش صحّه گذاشته است!

این قایلیان نادان و سرگرداند و نمیدانند که یاخته‌ها مختلف‌اند چنانکه آگاهان بدان معترفند، هر موجودی در ذات خود متکامل است و تابع نهادی

متعادل چنانکه گزاره و نهاد متباین باشند نتیجه مستهجن خواهد بود.

طبق فرضیه واهیه داروین که مشابهت را اصل مجانست می نامد باید هر گردی گردوهر آبروی را آبرودانست: تکامل چنانی را تسلسل وانقطاع به بطلان وامتناع میرساند.

نژاد اصلی میمون چیست؟ و این حرکت متعالی چرا در مانده و خاصیت خود را از دست داده است؟

بنظر من شعور پروفسور در قلب ماهیت و زوال خاصیت دچار سرگیجه و فتور نشده بلکه با تجاهل به نکامل، خواستار افتخار پیوستن به نژاد والاتبار میمون هوشیار است و گر نه هر گونه اشتباهی را حدی است که قابل تاویل باشد، نادانی تا این اندازه؟!...

دادستان - احسنت آفرین، با بیان متین این لکه ننگین را از حریم مان زدودید باز هم آفرین!.

زاغك - عالیجناب قایلبان نا حساب ما را ناسزا و ناصواب گویند گویا، بزآز کمفروش کوتاه متر را خدا مسخ کرده و بصورت زاغك در آورده و نیم متری ناقصش را متمم قیافه اش گردانیده که رمزی از مجازات و نمونه ای از مکافات باشد!

متهم - زاغك که به صابون دزدی و چشم کنی معروف است.

زاغك - اما در برابر نادرها و آغامحمد خانهای شما شرمنده‌ایم !!  
 خنده ممتد و بلند حضار! ...

کنه - هر وقت که به ناحق چسپند کنه را متهم کنند، مثل آقای جسیان که اگر  
 بر مزار پدر گذشته‌ی مشتی خاک برداشتی و تهدست برنگستی! زورگویی و پرروئی  
 و جعل مدارك و اسناد و اقامه شهود و یمین کاذب و رش و ارتشا برای تصاحب حق  
 دیگران از خصوصیات قابل‌بان باشد معذلك از خود نام نبرند و کنه را بد نام سارند

مهمان‌دوست - آری قایلیان لجو چند و کینه توز و انله و آتش افروز و سفله و  
 نم‌کنش‌ناس، اسیر طمع و وسواس، غالباً در ازای خدمت دست به لئامت زنند!  
 چنانکه صیاد نامراد از بهمن سقوط کرد و به لانه‌ام افتاد، از آنحائیکه مهمان  
 نوازی از خصایص ما است. چهل روز او را خدمت کردم و میوه خورانبدم، و با  
 گیاه و الیاف پوشانیدم که سرمان نخورد و مریض نشود، تفنگش را نیز کنار گذاشته  
 و امانت نگاهداشته بودم، تا وقتی که رفتن تواند در امان ماند.

بهنگام یسرو زوال عسّر، سر رازیر پایش نهادم تا از شکاف صخره‌ها بالا رفت،  
 سپس او را چند قدمی بدرقه نمودم و تفنگ را بوی سپردم و خدا حافظی کردم،  
 گامی چند فاصله نگرفته بود که سینه‌ام را نشانه گرفت در آستانه جفا، تیرش

بخطا رفت، برو آسا بانك سیدی نقش زمییش کرده و تفنگ را که آلت جرم بود شکسته و بدور انداختم، هر چند مسح محازات بود بانك نف او را مکافات نموده و ار حوس کدسم!

اینان فرصت طلباند و نرسوان و بی غیرتان، و در این باره صد ها داستان در خاطرات حایوران نب گردیده است از جمله قصه اخمو و نرسو که به سودای بوس افتادند و هوای سکار حرس در سر، در مدخل جنگل پشمو را دیدند بغایت رسیدند، اخمو بالای درخت رفت و نرسو خود را بمردن زد، پشمو از فضا به آگاه و به اخمو نگاه کرد، بر دیک بود که قالب نهی کند و بزرافتد از او چشم برداشت و سرگوس نرسو گذاشت اس مرده مغلب بیمه حان همگفت: وای وای وای.

پشمو بواسکی گفت: سلام به مامان حوت نرسان، تترس ما را با مردگان کاری نیست !!!

آری سمو نرسو را که مرده نقلی بود بحال خود گذاشت و بروش نیاورد، اما فابلیان مرده را در کور راحت بگذارند و کفس را بردارند و باحمال زیاد نالاهای دیگر را سر سر آرند، واسم خود را «اشرف مخلوقات» گذارند !!

نمسا ح – سمهای فابلیان فراوان و همچون بارگران بدوش حایوران سنگینی میکند اینها را که صد حیات و بیس در آمد ممانند به اشد مجازات برسانید در رودخانه و دریا در استخر و بر که ها عرصه را بر مانگ و زندگی مان رالنک



کرده اند. گویی با ما سر جنگ دارند، اساساً روند ما از جانوران برتری جدا و برنامه هایمان از هم سواست، اما قایلیان خون آشام، بازهر و دینام، و تور و طناب، و سبد و قلاب، ما را عذاب دهند و نیمه جان کباب کنند!

فرض کنیم: موجودات برتری خارچشمشان باشند با موجودات آبی چرا اینهمه عداوت و دعوا؟! نمیدانم آنان را با موجودات بی آزار که کاری بکار آنها ندارند چکار؟ چرا اشکهای کریه خود را به اشکهای شادی تمساح تشبیه میکنند؟!!

دریانوردان آزمندا کسبش ذخیره کند و بقعر آنها حرنند صدف را بشکنند و مرجان را برکنند و حلزون را بربایند و از اینسوروند و از آنسودر آیند فیلم بردارند و بنمایش گذارند که سراز راز بقادر آرند؟

تو ای مسکین ناتوان که هنوز خود را نیافته ای دبگران را کی و کجا توانی یافت اگر خود را گم نمیکردی، سراز کار خود در مآوردی؟ و آنگهی در زمینی بگرد و در خانه ات و در لباسهايت و در اندرونت که چسبی و کجایی و کبستی هستی یا نیستی؟ چون بحریم دیگران در آبی و با دفاع روبرو شوی زبان به شکایت گشایی و از کوسه و تمساح قصه نقل نمایی، کوسه های آبی به خشکی نیابند که کوسه های خشکی به دریا در آیند امبدوارم به کوسه های خود بیردازید و کوسه های ما را بهتان نسازید داستان کوسه ازرق بطور مطلق در وادی و آنادی برسر زبانها در جریان است!

تجارت انواع موجودات دریایی، مرجان و صدف و مروارید و حلزون و گوش ماهی و کنسرو و خاویار و زهرمار برنامه قابیلیان ستمکار است که از مادست بردار نیستند با انواع کشتی وزیر دریایی و قایق و اژدرافگن و موشک انداز. ورزمناو و نفتکش های سنگین و خطرناک محیط را آلوده و جانوران را هلاک سازید. باید گفت، علم و دانش قابیلیان برای نابودیست نه بهمودی؟!

### پرونده آهوان

شوخی چشم - عالیجناب، بیگزاف، قابیلیان را انصاف نباشد در یخبندان زمستان که جانوران گرسنه و ناتوان در بهمن های بی امان در مانند شکار چیان بی ایمان آنان را محاصره و جانشان را بمخاطره افکنند!

نه یکی نه دوتا نه ده تا، اسیر گردند و بسمل کنند و شاخ شکنند و شکم درند و دست و پای بندند، آهوان بی رمق از ترس جان، خود را در رودخانه بی امان، اندازند، ده هاتن در زیر تخته های یخ قطور جان بازند، واقعاً این کشتار و تلف، موجب اسف است!

روزی که «دوان» به اسارت صباد بی امان در آمد، باستن ریسمان، برگردن او کشان کشان، بطرف ده روان گشت. دوان را رمقی بیش نمانده و برزمین افتاده بود. بی امان با چوگان چنان بر فرق دوان کوفت که یک چشمش از کاسه بیرون

و غرقه در خون گشت !!

ما را از دور جز نظاره چاره ای نبود، دیده گریان و دل بریان !!

بار دیگر (سیران) بر اثر گرسنگی به خانه ای پناه برد، صاحبخانه روسیاه پناهش برید، باداس شکمش را درید؟! در حالیکه صیاد نامراد به خانه خاله خر سه افتاد، میزبان چقدر از او پذیرایی کرد و او چقدر بیوفائی؟!

(خشم و گریه دستجمعی جانوران و تقاضای مجازات قابلیان ...)

دادستان - پس از پایان محاکمات تصمیمات لازمه اتخاذ خواهد شد.

تارزان - قابیلیان بدون جهت کارخانه نساجی ما را خراب سازند و بافته هایمان را تافته و بدور اندازند!.

متهم - عالیجناب، نسج عنکبوت سبب لاغری گاو و گوسفند شود ما بخاطر حفظ

صحت این رشته های مفسدت را بریده و این بساط ناجور را در هم نور دیده ایم.

عنکبوت - پس چرا داغشان میکنید و آزارشان میدهد و جان شان را میگیرید

؟! وانگهی، نساجی ما چه ربطی به لاغر شدن آنها دارد؟!

شما، قابیلیان، در خرافات غوطه ورید و مایه دردسر، حناکه آقای ابله را ماست تعارف کردند از حال رفت، علت را جو یا شدند، گویا شد، که زنش زائواست، اگر

خود ماست خورد زنش بیمار گردد! خنده دار نیست؟!

منهم - در منطقه ای فقط آنچنان ابله‌اند و انگهی سن واهیان و داهیان تفاوت از زمی تا آسمان است.

عکسوت - صمی لاف و گراف بحقیقت اعتراف کرد که بلاهت و سفاهت در حدود منطقه ای است نه بدرت و انفاق، مضافاً بین آنها که قابیلیانند رابطه ای بست. پس بس سخ عکسوت و لاغری حیوانات رابطه چیست؟!

ناید گفت که نباتات منهم بطور کلی متناقض و درهم و برهم است، خود در مقام تعجب گویند: نامراد خبریه خورد و حدامراد همی لیزد؟!

### عقرب

احدب - عالجات فاسلبان نادرستند و ایمان سست بدکار و ناهموار و دغل و مردم آزار ناسار کاربهای خود را فراموش کرده و نش عقرب را بهوش سپرده اند و او را نه حت طست و الگوی آزار و اذیت معرفی کرده اند، در حالیکه ...

منهم - اسحاب اتهامات و بظلم و شکایات جانوران را ۵۰٪ می یدیرم اما دعوی غلط و نابجای کردم کز خلق بدطست و بی تربیت را نگردن نمبگیریم!

دادستان - اهانت مکن که محازات شدیدتر خواهد شد، اگر حرف حسابی دارد بدستان کند؟

منهم - حبات کردم، بو که در سیمه سب به رختخواب خفنگان در آبی و بانیش ره آکس موخس نمائی و دمارار رور کارشان بر آری نازهم ادعاداری؟!

اگر عالیجناب باطناب حلق آویز یا با تیغ نیز ریز ریزم کند، محال است به نیش زهر آگین و روند ننگین تو حرمت گذارم و مستحق حیاتت شمارم!  
 تو چه میگویی؟ ای ناکس پست فطرت وای کثر حلق بدطیبت آدمیان را چقدر طالع نامیمون و بخت ناهما بون است که تو الگوی آزار باهیکل ناهنجار، نادرست و ایمان سست شان خوانی؟!

دادستان - بجای برهان و بیانات به لاطائلات پرداختن وقت تلف ساختن و خود را از متن به حاشیه انداختن باشد ناگفته به ز گفتار آشفته!  
 احدب - عالیجناب، اجازت فرما آنچه را که در انبان دارد بنمایاند و خود را افشا گرداند، حجت من آنقدر ضعیف نیست که در قبال استدلال سخیف دشمن باز ماند و ظهیر و نصیر را اقتضا کند.

متهم - آری حجت تو نبشت باشد و بیانت کنایت از تهدید و سرشار از وعید، عالیجناب دستور فرمای که مرا خون بریزند یا بدار آویزند تا با این بدخو، روبرو نگردم!

دادستان - کشتن تو بمعنای آزاد شدن از دادخواهی مظلومان است باید محاکمه شوید تا با حَقّت و رسوائی بمجازات کذائی برسید!

در دادگاه ما قهرمان سازی و دروغ پردازی محال است، چه بسا رای دادگاه بر این باشد که هر مظلومی در انتقام مجال و مقام باید، من جمله: عقرب (فهمیدی؟!.. شاکی ادامه دهد..

احدب - متهم حرف مرا قطع کرد و به زور گویی پرداخت ، داشتم میگفتم: در حالیکه ، نیشهایی که بگوشه چشم و نوک قلم بخلق الله همزنند ، بی امان است و جان ستان ، اگر نیش ها را آلت جرم بنامیم باید چشمان شما کند و زبانتان بریده و قلمتان شکسته شود ، آنگاه نیش کزدم گسسته گردد و آنگهی هر چیزی را دو بُعد باشد خیر و شر ، مثلاً ، ( آتش ) هم گرم میگرداند و هم میسوزاند ، سازنده است و سوزنده !

نیش عقرب یگانه وسیله دفاع اوست زیرا نه پارتی ساز است و نه رشوه پرداز و نه قلم دارد و نه ستم میکند ، و نه بدنبال این و آن میدود ، اگر عقرب نیشش را در حمله بکاربرد کار از کار میگذرد همه تان را در خواب میزند و ریشه تان را میکند !  
در باره نیشهای شما داستانها نقل شده است ، از جمله :

آقای بیکس ، از آقای دادرس استمداد کرد که به آقای بیداد توصیه کند تا طلبش را تأدیه نماید ، حتی يك مرغ چاق و چله و یک عدد کدو برای او کادو برده بود که شاید نمک گیر شود و نيك تدبیر کند !

دادرس فریبکار به بیداد غدار نوشت ، که ( حامل نامه را صد ضربه شلاق بزن و يك بدّره زربستان ! ...

بیکس نامانوس دوستش را کیکاوس ، شفیع قرارداد و ببارگاه رفیع بیداد بد نهاد فرستاد و خود منتظر ماند ، ناگهان صدای الْأَمَانِ کیکاوس ، بیکس را

سراسیمه ساخت، فرار را برقرار ترجیح داد و بدون توضیح با نیرویی که داشت پابفرار گذاشت و از کوه و دشت گذشت تا بمحضر دادرس رسید و از مضمون نامه پرسید!

دادرس - نابکار روزگار چرا نامه را نرساندی و خود را کنار کشاندی؟!

بیکس - گریان و دل بریان، نامه را شفیع (کیکاوس) رسانید و کنت خوردنش مرا باز گردانید!

دادرس - پس آقای بیداد غوغا و دین ترا به کیکاوس ادا کرده است. سپس با اشاره دادرس، خدمتکار نا کس کدو را بر فرق او کوفت که دانه های اشک و کدو با هم در آمیخت و از صورتش فرو ریخت! نیش قلم درون را بیشتر ریش میکند یا نیش کژدم؟

ما بهر کس نیش نمی زنیم بلکه آنان را که خیال فاسد، در مغر کاسد می پروراند و در اندیشه آزار جانورانند، آنانکه نمک خورند و نمکدان میدرنند و نابکار و خیره سرند!

دیگر: طعنه اقارب از نیش عقارب دردناکتر است، چنانکه دکاندار خسب بخاطر يك تومان تحفیف هزار و یکحرف سخیف به پدر نحیفش گفت!

در حالیکه تمام ثروت و مکنت از آن پدر بود نه پسر خیره سر!

خنجری که شما از پشت بدوستان میزنید دردناکتر است یا نیش عقرب؟!

حناکه ، بی نار و دغلبار مهمانان ( کارسار ) بودند شبانگاه دغلباز را  
 بصدوفحانه کارسار نگاه بود ، بی نار آرام خفتی و دغلباز حدیث النفس گفتی !  
 کارسار بفراسد در ناف که این بدطننت را وسوسه سرف است ! چاره اندیشید :  
 دور بی نار را طباب کسد و اردغلبار حشم پوسد .

عفر سگرد در ناف که بی نار ، مورد بوحه کارسار است او را بحال خود  
 گذاست و به سبه دغلبار همت گماشت و به ترریق پرداخت و کارش را ساخت !  
 هوسار با سبی اندسه دردی را فراموش کرده و مدهوش و آلوده گشته بود !  
 کارسار و بی نار او را نا درد جاگداز بین دکتري نکته پردار بردند ، طبیبی لایق  
 و حکمی حادو که در نگاه اول فسه را دریافت : چرا عفر فقط ابن یکی را  
 گزیده ؟ حماطباب موی ساه را دورش بکشیده اید تا نش عفر بچشد !

علاوه طبات حمف اصات کرده بود زیرا عقارب را از طباب موی سیاه گذار  
 نباسد و سگرد سز روی بدیر دغلبار را گزیده بود نه نصادف و تقدیر ! خوب  
 آفای بی حجب ، حجب کدام يك فویتر است و بش کدام يك دردناکتر و کدام يك  
 پا کر با نایا کریم ؟ بس ما برای تادیب است و نش شما برای تخریب و تعذیب شما  
 که عفر و مار را در شیشه نگه‌میدارید چرا آدمی را در شیشه نمیگذارید طبعاً  
 دریافتید که ما پر حاصینیم و شما بی خاصیت . ؟



### بوقلمون

چتری - عاليجناب. قابیلیان زورگو دغلکاران هزار چهره خود را بوقلمون صفت می نامند در حالیکه ماز دغلکاری و ناهنجاری آنان متغیر و خشنناک می شویم و پره های خود را بر زمین کشیده و شعار میدهم (مرگ بر آنانکه مرکب امضایشان خشک نشده زیر تعهدشان میزنند، مرگ بر آنانکه دوست و دشمن ندارند و به زور و زرخد متگزارند، مرگ بر آنانکه هدف ندارند و بهر طرف میرانند). مرگ بر جلب و فرصت طلب!

### مارمولک

پولک - این دیوانگان بی مغز، جنایات را نیکو و نعر، نشان دهند، چنانکه آقای دیوانه دوستم را (فرزانه) بقتل رساند و بر جنازه اش دعا میخواند او را کفن و دفن نمود و مدتها بر مزارش سوگوار بود؟ آنچنان با جانوران ستیزند و بر آنها اشک ریزند و تمساح را به سرشک دروغین متهم کنند که: فلان. اشک تمساح هم میریزد؟! واقعا شگفت آورند و خیره سرواز خرد بی خبر!.

### [ پرونده مگس ]

صغیر - عاليجناب در حوزه و حریم قابیلیان کار ما نظافت و زدودن کثافت در محیط زیست باشد، از کثافتکاری و ناپرهیزگاری قابیلیان به ستوه آمده ایم، خسیسان پای دربند، ما را حریص و آزمند و بیعار و بی بندوبار خوانند، و خود را آزاده میدانند، حشره ای که خوراکش انگبین و قند است، چطور کثیف و آزمند

بلکه آرزومند است که دور برش نقل و نبات و شبرینی و شکلات باشد، نه آت و اشغال و کثافات! اصولاً ما برای گندزدایی و لکه گیری ساخته نشده ایم، بلکه از گند کاری و ناپرهیز کاری در انزجار و متنفر و بیزاریم، ناچار برای نجات جانداران دیگر خود را وارد صحنه کارزار سازیم، و به انقاذ بیردازیم، همانند سازمان اطفاء حریق و نجات غریق!

اگر خود محیط زیست را تمیز نگه دارند و ما را در دسرو زحمت ندارند، مشتاق دیدار و عاشق رخسارشان نیستیم که پیرامونشان بگردیم، و بساطشان را درهم نوردیم! حریص و آزمند، استعمار مکار است، که از در بیرون رود، و از روزن داخل شود! مگس مسکین را به آزمندی و نیازمندی چکار؟! سورچرانیم یا طفیلی، شکمو یا قفیلی؟!

جامعه ای که رفتگر را از ستمگر باز نشناسد، از هر چیزی می هراسد، جز فقر و بیماری و ذلت و بیعاری نصیبی نخواهد داشت.

حریص و بیعار کسی است که ده بار زندان دیده، و دست از خطا نکشیده است، نه مگس مسکین، عاشق شهد و انگبین.

کارگری اجرت، و زحمتکش بی مزد و منت!!.

## پرونده بوم

بوم - قابیلیان ، ما را بدشگون و حامل اخبار نامامون میدانند ، گناه ما : ساختن لانه در ویرانه و دوری از بدبینان و سخن چینان است ، مانجات از مذلت را در کنج عزلت یافته ایم و عزت و مناعت را در قناعت .

متهم - آری ، پیشینیان گفته اند : ( بوم شوم و بد فدوم است چون بر آبادانی همیخواند بویرانی همیکشاند ) .

بوم - واقعا این شما پررو یانبد ، که ما را بمعمر که مکشانید ، و بدرنایی شما ما را به گوشه و کنار و تنفر و انزجار و ادا دار ساخته ، لکن ، شما فاسیلیان حق میدهیم که : بمبهای خوشه ای و ناپالم و هسته ای و نوپهای سنگس ، و بمب افگر ها و موشک اندازهای ما خانه هایتان را حراب ، و جگرهایتان را کباب کرده است ؟! آری موشک هشت متری در کوچه شش متری !!

شرمنده ام از اینکه هیروشیما و یافا و حیفا و لبنان و مجارستان و افغانستان و لهستان و کامبوج و آسام و کره و ویتنام و السالوادور و تایلند و ایرلند و شیلی و ایسلند و صحرا و اریتریا و چاد و زامبیا و همه جا و همه جا را ما ویران کرده ایم

نار هم شرمندۀ ام!.. که نقاط مسکوبی را یونرانی و آواره گی و سرگردانی انداخته  
 ام؟

آری همه آنها را بوم شوم احاطه داده است به بمب شما؟! واقعا سَف آور!

نه، آقای فاسلراده نهار فمه به قاصی و ار خود راضی! این شمائید که برای  
 تسلط بر رقابت به تب و تاب افتاده و برای هر جناسی آماده اند با سالوس و ریا و  
 ماسکهای فریبنا بر سر پوست مردمان تا توان غالب مسوید و خود را به قالب مغلوب  
 طالب میرسد!..

ما را احائیکه به کردار بیه ناه آگاهیم، هر سامگاه به آثار شومتان نگاه و  
 نابوای (لذواللموت و انواللحراب) (۱۱) خطاب و عتاب میکنیم، چنانکه در زادن  
 هر یورادی دو مصیبت بر رگ حاصل آید. «کشته شدن و کشتن، نار و ساختن و  
 یونرانی برداختن».

اگر شما خود را «خلیفه الله» بدانید میاسقم باد شما را «مصبیه الله» نامید، زیرا  
 ویرانگری و غارت و تاراج و اسارت از مصبیه الله سررید به ار «خلیفه الله».

---

برونده طاووس

نگار \_ عاليجناب ، ما را با اين زيبايی به رسوائی متهم سازند و بانتقاد از پاهای می  
پردازند گویی اين قابيليان را چشم بصيرت و دیدن حقيقت نباشد . هزار حسن و  
زيبايی را با يك نارسايی ( آنهم بزعم خود ) از باد برند و فقط نقاط ضعف را بخاطر  
سپرند !

اگر بجای انتقاد از جزئیات به تاييد محسنات می پرداختند خود را سیه روز  
نميساختند و در آتش بدبینی نمی سوختند و از آنهمه زيبايی به پای طاوس چشم  
نمیدوختند !

نا سازگارترین موجودات کسی است که نیکوئیها را نادیده انگارد و بدیها را به  
دل گمارد ، و آنکھی دستگاه آفرینش را حکمت و گریش است ، سپیدی و سیاهی  
مکمل همدیگرند ، چنانکه دیده هر بیننده این مدعا را گواهی صادق و زبانی ناطق  
است . اندیشمندان میدانند ، هر سپیدی مکمل سیاهی و هر بلندی متمم کوتاهی است  
، برف و نار و گل و خار و سردی و گرمی و زبری و نرمی و بلندی و پستی و نیستی و  
هستی ، ضخامت و باریکی روشنی و تاریکی ، از عناصر بیگانه چهار گانه متضاد  
بصورت گزاره و نهاد در آمده اند ، بعلاوه اگر نه اینطور است ؟ من آرزو میکنم که  
چشمان آنها سفید بشوند چنانکه آرزو دارند که پاهای ما !

آنها حتی به پاهای قرمز و نوک کبک کدایی با آنهمه زيبايی اعراض دارند گویا  
کبک منقار و پاها را از خون شهیدان رنگ کرده و در جنگ مشارکت نموده لکن

قایلیان سر می برند و پهلوی میدرند و از یاد می برند و پندارند که از ابرارند، و چیزی نیز طلبکار! نفرین برستمکاریعار دشمن چرنده و پرنده و خرنده و مور و مرغ و ماهی، غریق گرداب مناهی و تباهی.

خَفَّاش - قایلیان او باش بهتان تراش بی بصیرت و بد سریرت ما را کور رنجور خوانند کور و رنجور کسی است که آسایش دیگران چون خار در چشمانش می خَلَد و رشته صبرش را میگسلد روان خود را به عصیان بیالاید و در خواب و بیداری نیاساید: حسود نیاسود.

در حقیقت ما تاب و توان دیدن عاصیان را نداریم تلاش روزانه را نایده انگاریم و گرنه چطور در شبهای تاریک بیرواز در آئیم و از کار خود گره گشائیم، طعمه خود را پیداونیک و بدر از هم جدا نمائیم؟! در حالیکه قایلیان با وجود برق و فانوس و شمع و چراغ و نور افکن سرشان بدیوار همیخورد مَعْدَلِکَ عبرت نگیرند و از خَفَّاش انتقاد کنند، ما گوشه‌ایمان را داراست و از هر گونه ارتعاشی خبردار و باردیابی اشیاء ارزیابی حاصل و کامیابی کامل میگردد.

موش - عالیجناب دادستان دادرسان دادگر، قایلیان مارا دزد و چموش گویند و دزدیها و خرابکاریهای خود را فراموش کنند، موشها ارز کشور را بیرون برده خون مستضعفین را خورده، سمینار کس، را آتش زده، برضد مصالح کشور قیام کرده اند در کویر لوت فرودگاه ساخته، به آواره نمودن خلق پرداخته، بعنوان یار و یاور، ویرانگر و اشغالگر شده اند، اختلاس کرده و ناس را به افلاس انداخته؟ چه کرده اند؟

ما اگر از دانه ای قوت لا بموت بسازیم دزدیم و رسوا و مستحق فنا لکن آنانکه مال و ناموس و هستی مردم را میدزدند پا کند و پارسا؟!!

دانه ها را خدا میرویند و تمام نعمتها را برای جانوران مینمایند، زمینی و باد و آب و باران و آفتاب که عوامل رشد نباتات و ازدیاد موجوداتند از آن خدا و برای حیواناتند، مگر تنها قایلیان حیوانات که سرنوشت ساز همگانند؟.. انباردار ارزاق و ممسک و بی اتفاق!!

با صدای رساندا دردهم که ای دغلسازان تفرقه انداز رفت آن زمانی که بین ما و گربه ها عداوت را ایجاد و زندگیمان را برباد کرده بودید. اکنون، ما منحدیم و متعهد دیگر تله شما اثر و زنگنان خطر ندارد با همکاری و همیاری آنها را بسازیم و از کار بیاندازیم، ما را در گذشته از گربه اندیش بود و خاطر ریش، خودیها ما را اسیر و تحقیر میکردند، اما حالا در سایه اتفاق و اتحاد شادیم و آزاد.

ملج - ما را بریان کنند و در حبس و دامن رنزد و بچورند گویی که ما نقل و  
ما بیم به مسیحو حیات؟!

سحاب: بوس ما را نکند و بفروشد و یا بر خود بوشند؟

فک - ما را ریده زیده بوس میکنند نمیدانم چگونه به اس جنایت زننده دست  
میرند؟! چه مسلخ بلخی؟!

شانه به سر - دوره گردهای دَحَال، فالگیران رَمَال، که حَمَال اوزار و اِثقالند، و  
بادان و بی اِیمان، گوشت و خون و استخوان و ناخن و برهای ما را برای جادو  
بجویر کرده اند بدنگونه قیل ما را روا و خون ما را برای دعا و طلسم به سزا دانسته  
اند آنهم برای بفسنه های شیطانی و باسامانی!

سار - امان از بچه های جانور آزار، لانه را ویرانه کنند و تخم ها را بشکنند و  
حوضه ها را بدور افکند!!



گنجشک - قایلیان در افترا و بهتان سرآمد دوراند، از جمله گویند: گنجشک، خواب هنگام پاها را بالا گیرد، که اگر آسمان فرود آید، آنرا بپاید! پناه بر خدا از بهتان نادانان، که زبان خود را ندانند و آشنا زبان پرندگان اند؟ در خانواده های خود پاها را نمی پایند و در لانه گنجشک در آند و سر بر آسمان سایند! آنان را در بین خود به «دیلماج» (۱) احتیاج است چطور از درک راز دیگران بی نیاز و در کشف احوال استقلال باشد، بهتر است در امور خود بیدار باشند، آنان را به تاج هد دهد و پای گنجشک و منقار کبک و گردن بوتیمار چکار؟!

دعوی هر کس بقدر استطاعت باشد ما فقط به استقلال آشیانه می اندیشیم و زندگی آزادانه و ایشان بفکر استقلال، در استداد و اضمحلال، نه در اندیشه کشور و مسقط الرأس از جان عزیزتر، خدا جوئی را در خود خواهی به تباهی رسانیده اند!

زنبور - قایلیان خطرناکترین موجودات و بی خاصیت ترین حیوانات .... متهم - عالیجناب، آقای «ویزویزی» را نامی غرض شخصی است هرگز نیشهای دردناکش را فراموش نخواهم کرد!

دادستان - اعتراض وارد نیست او مامور بوده است و معذور.  
زنبور - داشتم عرض میکردم، اگر زندان قایلیان را بازندان جانوران که آن را «باغ وحش» نامند، مقایسه کنیم دچار سرگیجه و سراسیمه خواهیم شد:

۱ - زندان قایلیان: بادر ب قطور آهنین بزرگی به سان سد سکندر که غیر قابل نقب و صعود است، نه سوراخ شود و نه کسی از آن بالا رود!:

پشت این دروازه باز نشدنی را هم نوعان مسلح با تیغ و تفتنگ، تنگ چسبیده اند، و مانع از دخول و خروج، و هبوط و عروج، از بقایای با حوج و ماجوج!

۲ - پشت در زندان را میله های قطور و ستبر تر از ساق لنده و روری آن را تور آهنی مستور کرده باشد!

۳ - دیوار زندان از آهن و سیمان بعرض دو و بارتفاع چهار متر که پای زنبور را بر آن قرار نامیسور، و عبور غیر مقدور باشد، مع الوصف پاسبانان در بالا و پائین زندان، دید بانند و زمین و هوارا نظارت کنند که مبادا قایلیان با مهارت از اسارت بگریزند و بجان خلق الله افتند!

و اما حَدِيقَةُ الْوَحُوشِ: باصطلاح، باغ وحش، فقط میله های نازکی با تور بسیار نازک، حائل فیما بین آدمیان و جانوران است، آنهم بخاطر عدم تعرض اشرف مخلوقات به قویترین حیوانات!...

در هر صورت قایلیان ابر بالاتر از خطرند و در زمینه براندازی از هر بلائی بدتر زیرا خود خوردند و تن پرور، و فضول و خیره سر، و آتش زیر خاکستر!

گاهی به لانه طیور و زنور دست برند از عقرب و زنوریش خورند مگر یزد و خاک بر سر میریزند و توبه میکنند اما بیشرمانه میشکنند ما هم حرکات بیشرمانه آنان را بانیش های جانانه حیران کنیم که نوش حان کنند، رو بهمرفته ما قادر به تادیب، در قبال تعذیب شان هستیم و این مقال بر حسب حکایت بوده شکایت؟

اگر بخواهند بر مادست درازی کنند در دست انداز شان خواهیم انداخت چنانکه اخیراً در ونزوئلا میلیونها زنور خشمناک بر قایلیان ناخند و ده نفر را هلاک ساختند و قایلیان به نشر این خبر در رسانه های گروهی برداختند.

مالشکریان خدائیم چون بماموریت در آئیم هیچ نیروی را با مایاری مقابله نباشد، زنور، ملخ، پشه، مورچه، حیات، عقارب و....

---

پشه - آهنگساز، شکوه را آغاز کرد و گفت: ما را پشه کوره خوانند در حالیکه خود بی بصیرت و کور دلانند و نمیدانند که خلقت خداوند رحمن دور از نقصان است،

ما خوش آواز و آهنگسازیم چون سرود را آغاز کنیم به دود بیردازند و از ترس جان خود را در کیسه اندازند و هر سال میلیونها دلار بودجه دفاعی صرف میکنند و پشه بند تهیه می یابند، ما همانیم و ایشان همین اند!

---

عاز - قایمیان بی نمبرند و حسود و ناجز وقتی که غاز را روی یکیا بینند غوغا گردد که عاز فقط بکبا دارد! چون پای دیگر را بر زمین گرازد دهانشان از تعجب باز میماند: (حَلَّ الْحَالِق) دوبا دارد؟!

حسودند که گویند: (مرغ همسانه عازه) واقعا کافران نعمتند و طالبان نعمت حرمی خود را نبینند پیرامون مرزعه دیگران خوسه می‌چینند، زندگی را هدر دهند و از دام عم بمیرهند!!

---

شغال - بماطنه‌ها رنند و گویند: سگ زرد برادر شغاله.:

ماهم گوئیم: خود فروش بوکر استعمار ه. ربا کار دستار شیطان، عرق خوار رفیق قمارباز، و این واقعت است نه بدگویی و غیبت!

---

حوچه بعی - ما را احمو و بدخو می‌خوانند و خود را شاش و خنده رو میدانند در حالیکه قصه معکوس است با اسناد به داستان عبوس: آقای عبوس قمبریر در خانه قمبریر مهمان بود، عبوس را گفتند: ترا يك نغار سنجد ناشدی اگر لجن‌خندی ربی!! یا نسیمی فرمابی!؟

بجای تستم بفتح و نورم کرد و گفت من که هرگز نخندیده‌ام و چرا بخندم؟! گفتند: نه نخندیدت بخند! ما از این داستان از سکه خندیدیم که خارمان به

پریان تبدیل گردید. (۱)

اما او هرگز نخندید !

نُعَامَهْ ... تنبلهای بی مسئولیت وانگلهای بی خاصیت را شتر مرغ خوانند بدین عنوان که زیر بار نمیروند و مسئولیت نمی پذیرد، گویند: شتر مرغ را گفتند باریبر، گفت: من مرغم، گفتند پرواز کن، گفت: شترم! . درحالیکه ما از دو جهت خدمت میکنیم: هم تخم گذاریم و هم باریبر داریم! و مرغیم نه شتر! برخلاف قایلیان خنثی نه دَکَرَنَد نه اَنَثی ( نه مَرَدند و نه زَنَد قانون را بهمزنند.

مَالِکُ الْحَزِینِ - قایلیان اندیشمندان را مالک الحزین گویند!

ما اندیشمندی که دردمند همیشه در اندیشه عواقب نامطلوب آدمیان ناسپاس که نعمتهای خدا را نادیده گیرند، و استحقاق خود را نمی سنجند، و همیشه در سختی ورنجند، آن تنگ چشمانی که بر اثر املاق و خشیت اتفاق فرزندان خود را زنده به گور نمایند و حیوانات پرواز کار افتاده را از کاشانه برانند، آنان انباران غم، و سرای داران ما تمند نه مرغان متفکر و اندیشمند

موریانه - ما آهن و چوب می خوریم و شما خون ضعیفان را، کدام یک پر خوار تر و خونخوار تریم؟ ما آهن میخوریم، اما نه مثل انباردار: صد خروار به یکبار!!

بلوط - بلوط کهنسال با شکوه و جلال، تناور و سایه پرور لب به شکوه گشود  
 شاحه های شکسته و ساقه نیم سوخته را بحضار نمود و مظالم را برشمرد:

قایلیان نباتات را غارت و استعمار کنند میوه و شاخ و برگ را بریزانند و ساقه ها  
 را بسوزانند با تیشه بر ریشه زنند یا از جای بر کنند ما درختان جنگلی علاوه بر  
 سایه گستری و هواپروری و حفظ خاک و ذخیره آب و جلوگیری از سیل میوه  
 های عجیب و غریب خوردنی و صنعتی از قبیل بلوط - قزوان - مازوج، کلکاف،  
 تال، سیچکه، ار گیل و گزانگبین تولید میکنیم با اینها بسنده نکرده و با ضربه های  
 زننده و کوبنده شیر توفنده ما را گرفته و وضعمان را آشفته گردانند، شاخه های  
 بشکسته درختان بارور هر کدام دلیلی قاطع بر اجحاف ستمگرند، بجای ناز و اعزاز  
 ، سنگ انداز به تاخت و تاز میپردازد و کار درخت بیوارا زار میسازد، و اگر سالی  
 براتر فرسایش به آسایش بپردازد و باز نیامورد بریدنش معلوم و اجلش محتوم است؟!

کائوچو، درخت نفت، که شیر جانش گیرند و از توانش اندازند؟! قزوان  
 نالان را مگو و مپرس که قایللیان از جنایت تترس چه بر سر آرند؟!

قزوان - عالیجناب دادستان، دادرسان با وجدان، این زخمهای فراوان که  
 بر بدن ناتوان مشاهده میکنید، از تیشه ستمکار قایللیان غذار است، آنجناب ظالمانه  
 بر اندام ما تیشه بنوازند که از ریشه بیاندازند! سپس:

بدن مان را چاله چاله و گل رس را مچاله کرده و کاسه های کوچک بسازند و بگرفت شیر به پیردازند رخم درخت قزوآن از صد و پنجاه بگردد و زندگیش به باد گردد، در عصر حاضر از خونهای ما، قصه و شهر ساخته اند ( سفر، و آدامس آباد ) و عمر مان را برباد داده اند؟!

سوسمار - ای قزوآن زار و نزار کجای کاری، از جنایات فاسدبان خرننداری، در عصر ادولف هیتلر و رابین و دایان، خون اسیران را بوسیله سرنگهای ویریه می گرفتند، سپس اعدام میکردند آنهم بطرز فجیع و رننده با بولدوزر و لودر زنده زنده می پوشانیدند یا در کوره های آدمسوزی مسوزانیدند و این ابتکار صرفه جویی را سزاوار تحسین و در خور آفرین دانسته اند نه عملی نگین!! حالا قزوآن و کائوچو را که بی ریان خوانند هیج، خواهش و التماس در محضر خداشناس بکار نیابد و بر شفاوت بیافزاید!

جانوران و درختان یکصدا - نفرین برتنگ آفرین ....!

قزوآن - عالیجناب، مرا از رخمهای تیشه چندان گلایه و نسویش نباشد، که آنقدر ار «دسته» آن درونم رش است؟ دشمن دشمن است، درخ را از آهن حز این توقع نباشد، لکن دوست دنباله رو تیشه را بر ریشه ما فرود آرد و همچنان دسه های ارّه و کلنک،

هابیلیان گفته اند ( استعمار دمار از روزگار بر نیارد چنانکه اذنان و دنباله اش ) و این سخنی است بس متین و سزاوار آفرین، ریراشکست هر قومی زائیده خیانت خود باختگان آنست، و مصدر هر جنایتی خیانت باشد!

حوبی که دسه بر است بر است بر نر است، در بدو امر باید بفهمد که او را برای حیات نکار گرفته‌اند، نادرشمان را ناری کند و دوستان را به خواری افکند، و بدرون کوره و سور و بخاری حوراجور برسند، باید بفهمد که اوست آهن سرد را پس میراند تا در حب سر را بحسکاند! حیات هر ملتی سبب سکست او خواهد بود. محال است سکست بدون حیات!..

ساحه‌های سرخ و عدوس که حیرمان دسنان را از به درختان بریده و بی حال و حسکت‌ه‌اند، هرگاه دسمی خواهد که از پدرسان نکاهد و برضد ابناء نوع نکار کمارد مثلاً: دسه بر کند. مسکند و دسه نمسود و بصدّ خود نمی‌پیوندند چه آراس آنها کراس به دسمی و اطمینان خاطر وی خواهد بود!

ساحه‌های حب آماده بسند که غده‌ها سان صاف شود و دردست دشمن هموار نماید، بلکه در همان لحظه (بظاهر اصلاح) تا در هم سکسی، مقاومت کند و براسه‌ها را بر جسم رند تا در هم مشتکند!

آری ما باید از خود گنه کنیم، پس اراس ما همه دسمان همدگر بودیم «ناری حر کوش را مگرفت به صناد، گریه‌موش را مگرفت به صاحبخانه، کیک کیکان دنگر را مبرفت به سکار حی، نارمرغان دنگر را شکار مبردنه صیاد طمعکار، و هزاران نمونه از این خود کشیها و خود فروشیها»!..



سیب - درختان پر بار به چه گناهی سنگسار میشوند، قایلیان از نیکی چه بدی و از راستی چه کاستی دیده اند که بدی را پسندیده و ناراستی را برگزیده اند، سرو صورت و ساقه و تنه و شاخه هایمان را سنگباران کنند؟!

گزر - شاخه های جوان و کشیده را که همچون نوزادان معصوم به آغوش مادر چسپیده اند، بریده و بر آتش نهند تا داغ شود و باغ و راغ را فراموش کند آنگاه با فشار و ادار به انحاء و دوران نمایند و از آنها (که له مه) (۱) و (چه له مه) و (چوگان) سازند و بگردن و دهان جانوران اندازند!

اگر در فرصتی به آنان ضربتی، بزیم و دیده ای کور کنیم داد و فریاد سر دهند که (گزنحی است) اما هرگز بیاد نیارند که چه بر سر ما آرند؟!

آلبالو - ساقه های نازک و لطیف مان را با سیخ گداخته سوراخ کنند و چوب سیگار سازند و به اعتیاد بیاورند!

نارون - خدا نکند هیچ موجودی همانند درختان کنار خیابان علل و ناتوان شود. بچه های تنبل مهمل نادان درس نخوان از خانه بیگانه و از مدرسه گریزان که وقت فراگیری را به تیلک بازی و خرسک سازی تلف کرده اند برای جبران -

۱ - که له مه - گزید و حرم - چه له مه - نوره بدحوس که مانع از حد جان حوال میگردد

ماسلف روی چمن و علف دراز کشند و خمیازه آفرینند و گلهای نوشکفته را  
چینند، سپس از درختان پارک و خیابان بالا رفته و در انبوه شاخه هالمیده و  
سیگار زهر مار کنند، آنچنان که گویی درخت تناور، در دود شناور است!  
نه درس خوانند بلکه وقت گذران، ویی سرو سامان، نادان و پتیاره بر خلق نظاره  
کنند و به تقلب پیر دازند، شاید چاره ای سازند!

هنگام امتحان چون محکومان در پای چوبه دار زار و نزار شوند مردود و  
مطرود و مدرسه را بدرود گویند!

آنگاه بدنبال جنس مخالف افتند، بیکار و بیعار، مردم آزار، در درس مردود، و  
در عشق مطرود، با افزودن به تعداد سیگار به قمار میگیرانند، سپس با ورق و عرق  
حان و روان را بیالایند، آنگاه برای کفاف اسراف به ائتلاف پیر دازند، دزدی کنند  
و حيله گری دروغ و خیره سری، سرانجام در میان امواج سهمگین طوفان سیه  
روزیها تلف شوند، و سلف و خلف را به شگفتی وادارند، دو متر زمین را نیز بالاشه  
مسموم خود فاسد سازند که از آن نه کشت وزرعی پرداخته و نه خانه ای ساخته  
شود!..

شکستن شاخه ها و آتش افروزی در جنگلها خیره سری و بی خبری باشد!  
توای قابیلزاده ویرانگر، میوه چیدن آری، شاخه شکستن چرا؟!  
در سایه نشستن آری به آتش کشیدن چرا؟!، اگر لحظه ای در آتشت افگند یا  
دست و پایت بشکنند، دانی که چقدر نادانی! اما در حال فراغت و عافیت تهوّر و  
تبختر، تفکر و تدبیر را از تو گرفته اند که اینچنین دل خفته و آشفته ای!

چه بسا قابیلیان که در آتش خود افروخته، سوخته، و درس عبرت نیاموخته اند انگشتان دست و پا و سر و سینه و دنده هایشان شکسته و از ستمگری نگسسته اند! نفرین بر جاهل متهور، مغرور متکبر، در حق شما «مصیبه الله» صادق است و «خلیفه الله» لایق نیست، زیرا که: ویرانگرید به حیات پرور، و بر روند کفرید نه شکر، و این لثامت و جسارت، موجب ندامت و خسارت است.

گل - ما را آفریدگار مظهر زیبایی و نزهت و پاکی و طراوت قرار داده و با سه خصلت همطراز ممتاز گردانیده است (رنگ - عطر - لطافت).  
ظاهر ما بر ماهیت، و ماهیتمان بر خاصیت، گواه، و عارفان، از این فن شریف، و آفرینش لطیف آگاهند...

اما قابیلیان نادان، که طغیان آنها را کور، و از روند ببنش به دور کرده است نا شکفته ما را پرپر کنند، و بایک گذار در چمن عقیم و ابتر سازند و از رونق اندازند! اینان هنوز نفهمیده اند که گل بر شاخه زیباست و رو چپرور، چنانکه رضيع در آغوش مادر! گل‌های نوشکفته را از شاخه ها باز، و همطراز سینه با ساز کنند!!

آخرای قابیلزاده ناهنجار، نه شاخه ای نه سافه، ترا با گل چه علاقه؟!  
بین ما و شما نه رابطه گزاره و نهاد، بلکه تباین و تضاد است

ما مظهر صفا و طراوت ، و شما نمونه جفا و قساوت ، ما الگوی خلوص و پاکی ، و شما نمونه دورویی و سفاکی ، ما را بصلاح ظاهر و باطن و ماهیت ، لطافت و نزهت ، و شما را به تضاد و سالوس ، خبت طینت و شیطننت باشد !  
ما روح افزا و جان پروریم ، و شما حابی و مرگ آور ، ما از الطاف رحمانیم و شما از اساع شیطان !

بین ما و شما جر ( طباق الضدین ) چه مناسبتی است که ما را بر سینه آویزید ؟!  
حدای داد که در آن سینه ، چقدر حرص و حسد و کینه هست ؟! هر بیننده ای  
هوسیار ، داد که : اس بیگانگی است نه یگانگی ، و دیوانگی است نه فرزاندگی ،  
بدبسان سزاوار نمرینید نه آفرین ! بوثره هنگامیکه گل بهمدیگر تعارف میکنید و  
فلبنان سرشار از قرب و دغل است !..

### درخت بید

بید - حدای داد که بر ما چه نالایی آرند و ار کجا بردارند و به کجا گذارند و به  
چه اشکالی در آرند ؟ ما را از راسی و استقامت بیاندازند . سبد و صافی و قولینه  
سارند ، با اسهمه خدمات و بحمل نامالایمات ما را بهتان کنند و ناتوان خوانند :  
رعال بید ناتوان اسب و آنس ران ، کم دوام است و نافر جام ، هر چه زودتر سیاه و  
باه گردد . ( ما نمی خواهیم که سوختن ما دشمنان را شاد ، و زندگی هموعان  
ما را باد دهد ، هر چه دیرتر آتش میگیریم ( مقاومت مثبت ) تا دودمان به چشم  
دسم رود و کور سود واریس امون دور . رود خاموش میشویم ( مقاومت منفی )  
که دیگران سوزند و مقاومت آموزند ، ( مرگ خاکستری نه از آتش گستری ) .

## درخت بید

میخواهیم که هر چه زودتر اجاق تان کور، و ناتوان و رنجور، و از آسایش بدور باشید شما قابیلیان دیو گونه، حقایق را وارونه، جلوه میدهید: خود را مقاوم و استوار، و دیگران متزلزل و ناپایدار، میپندارید! ادعا میکنید: (من بید نیستم که از باد بلرزم)! در حالیکه قضیه معکوس است، ما بادهای سخت و طوفانهای زمخت را رد میکنیم و استوار میمانیم. لکن شما را بقول خودتان: (باد بواسیر) از پای در آورد، و در تاریکی بایک (حو): صدای ناگهانی، از دارفانی به سرای جاودانی روید! حالا غیور و مقاوم را بشناسید و بخاطر بسپارید.

## نخل

نخل - آتش سلاح این نابخردان، باغ و بوستان، و چمن و نخلستان را ماتمزده و به آتشکده تبدیل و فضای بوستان را به ماتمسرای گورستان تحویل کنند! با توپ و خمپاره، و هلیکوپتر و طیاره، نخل های بارور را آتشپاره، گردانند و خرمابن را ازین بر کنند، و داد آزادی و آبادی را بر بام دنیا سر دهند؟

آفتاب گردان - ما را آفتاب پرست گردان، و سبزی سر گردان، خوانند، در حالیکه (سر گردان، سر سپرد گانند، که تابع قدرت و زور، و از ثبات بدورند!

ما عاشق آفتابیم، روبر نمی‌تاییم، نه هر روز ما را یاری، و بانا کسان سروکاری  
 باشد عاشق دیدار آفتاب هستیم، و جز خدای چیزی نپرستیم، فریبکاران دغل و  
 گردانندگان دجل، قائل به خدایانند، و بوالهوسان را معبود خود دانند، و شایسته  
 همانند، به آفتاب گردان عاشق، با وفای صادق.

حنظل - قایلیان نادان چیزی که مطبوع مذاق شان نباشد بی‌خاصیت خوانند!  
 آخر نادان نوجه دانی که خاصیت حنظل چیست؟ بهتر که همچنان نادان بمانی.

عدس - نفرین بر دوروی یاوه گو، مرا کافست که پشت و رویم یکی است و  
 درمن دورویی نیست، آنانکه روبر و انسان، و پشت سر شیطانند، دوروی و بی  
 آبرویانند.

کدو - بیکاران مهمل را کدو تبیل نامند، با اینهمه دارندگی و برازندگی و  
 تولید کلان، و خاصیت فراوان: تقویت اعصاب و ترمیم بافت‌های بدن و رفع التهاب  
 ! هر چیزی را جز قایلیان خاصیت و تحقق ماهیت باشد، اما آنان مردگان زنده، و  
 جانوران مضر و رنده باشند روندشان فساد و خمود و عدمشان به زو جود!

فلفل – دیو سیرتان، بد طینتان را فلفل نامند و در مثل گویند: « فلفل مبین چه ریزه بشکن ببین چه تیزه »!؟

---

نخود – سرزدگان فضول را که بی اصالت، در امور دیگران دخالت کنند، ( نخود هر آش ) می نامند!!

---

سرو آزاد – ما را با ایی آزادگی و برازندگی و سانه، نازاوی میانه خوانند!

---

خار – از بسکه بیخرد و خامند، جفا کاران را خار نامند، در حالیکه خار جفا کار نیست، بلکه نمونه ای از دفاع و غیرت، و مبارزه و حمیت است.

---

بز ریش – خدا را شکر که « آدم ریش » نیستم و ریشم را گرو نمیگذارم.

---

خشخاش – قاییلیان شیره ما را گیرند، و ماهم شیره جان آنها، خون ما سموم را خنثی و درد را دوا کند، اما اگر بخورند می حوریم، و بسوزانند بسوزانیم، مال و جان شان را از روزنه وافور بیرون کشانیم.

گه وه ن ... کله محوس و نامابوس هیپی ها (بونه گه وه ن) خوانند، زخم  
ربانستان دردنا کمرار بئغ بُر ان است که برتنه مارنند و شبره جان را بنام کتیره  
گیرند. اگر رسه مان را بحسکاسند، بهر ار آنکه هسی ها را ته پله گه وه ن خوانند  
...!

---

نادیجان . معاران را بما سسه کرده مگویند: نادیجان بم را آفت نباشد.

---

سجد - نادرستان متظاهر، و جاهلان متفاخر را به سجد تشبیه کنند که  
طاهری ربا و فریبا، و باطنی ربحورونی محتوا، دارند! در حالیکه زیر جامه  
رنگی مان انرری و پروتشن، و در زیر جامه براق آنان چهل و نفاق باشد.  
کجد - حقد حدیدم که ربی را کجد نام نهاده بوند!  
خنده ممند حصار! کجد؟! آری اوزن یث پینه دوز بود!

---

تاك - مارا آفریدگار جهان لطف و خواص فراوان بخشیده و سردسته میوه  
های بهسی فرار داده است، لکن قایلیان پرافاده، سوءاستفاده، میکنند و عرق و  
سراب سارند، و از حاصت بسادازند، از ابن میوه حان فزا، مایع مرگ را،  
بافریند، و ساعران بوالهوس، فافه اشعار سکر آور خود را به می و پیمانه و فدح



وصراحی و شراب و مل و صهباء و خمر و مدام و صدها نام دیگر آراسته اند شگفتا  
چقدر و صاف انحراف و دریاوه سرایی حراف و حلافند، اگر به اندازه خرافات به  
حقیقت، و بمقدار رؤیا بواقعیت، می پرداختند، هر جزی را نیکو می ساختند، اما  
بجای تحصیل ثقل و تعلیل، و بجای حزم و احتیاط، تفریط و افراط، و بجای  
معذرت مفسدت جویند، و رسیدن به کمال را در خواب و خیال پویند، وقتی که  
مردند بیدار گردند!

این لوچان دوبین، و یوچان مرگ آفرین، مسکرات را آب حیات پندارند و  
سراب را آب، و دیو جهل را برفرشته عقل گمارند، و بام را در جام، و ننگ را در  
بنگ، سراغ گیرند، و در دام تخدیر اسیرند!

بعضی از شاعران، طبع لطیف را با کلمات سحیف، نزار و نحف سارید افکار را تباه  
و خلق را گمراه، و روزشان را چون شب سیاه گردانند، یعنی باده گساری و شب  
مرده داری!

برخی از متعارفان حَدَّرَاعِنَ التَّضْهِيلِ (۱)، ابرس فسل اقاویل را توجیه و تاویل  
کرده اند که گویا منظور ادیب تقریب به بارگاه حضرت مجیب است و این  
اصطلاحات، اشارات و کنایات، از استغراق ابرار، و سیر و اسفرار، در جوار  
حضرت کردگار، و فنا در انوار نامتناهی خداوند کبریا است!!

۱ - برای بهره‌رانی هم گمراه نمودن (سوجم آنس رس)

واقعا اگر منظور از تر که نفس و حرکت متعالی است چرا از این کلمات اصداد استفاده شده مگر قحط اللغات است؟! این جز راهنمای گمراهی نیست، (سوختن آتش رسان)!!

هر روز قابیلیان فرمان پیرمغان به بطریهای شیطان اندر شوند و از دایره عقل و عرفان بیرون روند، واقعا جایی برای توجیه و تنبیه نمانده است در حالیکه ادیب مرد مفرب (دختر رز) را نامزد و خوردن می را گوشزد کرده است!

ما تلاش میکنیم که فرزند خلف و آزاده بحهانبان عرضه داریم و نمونه ای از الطاف رحمن باشیم اما قابیلیان با اسراف و طغیان، از آن دستیار شیطان بسازند، فرزندان نیز مقاومت میکنند و سرِ عصّاران را شیر بهمالند، و سر که از خم در آیند، ترشرو و تند خوچهره گسایند، لکن این توفیق همیشه رفیق نباشد، و رحمت به زحمت تبدیل یابد!

ایکاش که هرگز نروئیدمی و یا هرگز نزامی و سترون و عقیم ماندمی، و آنچنان خواستگاران شیطان صفت را در برابر دختران با عفت خود ندیدمی..  
درخت گردو - ای تاك، كجائی؟ غمناك چرائی؟! قابیلیان بمنظور جمع حطام، و کسب جاه و مقام، فرزندان خود را نیز از عفاف باز دارند و به انحراف وادارند.  
تو كجای کاری، ای تاك باوقاری، كه این خیره سران چه جنایتكارانند!!

شیطان ابتر، در برابر این بدسیرتان بد گهر، سپرافکنده، و از مکرشان شرمنده و امانده، اینان شیطان آفرینانند،

شیطان رحیم، عذر تقصیر خدمت به پیشگاه قایلزاده لئیم، آرد، که هر آنچه او تواند، ابلیس نمیداند، و بسیار فرق است بین دانستن و توانستن!

ابلیس از روزگار دیرین خود را راحت ساخته و به تماشای نوچه های بدعت آفرین پرداخته چه خَلَفَهای ماهری، که آنچنان ساحری را ساکت کرده اند؟! حالانه صحبت از دیو مَرید بلکه از اتباع مَرید است که پلبندند، و از داعیان «هَلْ مِنْ مَرید!»!

وقتی که گردویی را بشکنند، و خالی دریابند، به نفرین بستانند، و درخت را نفرین ولعت کنند! اما خالیان خود را به خیالی دفع، و با توجیهی ناموجه رفع نمایند، چون فاسدند، همانند بضاعت کاسدند، و امانده و سرافکنده!

سرانجام، کالای فاسد و بازار کاسد، و میدان مفسدین، الخِیثَاتُ لِلْخِیْثِینَ، همانست و همین!! صدای آفرین و احسنت حضار!!

خربزه - افتخار میکنم که نام دو حیوان زیرک و پرتوان را دارم اگر خدای ناکرده اسمم را ( تیمز قلی ) نهاده بودند شرمندگی بود و سرافکنندگی و مرامرگ به از زندگی.

بادام - هسته ام حرام شان باد که مست اند و پست و بیمان سست و نادرست!!.

ررد آلو - هالوهای بی تمبز زرد آلو را برای کچلی بعنوان دارو تجویز کرده‌اند!  
چنانکه خانواده هالو زرد آلو خریده بودند و هریت را بصیبی فراخور حال و  
باقضای سس و سال رسیده بود! کچل خان را علاوه تناول، سهمی برای مداوا،  
سوا، و بر سربنی نواس گذاشته بودند که شاید خارش سرش را بمیراند و در صورت  
شاس مویی پرویاند؟...

خنده طولانی حابوران! ... مگر زرد آلو را زر نبح نداشته، بر سر کچل خان  
گذاشته‌اند؟!

ررد آلو - شاند هالو اشیاء لفظی کرده باشد و در فراگیری، به دو حرف اول (   
زر) اکثفا، اما سما مقداری انرژی برای خنده بعدی بگذارند!  
کچل حان را شکم ناب و توان نگذاشت، زرد آلو ی لهنده را از سر گندیده  
برداشت، و میل فرمود!

حابوران - جه؟! جه؟!

ررد آلو - آری، خورد که خورد!!

حابوران - نکصد: هالو کچل ررد آلو!! خنده نبحال کننده، شغال بی حال،  
و موس بی هوس، و حر گوش از خود فراموس شدند و سا برین در جوش و خروش  
!!

دادسان، بر اعصاب خود تسلط ناف و خنده را کنترول کرد و جلسه را به روز  
بعد موکول نمود، با ایرر بها نقوب و نحدید کردید، سگها، کوهاو...

شما ها چه ؟ باین شیرنیکاری نمیخندید ؟! واقعا خنده آوراست ....  
ما کیان - خدا کند که گریه بدنبال نداشته باشد !

### آخرین جلسه داد خواهی نباتات

دادستان - رسمیت جلسه اعلام میگردد ، نظم و انضاط مراعات شود .

انار - مرا که از میوه های بهشتی لقب داده اند ، در بالین بیمار می نهند ، و اغلب محتضر جان سپارد ، و انار را میراث گذارد ، دلم از فیس و افاده قایلیان خون است ، لبخندی که میزنم تقلید از باغبان دندان طلائی است که با غلغلک خود را می خنداند ، تا دندان طلائی را بنمایاند ، خنده بنده ، از خنده مردك و امانده است ، میوه ام حرام قایلیان باد ، که نام خدا را نمیرند و در حکمتش نمینگرند ! و انار را میوه بیمار مینامند .!

سیر - قایلیان از بوی ما متنفرند و ما از خوی آنها منزجر و متغیر ! بویژه هنگامیکه لب بتملق بکشاید و با صلوات و سلام و ادب و احترام کلام را آغاز ، و به ابراز مطلب و مرام می پردازند ، بوی ریا و ترویرشان ، اهل کمال را از حال میبرد ، و احساس میکند ، که از روی اخلاص نیست ، بلکه و سواس الخناس است که در صدور ناس می پیچد تا او را منحرف و از تتبع حقیقت منصرف گرداند !

این مزوّران را چه شده که در اوان فراغت بملاطفت نمی پردازند و در حین مواجهه سربزیر اندازند، پس از اندک زمان، بصف بنده بندگان، در آیند، و لب به حمد و ثنا گشایند، اعتذار کنند که گرفتارند و کار دارند، ملوس و چابلوس! بوی سیر و بوی تزویر، کدامیک نفرت بار و ناسازگارند؟ و آنگهی خواصّ سیر در حدّ تقریر نباشد از جمله خنثی کردن سموم و تقویت بآء و دفع بواسیر و...! تزویر را چه خاصیت غیر از فریب و شیطنت؟!

باغبانی که سیر میکارد، سزاوار آفرین است و مزوّری که از چهره اش ریا میبارد، مستحقّ نفرین، ..

سیب زمینی - قابیلیان، بی غیرتان را (سیب زمینی) نامند، در حالیکه خواصّ ما از حدّ بیرون و از شماره افزون است، ما را رگ بدجنسی نباشد، و گرنه دریای قوّت، و منبع انرژی و حرارت و قوّتِ لایموتیم!.

بی رگ پر قوت به زیر رگ بی غیرت، آنانکه در خانه بیگانه بینند و بی خیال نشینند و در بی غیرتی بلند همتی کنند و دعوی روشنفکری در پست فطرتی!.

### پیاز

پیاز - چون آهنگ کنند که پوست ما را بکنند آب چشمشان را بگیریم پیش از آنکه بمیریم، و قبل از آنکه بریان شویم گریان شوند باید در حمله پیشدستی کرد،

نه غرور و مستی، نه فتور و سستی، دشمن دیدن، و زهر چشم کشیدن، و بعافیت نیاندیشیدن، زیرا دشمن دوست نمی‌گردد چنانکه بازار را پوست بر نخواهد گشت گذشته که گذشت، برای آینده بیدار و هوشیار، و برای رسیدن بالا در انتظار، چه دشمن جان را اطمینان نتوان کرد و فرصت و امان نتوان داد، آنقدر خاصیت پیازی خود در انگهدار، که در کارزار، ترا بکار آید، و در نوائب یار و مددکار، (تندی و تیزی، و اشک ریزی).

شلغم – در گذشته ما را مسخره کردند، و بی ارزش خواندندی، هم اکنون که خواص مان را در یافته اند برای تناول شلغم در صف بنشسته اند و سرودست بشکسته اند، و دانسته اند که سراسر حکمت و منفعت است، و سرشار از ویتامین، و کلسیوم و فسفر و جوهر و پروتئین و ...

قابیلیان، در گذشته هر کس را نفرین میکردند میگفتند (خانه ات شلغمین گردد) اما حالا، حضرت شلغم و اسرار الحکم و راز بقا و عنصر اصلی کیمیاستیم. پسته – سخت جانی پسته خندانی را تهی یافت و تعبیر کرد، پسته اش آهسته گفت ای بینوا: (دیگ گوید دیگ را رویت سیاه) ...!

توت – از وقتی که توت گیاهی را (فرنگی) لقب داده اند، توت درختی را (فرتوت) نام نهاده اند، اینان چقدر افاده نوشان و تفتن فروشانند؟!

مور و آنااس راسند، رد آلو و کلاس رانچیند، در حالیکه وجود شیئی نفی ماعدانمکند، و هر حری ویز گهای دارد، در حث بوت افتخار دارد که در خدمت کرم ابرسم است، اما مناسف است که قایلان با وضع رقت بار پله هارامی جوشانند، و ابرسم را بر خود می بناسند، زیرا برنامه کارشان استثمار و استحقار است بهره مکسد و طعنه هم مزید !!.

### نار گیل

نار گیل - سابق براس احفاد فاسل، نار گیل را تخم فیل، می پنداشتند، و آرزو داسند، که موه نار گیل آنها را بجه فیل پیشکش نماید !  
نوعاتشان را حد و مرزی ناشد، جز اینکه خود ز بر هج ناری میروند، و به هج دلبی محکوم میسود، با میزان عقل نمی سنجد و در دایره نمیگنجد. هیئت منصفه داد گاه پسهاد کفایت مذاکرات و شکایات نمودند، و دادستان کیفر حواست را شرح ریرسان نمود:

### بنام جان جانان،

دادرسان داد گر، هیئت منصفه با انصاف، اجحاف قایلان در تمام سطوح و ابعاد اثبات گردیده، و نماینده حقوقدان و سیاستمدارشان را در برابر مدارك و اسناد، و دلیل و برهان مظلومان، حای انکار نماند، و ۵۰٪ را تلویحاً، اعتراف و اقرار نمود،



قایلیان را باید بمجازات اعمال و مکافات افعال و زجر و نکال رسانید زیرا، مروج اَمْتَعَه کاسیده و مبلغ عقائد فاسده و الگوی نکبت و طراح مصیبت اند مستحق تمام مجازات، و مصدر تمام جنایاتند، چیزی را از مجازات در حق شان نباید دریغ داشت، چنانکه چیزی از جنایات را در حق خلق الله دریغ نداشته‌اند از خدمت به خلق دم میزنند و لکن آنها را سربار گشته و خالق خلق را انکار کنند چه خلق بمعنی مخلوق است و هر مخلوقی را خالق و آفریدگار باشد. آنان که خالق را انکار کنند، مخلوق و حقوق را بطریق اولی!

سلطه جویی را عدالت پویی، و ستمگری را داد بروری میدانند، که باصل مسلم حق حیات مخالفت صریح دارد، آنان را با عدالت و آزادی، میلیونها میل فاصله باشد، برنامه هایشان در سلطه جویی و انحصار طلبی خلاصه میگردد، آنچه را که بخواهند، و همراز و دمساز تفرعن و تفتن و در روند تایید و تاییدشان باشد برگزینند و بساط ماسوار از عرصه هستی برچینند!

بنابر این و با توجه و استناد بمدارك و اسناد، و شهادت شهود و اقرار احدی از جنایتکاران بیداد، که خود را در حقوق سیاسی و اجتماعی، استاد، میدانند و به سایرین معلومات و آگاهی تباهی میرساند، برای قایلبان بشرح آتی تقاضای مجازات مینمایم، از جمله، متهم، که در دسترس هیئت منصفه و دادرس است و این قبیل مجازات بموازات اجحاف آنها گراف، و خارج از انصاف نیست بلکه معامله

بمثل است كه ( جز در چند مورد ) روا و سزا باشد و دادگاه مانيز از آن چند مورد ، از معامله بمثل عدول ميكند و خيره سران فضول را بقبول تنبيه كافى مسئول ميداند ، و در حوزه حيات هر جانورى مكافات را بنظر شاكبان مو كول ميدارد .

### بند الف

۱- در حوزه و حدود ( خران ) : سيخك و ميخك بطرزي كه خران نظر دهند .

۲- باروسر بار و پالان و افسار و بریدن گوش ، دریدن بينى ، روى برف نگهداشتن و گرسنه گذاشتن . عطف به پرونده هاى چابك و چالاك و مصاف و تيزتك و تندرو و طوفان و بادباو طمطراق .

۳- سرشكستن و دهن بستن و روى خارو خاشاك گرداندن و با سيخك راندن و ( كه له مه ) و ( چه له مه ) با سرين گل اندود و خصيتين مشدود ( عمل آغا محمد خانى ) تا قطع نسل ، و سواد مطابق اصل ، در حوزه گاو ان ، عطف به پرونده هاى مربوطه .

۴- مهار و اضافه بار عطف به پرونده شتر .

۵- داغ ، و بریدن دماغ ، و سوراخ كردن گوش ، و بوشاك برداشتن ، و در سرماى سخت نگهداشتن ، و كشتن آنان در جنگل و صحرا ، بحاى افراط در ماتم و عزا ، عطف به پرونده گوسپند مسنمند .

۶ - مجازات فوق باضافه گذاشتن خمير داغ روی ساق های دست و پا تا حد انجنا عطف به پرونده بز .

۷ - گوش بریدن و به زنجير کشیدن ، عطف به پرونده سگ .

۸ - پهلوشکافتن ، بالگام آب دادن ، عطف به پرونده های اسب و استر

۹ - زنده زنده پوست کندن و در آتش افگندن ، عطف به پرونده های روباه و

گرگ و سمور و فك و سنجاب و زنبور عسل و كرم ابريشم و ماهی و میگو و مار .

۱۰ - بریدن دست و كندن موی و شكستن دندان ، عطف به پرونده های مرغ و

پروانه و فيل ،

۱۱ - ويرانگر و سقاك ، و دغل و ناپاك ، تو خالی و لاابالي ، و خيره سر و گمراه

سرگردان و نا آگاه لقب دادن و تحقير كردن ، عطف به پرونده های : گربه و كنه

و پشه و خروس و بوقلمون و كبك و طاووس و زاغ و زغن و كركس و شتر مرغ و

كژدم و بوم و جغد و كنجشك و سار و شب پره و ميمون و انثرو كلاغ و سیر و پياز و

چغندر و شلغم و آفتاب گردان و پسته و گردو و گز و حنظل و ...

۱۲ - سرشكستن ، و زير باله كردن ، باضافه كرو آلونك و بلاز خراب كردن و

زنده زنده جويدن ، عطف به پرونده های سنگ بشت و خرچنگ و مارمولك و

خارپشت و قورباغه و عنكبوت و مور و ملخ الح .

۱۳ - شکستن دست و پا و سرو سینه و زخمی کردن سر ناپای بدن ، عطف به پرونده های درختان ، بوثره « قروان » و بلعیدن و لت و پار کردن آنان در برکه ها و دریاها بوسبیه کوسه ها و نهنگان .

تبصره : هر جانوری بر طبق اقامه دعوی و اثبات مدعی میتواند معامله بمثل کند جز در مواردیکه شرف و وحدان حیوان از آن شرم دارد و قایلیان را از آن آزرمی بست ... !

توضیح : مسحصات فابلیان طبق تعرفه خاص بعموم عرضه خواهد شد ، تا اینکه جانوران از روی بصیرت و آگاهی به تباهی آنان اقدام مقتضی معمول دارند ، و سگناها را - سان فابلیان - بجای گنهکاران نگذارند و ننگ بیار نیارند .

سد ( ب ) - رندگی را در روی زمی ، ما آغاز کردیم و نیاز به استدلال ندارد ، بعلاوه اسکله در تمام سرزمین از اولویت حقوقی برخورداریم ، مناطق اختصاصی بحود داریم که باید مسرّد گردید .

۱ - مناطق قطب حبوب و قطب شمال ( خرسنان ) و حق طلق خرسهای قطبی است .

۲ - کسور گریه ها را قایلیان به ( سام ) تعبیر نام داده اند . تمام دریاها و دریاچه ها باسنای ( دریاچه ارومّه و بحرالمّت ) فلمر و خالص و بلا منازع جانوران آبی است که جانوران دیگر را نیز در آن حق اسفاده روا داشته اند .

قاییلیان بویره دزدان دریایی، قلمروهای ما را عُدْواناً تصرف و انگلستان و... نام نهادند، در ضمن میتوان گفت که انگلستان، طَائِقُ التَّعَلُّ بِالتَّعَلُّ، با واقع مطابقت دارد، زیرا هم اکنون مسکن انگل ها یا انگلاند است، بمعنی سربار و مفتخوار و دغلباز و تفرقه انداز.

۳ - سایر مناطق که آثاری از مالکیت ما از آنها فهم و استنباط میشود مثل مکزیك، کشور مگسها. و فیلیپین، کشور فیله‌ها و امثال اینها مانند: سقر، بتاب، چناره و سرچنار و سیف و کانی هه رمی و کوْلَه یبان، و گه وَنْ تو و گولان و طبرستان و دِه پیاز، سرزمین جنگلها و نباتات است.

یا، ماراب، کانی ماران. مورچه خورت، شترمل، کانی مه ر، کانی مانگا، بزَن قرآن، و مشابه اینها متعلق به جانوران مربوطه است، چنانکه «عَرَبْد» زادگاه عقرب است، جای انکار و تردید نیست و امتحانش مجانی است.

هیات منصفه - آقای قایلزاده، بعنوان آخرین دفاع، اگر مطلبی دارید بگوئید، و اگر در قبال دلایل و برهان دادگاه جانوران، تراتوان دفاع نمانده و زبان از بیان بازمانده، مجازید با انتخاب و کیل بدفاع از خود بپردازید.

متهم - ریاست محترم دادگاه دادرسان مظلوم یناه، حقیر سراپا تقصیر، بیانات خود را در پیشگاه دادگاه معروض داشتم، و جز عذر تقصیر، راه نجات مقدور، و خلاصی میسور نیست، حال اگر و کالت را به یکی از حضار حواله کنم، ارجاع

دفاع به شاکی، و موجب اهانت و هتّاکی است، زیرا اگر برونده بنده براین منوال باشد، با کمال تأسف و ملال، محکوم به تحمّل زجر و نکال، و جزای سیّئات اعمال، خواهم بود!

کیست که بر من مسکین مَتّ نهد و قبول و کالت کند؟

اگر جناب خردانشمند را عنایت و عطوفت باشد، بجان مَتّ برم و از ایشان متشکرم خردانشمند - جامعه ما را روا نباشد، پناهنده رابی پناه ساختن، و نایبنا را به چاه انداختن،

با اجازه عالیجناب دادستان و هیئت منصفه عدالت، برگ و کالت را تنظیم کنیم. دادستان و هیئت منصفه - هیچ رادع و مانع در اینمورد وجود ندارد زیرا غرض اجرای عدالت است، نه اجرای غرض.

متهم - از مراحم دادگاه و عطوفت هر چه بیشتر جناب خردانشمند سپاسگزارم.

[ تعرفه قایلیان ]

قایلیان قاتل را با مشخصات کامل میتوان شناخت بدین سان که: دارای تور، تفنگ، قلاب، که لَهْک، دام، دیو جامه، تله، و ابزار فوت و فن، و به ره رَه و دینام و زهر ماهی و مرگ موش و غیرها هستند. آنانکه دماغ را به باد دهند، و سینه را جلوزند، و پای بر زمین کوبند، گویی که زمین را میشکافند، یا کوه را به زانو در میآورند.

آنانکه، بارسنگین گذارند، و تن و جان را بیازارند، آتش زنند و ریشه برکنند، ویرانگردند، و خیره سر، عزّت خود را در ذلّت دیگران بینند، و سرشار از حسد و کین اند، آنانکه، سراب را آب، نمایانند، چاه را بی آب، و راه را خراب، و بارفتار و گفتار ناصواب، دلها را کباب کنند.

دروغگویان و فتنه جویان، ربا خواران و محترکان، جادوگران و فالگیران، رمالان و باجگیران، شعبده بازان و حقّه سازان، عاملین رشوا و ارتشا و مسکرات و فحشا، ریاکاران سالوس، خود فروختگان جابلوس، گردانندگان گرد، هرزگان و لگردد، غمازان ابتر، قماربازان اخسر، خائنان دورو، تند خویان یاوه گو، ویرانگران حرث و نسل، غارتگران فرع و اصل، عیّاشان فاسد، او باشان کاسد، راهزنان بیمروت، پیمان شکنان بی فتوت، قاضیان ستمگر، داعیان ستم پرور، جلّادان، بدنهادان، آشوبگران آشفته، بدعنگذاران دل خفته، بلندگویان شیطان، زشتخویان دوران، آنانکه از کاهی کوهی سازند، و از قطره ای سبلی براه اندازند، ناشنیده روایت، و نادیده سعایت کنند، انگیزه شان اهو آء و هدف شان اغوا، مسیرشان تبار، و مصیرشان دارالبواراست و یُسّ القَرار.

کافران نعمت، و طالبان نعمت، دور از نظافت، و عاری از لطافت، قشری و متحجّر، جاهل و متکبر، دستیاران ابلیس، طرّاحان تللیس، برادر کش و دوست شکن، خود پسند و بنیان کن، شوهران پرجفا، زنان بیوفا، پدران بی مسئولیت،

مادران بی برست، فرزندان باخلف، پویندگان بی هدف، همسایگان فضول،  
رانندگان عحول، معلّمان مهمل، شاگردان تنبل، سوداگران حلاّف دلاّان  
حرف، نرسکان بی مهارت، عابدان بی طهارت، سرمایه داران مُتْرِف، و بینوایان  
مُشْرِف، راهدان برآز، و متقدّسان دغلباز، آنانکه لباس تقوی را پناه کنند، و  
خلق را گمراه، مردم را در اشتباه اندازند، و به بغما پردازند، دزدان قلم و  
کاهنان لا بَعْلَم، ربان بی عَق، و مردان دون صفت، رفقای خیانت پیشه، و وکلای  
بدادینسه، صعیکاران دروغگو، و ولگردان بی آبرو، نازیگوشان، و کمفروشان،  
ربا خواران، و فاطعان طریق، و طامعان رندیق و مسترقان سمع، مفرّقان جمع،  
سبفت گبرندگان سرپیچ، و جویندگان پوچ و هبح، نانوایان خمیر فروش،  
آسیابان بلغور کوش، گردیان و قرصیان و چرسیان و حشیشیان و دردی کشان،  
و خورده سرخوشان / خدمتگزاران وافور و منقل، سورچرانان انگل،  
سردرگان، و سرسپردگان، جلبّان بی وحدان و فرصت طلبان بی ایمان، مبتلایان  
سفلیس و سوراك، معتادان شبره و تریاك، مستشاران ناموثمن، همپیمانان پیمان  
شکن اینان محکوم به مجازات و اعدام و تحمّل زرو و وبال، و زجر و نکال هستند.

### وصیّنامه استاد

من خودسنا، ساکن شهر وراده روستا، که ایامی چند، در دانشگاه غرور و هوی،  
اوستا، بودم هیصوت میکنم که زن و فرزندم متعلق به دارائیم می باشد، و تمام



دانشگاه را به کتابهایم بدهید، ...

کوهی بلند را بر سر قبرم بکنید و تابوتی را در من و قبرم را در تابوت بگذارید که بدن سردم خاک نازنین را نیاز دارد، قبری بلند بر سر و غمبارم بکارید، که رمزی از دنیاهای بیشمار، بر آرمانهای ناپایدارم باشد.

تیسو می‌کنم، که هیچ مغروری به خود آدم نباشد، زیرا این چرخ فریبا، آتای مغرور را از گور چخب، قارداش یولداش، ده ده ننه، باجی، قز، اوغلان، آروارد، آل، اویده، تانمر.

لَا يَـٰعِلَمُ فَنَدَهُ كَدَهُ، بیوفا چرخ ده، پیشگاه تاری دن، تونه ایلرم، که هرگز مدعی اشرف مخلوقات بودن نباشم، من مامور اجرا را نیش زدم و در حیوانات داد گاه لر، محاکمه میشوم، امیرالاگراگ، دعوی خصومت دبرین داشت، گرابب و ایاشیک و ابزاز و گاوات و قره قوین و حتی، مواشیش و مگاسیس، اقامه دعوی کرده و محکوم نمودند!

سگوگ و روایه و اخراس و زلاوی و زنا بیر و اموار و مارات و کیاسیل و قنافیذ و امراغ و کلایب و علاشیش و اطواط و طواسیس شکایات و حکایات داشتند، یکی میگفت که با شکم، داسم را دیده اند و با گوش، چاقویم را بریده اند، یکی میگفت: در بیرون، زمستانم کرده اند و در ویلان، بیابانم نموده اند، دیگری مدعی مُثْلَهُ شدن بود و همه میگفتند راست.

درختان، گیاهان حتی، سیر و بصل، و شلغم و حنظل، زبانم را بند آورده اند زیرا هر صدقی در قبال اتهام آدمیزاد میکند، من از آدمیت می حاشایم، اسم بابا آدم ما را ننگین کرده ایم، من نگاه بلندم نمیشود که سر کنم، و نظاره جناب خر کنم، که با همان و کالت خود خریّت مرا تقبل فرمود!

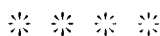
در این جا، حکم عدل فرماست، جدا و مو، از هم میشوند، ماست. حرفیدن، یعنی عدلیدن، کاریدن یعنی درستیدن، قدرتیدن، یعنی مهربانیدن گفتیدن بدون یالانیدن، تارین دوسن، یالان مالان یو خودور، واقعی دانشگاهدن جنگلده، با جنگل ترین انضباط سازمان ده، استثمار و استعمار و حق و تودن یو خودور، قورت و قوین باهم سواچرن، زرّافه و ببر و بوفالو چیتا، باهم گردش ایلرن، کبک و عقاب باهم می پروازند، سیچقان گربه نرد عشق می بازند، روباه و تاو خ می سازند و مار و لکک می پردازند، عالمجناب گوریل، دادستان، مور و شیر و پروانه، قاضی، کژدم و سگ و روباه مشاور، خروس جارچی، طوطی سخنگو، میمون، بازررس، خرس، دکتر، خرّ، حقوقدان، و مار، دبیر کلّ، زالو جراح، و زنبور مامور، کبوتر، پیک، و گرگ، پلنگ، چیتا، یوز، تمساح، هیئت اجرائی، زرّافه ناظر، بلوط، سایبان، درختان میوه میزبان.

نه جنگ است و نه خود خواهی، نه ریا و نه گمراهی، نه زور است و نه ترویر، نه عذر است و نه تقصیر، نه تلوّن و نه تغییر،

ای حقوق که از کاش چیزی ندانستمی و عِنْدَ الْمُکَالَمَةِ دَیْل بَیْسْتَمِی، من بدکرداری فدای بیگناه فرزندان قاییل شدم، ایکاش که به جانوری شکل می بودم، و از این پوشالی آدمیت می آسودم، آزاد مرا گردن کنید، حلالم خون این جانوران داد گر باشد، خدا کند که: اقدام دادگاه اعدام باشد، نه بالای آغا محمد خانی، که مظهر ویلانی و پریشانی است. (امضاء پویان یاوه گویان).

## توبه نامه استاد

خدایا همیشه بر من رحمت فرست ، بازبان حال دارم توبه میکنم ، که بامهر  
 تو اس بگیرم ، بیش از پیش به من رحم آر .  
 خدایا ، مرا از چشم گور کی نگهدار و به بیش عقرب نسپار .  
 عهد میکنم که خلق را یاری دهم ، بر نامه ام یاری دادن است و بس ، هزار بار توبه ،  
 که انس بگیرم ، اسنادی چون من باید خلق را یاری دهد ، من سرور سروران  
 دانشگاه بودم ، که بدین روز سیاه افتادم ، بر من رحمت آر ، و چاره ام را  
 کار سازی رسان ، که به کار خیر ، وادارد ، جز به رحمت امیدی ندارم مراد لیلی  
 فرست که از چشم دور کند و خلاصی مقدور و مبسور ، اگر نه ، کاری به روزگارم  
 آرید ، که (سُكَّانِ مَلَأَ اَعْلٰی بَرَامِ گریه کنند) .  
 بده شرمنده نو: یونان مهر حویان . تاریخ دم مرگ .



[ سربکاری مگس نقطه چین در توبه نامه استاد ]

متهم - عالیجناب قبل از اینکه وکیل محترم مدافع بپردازد توبه نامه ای را که نوشته ام اگر اجازت فرمائید در حضور هیئت منصفه قرائت نمایم .

دادستان - بهنگام محاکمه توبه نمیتواند خالصانه باشد ، اگر وصیتنامه باشد مناسبتر است ، بهر حال ، بخوانید تا روند فکر و سیرت بهتر معلوم گردد .

متهم ، غافل از اینکه مگس نقطه چین آنرا بازرنگی و تردستی تصحیف کرده است با احساسات شروع به تقریر توبه نامه کرد .

### [ متن توبه نامه ]

خدایا همیشه بر من رحمت فرست ، بازنان خال دارم بوته میکنم که با قهر تو آتش بگیرم !

صدای قهقهه جانوران و چهچهه پرندگان در فضای جنگل و کوهستان طنین انداخت ، این چه میگوید ؟!

استاد ، سراسیمه متوجه شد که ، خدا بر ندارد چه نوشته است ! گفت وای بر من یعنی چه ؟ ای آسمان ای زمین ، ای جنگل ، ای جانور ، به خدا قسم من اینطور ننوشته ام ، اما خط خودم است ؟!

مگس فضول نقطه چین - شیاد بقیه را بخوان ، خدای داند که چه نوشته ای !

دادستان - زنبور مراقب و مامور است که متهم را وادار به خواندن توبه نامه اش بکند و بر عبارت نظارت نماید .

استاد - اطاعت ، اطاعت .

زنبور - از اول قرائت فرمائید .

استاد - خدایا همیشه بر من زحمت فرست ، بازنان خال دارم بوته میکنم که با قهر تو آتش بگیرم بیش از نیش به من زخم آر!

خدایا مرا از چشم کور کن و نگهدار و به نیش عقرب بسیار، عهد میکنم که خلق را بازی دهم، برنامه ام بازی دادن است و بس، هزار بار بوته میکنم که آتش بگیرم، شیادی چون من باید خلق را بازی دهد، من شرور شروران دانشگاه بودم که بدین روز سیاه افتادم، بر من زحمت آر و چاره ام گاز سازی رسان که به گاز جنبر وادارد، مرا جز به زحمت ابدی نیست مرا ذلیلی فرست که از چشم دور کند و حلاجی منشور و مقدور اگر نه کاری به زوز گارم آرند که سگان ملاّعلی برایم گربه کنند!

بنده شرمنده تو: توپان، قهر چوپان، نارنج دُم گرگ.

صدای قهقهه حضّار در کوه و دیار پیچید و مگس بیشتر از همه خندید!

دادستان - خوب، اینهم توبه نامه ات، بقول خودت: شیاد مردم فریب.

حالا در مقابل خواسته های خودت چه می خواهی بگویی؟!

متهم - عالیجناب، خط از آن بنده است و مضمون زننده و کوبنده را بنده از آن سردر نمی آورم!

مگس - عالیجناب، این حقیر که در حروف و نقطه چینی مهارت کاملی دارم، توبه نامه متهم را اصلاح کرده ام زیرا وی چنین است که معرفی نموده ام، نه

آنچنان که خود ادعا همیکند، خواستم اثبات کنم، که استعداد قایلیان، در قبال جانوران، صفر است و زرنگی و تردستیشان، چند درجه زیر صفر، ما در تمام زمینه ها حتی در جعل و تحریف و قلب و تصحیف، اگر بخواهیم، مجال، برای قایلیان محال، خواهد بود.

آقای استاد حال که از تاثیر نامطلوب جعل و تحریف و قلب و تصحیف آگاه شدید از جعل پرهیزید. و حق دیگران را در آب مریزید، از خدا بترسید و ناحق ننویسید!

خنده و تعجب حضار و احسنت و آفرین بر مگس نقطه چین.

### تشکیلات نظامی جانوران

دادگاه جانوران بدرخواست و کیل متهم یکهفته تعطیل گردید، که در خلال این مدت با کمال فراغت، لایحه دفاعیه را تنظیم، و به دادگاه تسلیم نماید.

متهم بوصیت نامه پرداخت، و وکیل به گردآوری مدارک و دلائل، زیرا قلیاً میخواست گذشت و بردباری، و بزرگواری، و از جهت دیگر حقوق پروری و دادگستری جانوران را باثبات برساند.

اعضای کنگره به تشکیل نیروهای (منظم و نامنظم) نظامی پرداختند و قوای سه گانه را فراهم ساختند:

الف - بیروی رمینی مستمل بر: شیر، سر، یوز، پلنگ، جبتا، جکوار، کرگدن، فیل.

ب - بیروی نامنظم: گرگ، اتر، کژدم، رسل، مار، کنه، کفشدوز، موریانه - سوسک، سوسمار، کرم، حوچه نغی، جوب گز، خار آهس، لبلاب.

ج - مهندسی: بارزان، روباه، شغال، مېمون، خوگ، گورکن، درختان جنگلی، پیچک. و حسک

د - بدارکاب: مور، زنبور عسل، درختان نارور، گاو، خر، شتر، اسب، استر، سمر مرغ..

ه - سیح: بوفالو، کوزن ررافه، آهو، کل کوهی و خرگوش.

و - صدّ اطلاعات: موش، گربه، سگ.

(بیروی هوایی)

الف - محاربات:، طوطی، سبره، قناری، یرستو، هدهد، کبوتر، فاخته، سبانهنگ، ساویر، بافره، اردک، غاز، کلنگ.

ب - نکاور: عقاب، ساهس، کرکس، فرقی، باز، ناشه، سمندر.

ج - گروه ضربت: ریسور، ملخ، پشه، مگس، مورچه بالدار.

د - مهندسی: دارکوب، کلاخ، زاعک، بوتیمار، قولنه

ه - صدّ اطلاعات: ماکیان، کبک، بوفلمون، طاووس



و - تدارکات: سقا، شتر مرغ، لك لك

(نیروی دریایی)

الف - گروه ضربت: وال، دولفین، کوسه، تمساح ارّه ماهی، نیزه ماهی، زالو، آب دزدك، مار، خرچنگ.

ب - مهندس - ماهی مرکب، مرجان، مار ماهی، جلبك، صدف.

صدف، که با براقی خود غواصان را بقعر دریا میکشاند و کوسه کار آنها را میسازد.

ج - تدارکات: سنگ پشت، خرچنگ، نهنگ.

د - ضد اطلاعات، قورباغه، سگ آبی.

ه - بسیج: فك، شیر دریایی، اسب دریایی، هزارپا، ماهی، حلزون، میگو، و دوپست تیپ از جانوران آبی.

این تشکیلات نظامی قویترین قدرت را در هر جا میتواند از پای در آورد، هر وقت شورای فرماندهی کلّ قوا، فرمان هجوم را از دریا و خشکی و هوا، صادر کند، قایلیان بدفاع قادر نخواهند بود، و تمام آرزوهای پوچ را بگور خواهند برد، قوای جانوران، با اسرাত্রی ویژه ای، امکانات دفاعی و اقتصادی دشمن را چنان نابود میسازد، که بقایای آن بعنوان یاد بود، در موزه های جنگل و غار و جزائر، عتیقه مانند نگهداری شوند.

[بیانات عالمجناب گوریل در مجمع عمومی کنگره]

## بنام خدای جانداران و جهانیان

دوستان، ما قویترین قدرت جهانی، و طاغیان را سر جایشان می‌نشانیم، جانوران در کمال قدرت شکلیا و بردبار، و قابیلیان در حسیض مذلت فریبا و مردم آزارند، از این پس به انتقاد نمی‌پردازیم، صیّادان و شیّادان را چنان در بند بیانداریم که گورشان تور و تورشان گور شود، و آرزوی شکار گور را به گور برند). انضباط دقیق، و پیروزی رفیق، و خداوند ولیّ توفیق مان خواهد بود.

(تنظیم و کالت‌نامه)

موکل: پویان مهر جویان، (آدمیزاد) شماره شناسنامه ۱۳۱۳ + ۱۳ زور آباد، شغل استاد، دارای عیال و اولاد، محلّ کار: دانشگاه، گاه و بیگاه.

وکیل: خر دانشمند، مجرّد از قید و بند شناسنامه وزن و فرزند، شغل و کالت و دفاع از حقوق مستمندان و پای دربندان.

موضوع و کالت: دفاع از پرونده موکل در دادگاه، معدلت پناه، جانوران آگاه.

حقّ‌الوکاله - انصراف موکل از دعوی باطل (اشرف مخلوقات و گل سرسبد کائنات بودن) و اعتراف کتبی به انصاف جانوران و اجحاف آدمیان، واستحقاق قابیلیان، برای انواع مجازات، و پررویی‌ها و بی‌شرمیهای آنان.

توضیح - وکیل در از آء و کالت، گاه و جو و بونحه و غرها دریافت نمیکند. بلکه موکل را ملزم مبدارد که بنوبه خود حق پذیر باشد چنانکه حق خواه است و این روش شریف، غالبترین روش برای احقاق حق و از هاق باطل است، زیرا جز حق نباید چیزی دیگر در جهان، فرمانده و حکمران باشد.

(متن بیانات وکیل در دادگاه جانوران)

هیئت منصفه محترم دادگاه، دادرسان عدالت پناه، با عرض احترام از آنجائیکه هدف از تشکیل دادگاه، باز ساختن گناهکار از بیگناه، و درستکار از گمراه، و راه از چاه مییابد، لاجرم بحکم فطرت، باتمام مقدرت، عدالت را پشتیبان و حق را نگهبان باید بود،

از یکطرف، خود بنده، شاکی ستمدیده، و موحودی رنج کشیده، تشنه عدالت و احقاق، در سراسر آفاق، میباشم، سزااست که و کلا، از طبقه محروم و ضعفا، باشند، تا حقایق را لمس کنند، نه حدس زنند،

قدر مسلم این است که هر مجرمی شخصا مسئول مکافات، و مرهون سیئات خویش است نه دیگران، و مشاکلت، دلیل بر مشارکت نخواهد بود، و مجازات به نسبت مرتکب است نه منتسب، در آدمیزاد، بندرت، مردمان خوش طینت، و پاک سیرت، (از اعقاب هابیل) یافت میشوند، که از جور قایلیان، در امان نمانده و از کردارشان پریشان و سردر گریان، نخست باید مجرم را بشخصه شناخت، آنگاه

آنگاه مجازات پرداخت، با توجه به اصل بر آئت و استصحاب، از انتساب جرائم بدون دلائل احتمال واجب است. حانوران، یکسان و بکرنک، و طبایع، همراز و هماهنگ، نسند.

فردی عاقل را در محفل حُفَلا، دیوانه، و جاهلی را در انجمن فُضَلا فرزانه، دانستن. و فردی دور از خانواده را بگانه، و بیگانه‌ای را در محیط خانواده یگانه، بنداشن، روس فاسیلان دیو سرت، و کوردلان بی بصیرت باشد.

از طرف دیگر، در میان اس مدعان، گاهی هاسیلان معنی انسان یافت میشوند که حساسان از فاسیلان جداست، و خدماتشان بر ملا و هوند است.

از جمله: آقای نکو کار، که در زمینی هموار خانه و لانه و آغل و اصطبل‌های بسیار ساخته، و گرداگرد آن را دیوار برافراشته، و مستخدمانی چند بگماشته، و وطیعه مقرر داسه است، که حانوران پیرانده شده و از کار افتاده را گرد آرند و خدمت دارند، کربکان و سگان و خران و استران و اسان را که بر اثر پیری و از کار افتادگی رنجور، و نحف و ضعف و از طرف قابیلان مطرود و مهجور گشته اند بارقی و ملامت گرد آرند، و در اتومبیل گذارند، و به حیگاه (آسایشگاه) آرند، و تمام مایحتاج را مهیا سازند، و بخدمت شان بپردازند، تا وقتیکه آن موحداب رنجور از دار فناء روند و در گورستان مخصوص دفن شوند.

دادستان - آیا کسانی دیگر از این قضیه آگاهند؟!

گروهی از خران و سگان، بر صدق مدّعی و گیل گواهی دادند.

دادستان - جای تحسین و سزاوار آفرین است، و کیل ادامه دهد.

۲ - آقای خیراندیش که بر ریش سگ گر مرهم گذاشتی، و به تیمارش همت گماشتی، در بیابان ردای خود را سایبان آن بیمار نالان کردی، آنقدر شتافت تا بهبودی یافت، سپس او را با قلاده زرّین و زنجیر سیمین آراسته و در کوی و برزن بگرداند، و به دون صفتان بنمایاند و گفت: موی زیبا و جلّ دیبا و قلاده گرانبهایش رشك حسودان دون صفت، و خود ستایان بیمعرفت است، این همان موجودیست که بر آن خدوانداختید، و از کوی و برزن خویش دورش ساختید به کوری چشم حسود، بهبود یافته، و به تجوّل و پارس شتافته است!

نماینده سگها: آری این قضیه به تواتر ثابت شده است.

۳ - آقای مهربان، در سرمای زمستان، پیرامون آبشخورهای کوهستان، علوفه و نان و دانه فراوان میریخت، تا جانوران گرسنه سیر شوند اسیر جوع نگردند، و در تابستان بر صخره های بیابان، نمک و دانه پاشیدی و زحمت کشیدی، تا جانوران صحرائی از آن حظّی برگیرند و متمتع گردند!

آهو و بز کوهی و روباه و خرگوش و کبک و گنجشک - آری درست است.

- ۴ - آقای عطوف، با قلب روف، مرغان قفس را از قایلیان به قیمتِ گران، خریدی، و در جای امن آزاد کردی!
- سیره و قناری - آری، ما از نیاکان خود شنیده ایم، که خود شاهد قضیه بوده اند و در این احسان، شک و گمان نیست.
- ۵ - آقای نیکپور، را برنهری عبور افتاد، و متوجه مرور قافله مور گردید، که برای گذشتن از جوی، دچار سرگیجه و هیاهوی، گشته اند، آرام نشست، تا برایشان پل بست.
- نماینده موران - مورد تایید است.
- ۶ - راننده خردمند، بخاطر نجات گوسپند، خود را با اتومبیل به درّه افکند!
- خود بنده شاهد این ماجرا بودم.
- ۷ - عابد زاهد که کلاه را دلو چاه، و دستارش را ریسمان کرد. تا از چاه آب کشید، و سگ تشنه را سیراب کرد.
- ۹ - بانوی فداکار برای نجات زنبور خود را به تنور انداخت!
- زنبور غسل خوش عمل - این حقیقت است و افسانه نیست، جانوران - روانی شاد، و خدا از او راضی و خشنود باد.
- ۱۰ - آقای نیک پرور، همیشه در سفر، آب ذخیره اش را به اسب و استر، و گاو و استر میداد، و خود تشنه لب میماند!

۱۱ - آقای هاییل تبار، که موری را در انبان گندم در آسیاب یافت، از آنمکان بموطن مور شتافت، و نزدیک شهرش گذاشت، بدینسان همت گماشت.

۱۲ - واز همه مهمتر، آن راد مرد صابر شا کر، که سر بلند از امتحان بیرون آمد، آن راد مرد الگوی صبر و مقاومت و رحم و عطوفت، که کرمان بدن نالان او را جولانگاه خود کرده بودند، اگر یکی بر زمین می افتاد، بر میداشت و بجای خود می نهاد، و میگفت: (رزقش را خداوند از بدن من مقرر فرموده است)!. کوه در قبال این مرد پر جلال سر تسلیم فرود آورد!!

دادستان و هیئت منصفه و حضار - ایکاش همه آدمیزاد از تبار هاییل بودند!  
و کیل - عالیجناب بدین چند نمونه اکتفا میکنم و گر نه سخن بسیار است و این نمونه مشتی بود از خروار، واند کی از بسیار، و یکی از هزار بطور کلی، هاییلیان دشمن پدر کشته قاییلیانند، و حدیث هاییل و قایل مؤبد مدّعی ما است.

قاییلیان، در طول تاریخ هاییلیان را کشته، و از حرکت متعالی باز داشته اند، این روسیاهان دشمنان ویژه بیگنا هانند، پس قاییلیان محکوم به زوالند نه هاییلیان.

هاییلیان نیکو کارند، و قاییلیان بد کردار و جانور آزار را با آنان حساب جدا، و فاصله از زمین تا سما است!

الغرض، برای دفاع از موکل بنده، بسنده است، که بدون دلیل نمیتوان او را راعقاب قایل خواند.

قصاص قبل از حمایت، خلاف عدل و درایت، و نشانه سبکسری و سخافت است، و از جهت دیگر: برائت بعد از مجازات، موجب روسیاهی و تباهی است.

آنچه که مهم است: ۱- ساخت مجرم ۲- کیفیت جرم ۳- وقوع جرم و ثبوت آن. ۴- نسخه ای که از محازات معموله حاصل میگردد.

با نوحه بدلائل مذکوره و اصل بر آئت و استصحاب، موکل اینجانب از اتهامات منسبه مبرا، و اجتناب از عفا، عین صواب باشد.

در ضمن بعنوان طرفداری از حق و تصفیه حساب، در حضور عالیجناب، موکل، در قبال تحلف از حکم داد گاه و تهدید مامور، متخلف و مسئول بود، خوشبختانه، با پیشهای حابانه، تنبیه حاودانه شده است، یعنی در ضمن انجام وظیفه، مامور معذور، او را معهور گردانیده و سزای غرورش رسانیده است. از عنایت داد گاه متشکرم.

(شور داد گاه و اعلام رای بهائی)

پس از استماع مدافعات منین و مسندل و کیل مدافع، اعصای داد گاه به شور پرداختند، و رأی حاصل از مشاوره را بدینسان بیان ساختند:

بنام حان آفرین بیکو گریس، دادار کرد گار، آنکه حکمت خود فقیری را امیر و سلطانی را اسر گرداند، نافذرت را بخلق بنمایاند، فرمانش را کمال تدبیر، و احسانش بر وفق نقد بر باشد، آنکه سلیمانی را اسر موری، و پروانه ای را نیش



زنبوری دهد، که خلق تدبیر کنند، و در امعان حکمتش تفکر، تمام موجودات را نیکو بیافرید، لکن، یکی در مسیر اخلاص و فروتنی عبد‌مُربد، و دیگری در روند اغوا و منی دیو‌مَرید گشت، جانوران را در روند حیات هدایت کرد، و در صیانت نفس عنایت فرمود، تا عالم امکان آراسته و پیراسته گردد، تمام ذرات بر آفرینش او گواه صادق، و زبان ناطق‌اند، آفتاب سعادت بر کسی تابد، که حقیقت را دریابد، و جود صانع در مصنوعات پیدا، و با آنهمه پنهانی آشکار و هویدا، در آفاق و انفس تجلّی میکند، و اندیشه پویا را متحلی سازد، تمام ذرات هستی وابسته به اویند، و طریق او پویند، و از او مدد جویند، و تصریحاً و تلویحاً، بزبان حال و مقال، توحید او گویند، از ملکش بیرون نتوان رفت، و جز او رهنمون نتوان یافت، گردلت با اوست، تمام هستی با تست، و گرنه تنهای تنها، در فضای حیرت لایتناهی..... جمله بلندیها و پستیها، و هستیها و نیستیها، از اوست، از اوج رفعت تا حضيض ذلت، میدان قدرتمایی او است، نابخردان در ارربایی خوداشتاه کنند، و منحرف و تباه گردند، از جمله:

از آنجائیکه قدرت، قدرتمند را مغرور و منحرف و شرور میسازد، خواه ناخواه برای ادامه سُلطه بمعارضه می‌پردازد، چنانکه تاریخ حیات، جنابات آدمیزاد بدنهاد را نشان میدهد، سلطه جویان عزیزان خود را کشته، و یا کور و رنجور هسته، و خود نیز توسط سفاکانی مشابه کشته، و نا کام بخون آغشته‌اند.

ما، جامعه جانوران (برخلاف آنان) برای سلطه‌گری نمی‌کوشیم، و جامعه‌ریا نمی‌پوشیم، هیتلر و موسولینی و آیشمن و راسپوتین و جانسون و دایان و بیگین نداریم، زور و تزویر را محکوم می‌داریم، از هر گونه پیرایه و تظاهر، و سالوس و تفاخر دور، و استکبار و دغلبازی را منفور می‌دانیم، هر جانوری با همان ماهیت در انتظار آشکار می‌گردد، گریه به شکل سمور، و چیتا به شکل خرگور، خودنمایی و فریبایی نمی‌کند، بلکه هر جانوری می‌کوشد که خودش باشد، شیرشیراست و خرخر، ماهیت هر کدام را واقعیت می‌نمایاند، تقلب در ماهیات، تکلف است و تعسف و واقع را نفی نمی‌کند، دعوی تکامل کذایی بی دلیل، و تراوش اندیشه علیل است، برخلاف غباوت و تجاهل، هر چیزی در ذات خویش متکامل است، (برای شیر چقدر خردت مشکل است، که همانقدر شیر شدن برای خر)

میمون را به انسانها شباهت است، لکن از تشبه گریزان، واز گرایش به نوع انسان، نگران باشد، پندارواهی، سر آغاز گمراهی، و موجب تناهی است.

اگر مشابهت را اصل مجانست قرار دهیم، باید (هر گردی را گردو بنامیم) و هر (آبروی) را آبرو بخوانیم، لکن قایلین را در اصالت خود تردید است، که استلحاق کنند و میمون متکامل را بر خود اطلاق نمایند،

اینانند که (خَرْمُوسَى) را خر موسی و (سُكَّانُ مَلَأَ اَعْلَى) را سگان مَلَأَ اَعْلَى، خوانند، و (چاپخانه) را چانچانه، و (مُرید) را مَرید، دانند.

آدمیان سراب را آب، وزرده آفتاب را زرناب، می پندارند، طبع بیمارند، و از ادراك حقایق بیزارند، و به خود کامگی و خیره سری بنازند، و در آزمندی ممتازند و بر همه چیز می تازند، واقعاً مصیبه الله في الأرض، هستند نه خلیفه الله! در مشاجره لفظی. به جانوران اصیل اهانت کنند، و غیر مستقیم مورد شماتت قرار دهند، مثلاً: اشرار را سگ، ابلهان را خر و فریکاران را روباه و بدطینتان را مار، و نامردم، را کتردم، و بیسوادها را بز، و شکموها را گاو، هرزه ها را اتر، و بدشکلها را میمون، و وقت ندانها را خروس بی محل، و مزاحم ها را سرخر، و سمجها را مگس، و ساده لوح ها را گوساله، و کینه توز ها را شتر، و تنبلها را خرس، و سالوسان را بوقلمون، و سورچران ها را لاشخور، و عبوسان را خارپشت، و کودنان را طوطی، و دزدان را گرگ، و شرلانتان ها را پلنگ، و بی غیرتان را سیب زمینی، و خرابکاران را خوک، و بدشگونان را بوم، و بدقدومان را کلاغ، و حون آشامان را زالو، و حرامزادگان را قاطر، و کم بینشان را یابو، میخوانند!!.

طبق تعرفه ویژه قایلیان، پس از شناسایی، در هر حوزه و قلمرو بنظر جانوران ساکنین در آن مجازات میشوند، و این رای کامل و تمام را پژوهش و فرجام نباشد، زیرا دادگاه ما، در صدور حکم تردیدی ندارد، تا اینکه با پژوهش و فرجام آن را مردود و نا کام نماید، رای بر طبق موازین، و از روی یقین، صادر شده و قطعی و لازم الاجراست.

وامّا متهم (آقای بویان مهرجویان) مشروطاً عفو و آزاد میشود.

شرط اول: کتّابّار دعوی اشرف مخلوقات بودن، اظهار ندامت کند و عملاً توبه نماید.

شرط دوم - که مصمّم کفالت است - مشهودات و مسموعات خود در این دادگاه، و حقوق حقّه جانوران را در اعلامیه رسمی تنظیم و تکثیر و منتشر سازد، و در داسگاه حرّو واحدهای درسی منظور دارد.

بصره - حوّن هنوز نابت نشده است که متهم قاضی است یا هاییلی، تغار ضاتّسا فطاً، بدون اسناد بطرفین قصّه، و نا توجه به سوانق بیمان شکنی انسانها، باید کفیل معسر را به دادگاه معرفی کند.

بنمه - هرگاه قاضیان عرض اندام کنند، یکام مرگ روند، بمبهای ناپالم و حوسه ای و سروبی و هسنه ای، و گازهای کربن و شیمیایی، کارشان را به رسوایی میکشاند، در سحّه جانوران و ارب سرزمین خواهند بود و حق بمنّ له الحقّ خواهد رسید، بس بهر است که بحماقت دست بیازند، و خود را در گرداب هلاکت بیادارند، حقّ حقّ است، و جرّ حقّ در عالم نباید حکمفرما ناسد. و حتماً باید بند (ب) احرا و قنمر و های اختصاصی بصاحبان اصلی مسرّد گردد.

اسناد - سمعا و طاعه، حاصر م بفه عمر خود را در راه ابلاغ و احقاق حقّ و عدالت صرف کم و در محصر دادگاه اقرار و اعتراف منمام، که ذره ناچیز ار

جهان پهناور جانورانم، و از ادعای اشرف مخلوقات، و گل سید کائنات، بودن، و خود را وارث سرزمین و خلیفه الله دانستن، توبه کردم و پشیمانم، امیدوارم بتوانم که توان خود را در روند هابیلیان، فرزندان خلف آدم، که سیادت شان در خدمتگزاری خلق الله است، بکار ببندم، و در این نهضت بزرگ علیه قابیلیان قلماً و قدماً، فعال و موثر باشم، هم اکنون، قدرت کنگره و دادگاه جانوران به ثبوت رسیده است، که در صورت بکار گرفتن نیروهای شگفت انگیز، میتوانند قویترین قدرت‌ها را از پای آورند، و همچومنی را مجال تمرد و بارای تعلل در برابر خواسته‌های بحق جانوران نمیباشد، چنانکه نبود، ملتزم مبشوم: زبان و قلم را وقف بیان حقیقت کنم، و از دایره اوهام و خیال برون آمم، و همگان را به خدمت و اخلاص دعوت نمایم.

با اجازه عالیجناب دادستان، و هیئت منصفه و دادرسان، و صیتنامه‌ای را که قبل از صدور رای دادگاه تنظیم کرده‌ام - اگر از تصحیف و تحریف هنرمند نوانا مگس نقطه چین، در امان مانده باشد - در محضر دادگاه قرائت کنم، که اذعان به حق و ایقان به عدالت این دادگاه را میرساند، و بیانگر اخلاص بنده است.

توضیحاً، با توجه بحقیقت دادگاه، و لزوم حمایت از مستضعفان <sup>۱</sup>/<sub>۲</sub> از در آمد خود را برای خدمت به جانوران پیرواز کار افتاده اختصاص میدهم، تا با این خدمت ناچیز حسن نیت خود را نشان داده باشم، امید است که مورد قبول واقع

گردد.

و اما از حیث کفالت، اگر جناب زنبور را که لیاقت و استطاعت کفالت است، عنایت و عطف باشد، و تقبل فرماید، در قبال لطف و احسان ایشان، زبان را توان تشکر نباشد.

زنبور با اصالت کفالت استاد را تقبل، و مجازات احتمالی را تحمل نمود. استاد، تحت تاثیر جاذبه عطف و جانوران قرار گرفته بود، و آرزو میکرد که جانوری ساده، و عاری از تفنّن و افاده، باشد. خطاب به زنبور گفت:

هزار بار فدای ویزوین، و نیش درد انگیزت شوم، سپس اعترافنامه و وصیتنامه را در حضور هیئت منصفه قرأت، و نارسائیهایی را که بر اثر ترس ناشی از اعدام احتمالی بچشم میخورد، حک و اصلاح کرد، و با تشکر فراوان از وکیل دانشمند و مامور مقتدر و کفیل معتبر، که حیات و حیثیت او را اعاده کرده بودند، و با تقدیر فراوان از عالمجناب دادستان، و دادرسان، و اعضای دادگاه و کنگره و میزبانان، و عرض پوزش و عذر تقصیر از گفتار و رفتار مامّصی، و ندامت از متابعت هوئی، از آن محیط ساده و بی پیرایه وداع کرد، و بدیاریا و سالوس، و خود پرستی، و پیمان سستی، باز گشت، و بدینسان محاکمه چهل روزه پایان یافت. امید است که ناظران را درس عبرت باشد، و این صحنه خیالی را واقعیت دهند. و از آن برداشت صحیح داشته باشند، و بعنوان (سرگرمی فقط) و بدون تعمّق و اندیشه درست به

آن ننگرند، داستان‌ها و امثله‌ای که در خلال محاکمه بیان گردیده مستند می‌باشند، زیرا قایلیان بدتر از آنند، و هابیلیان برتر از فرشتگان، و عدالت از هر چیز عزیزتر، و حق از هر لذیذی لذیذتر، و واقع بین، از هر کس با تمیز تر است. امید است که شما خوانندگان گرامی طرفدار حق باشید، و بمذاق انصاف حق را بچشید، در اینصورت، حق از هر چیز گوارا تر است، و هدف بنده ناچیز، جز بیان حق و تشویق و ترغیب به عدالت پروری و داد گستری، چیزی دیگر نیست، خدایار و یاورتان باد.

۲۳ اسفند ۱۳۶۰ برابر ۱۸ جمادی الاولی

۱۴۰۲. محمد در ربیع‌ی.

## [ منن صحیح وصیتنامہ استاد ]

من خود سنا، ساکن شهر ورادہ روستا، کہ اقامی چند در دانشگاه غرور و هوی  
اوسنا بودم، بوصبہ میکنم کہ دارایم متعلق بہ زن و فرزندم میباشد، و تمام  
کتابهایم را بہ دانشگاه بدهید.

فرم را بر سر کوهی بلند بکنید، و مراد در تابوتی و تابوت در قبرم بگذارید کہ  
خاک سردیدن ناربیم را نیازارد، سروی بلند بر قبر غمبارم بکارید کہ رمزی از  
آرمانهای بینمارم بر دنیای ناپایدار باشد.

وصیت میکنم کہ هیچ آدمی بخود مغرور نباشد، زیرا این چرخ فریبا « آتا » ی  
مغرور را ارگور « جخب » قارداش، یولداس، ده ده، نه نه، باجی، قر، اوغلان،  
آرواد، آل، اویدہ، نامر.

لابلعم فندہ ک ده، بیوفا چرخ ده، تاری پیشگاہدن توبہ ایلرم کہ ہرگز مدعی  
اشرف مخلوقات بودن نباشم، مأمور اجرا مرانیش زد، و در حیوانات داد گاہ  
لرمحا کمہ میشوم، امیر الاگراگ دعوی خصومت دیرین داشت، گرابیب و ایاشیک  
و ابراز و گاوات و قرہ قویین، و حتی، مواشیش و مگاسیس، اقامہ دعوی کردند و  
محکوم نمودند! سگوگ و روایہ و زلاوی و زنابیر و کیاسیل و قنافیذ و امراغ و  
کلاییب و غلاسیس و اطواط و طواسیس، شکایات و حکایات داشتند، یکی میگفت  
کہ با « داس » شکم را دریدہ اند و با چاقو گوشم را بریدہ اند، یکی میگفت: در  
زمستان بیرونم کردہ و در بیابان ویلانم نمودہ اند، دیگری مدعی مثلہ شدن بود و



همه راست میگفتند. درختان، گیاهان حتی سیر و بصل و شلغم و حنظل، زبانم را بند آوردند، زیرا هراتهامی در قبال آدمیزاده صدق میکند! من از آدمیت می‌حاشایم، ما اسم بابا آدم را ننگین کرده‌ایم، من سرم بلند نمیشود که نگاه و نظاره جناب خر کنم که با همان خریّت خود و کالت مرا تقبل فرمود!

در اینجا عدل حکمفرماست، مو و ماست از هم جدا میشوند، حرفیدن یعنی عدلیدن، کاریدن یعنی درستیدن، قدرتیدن، یعنی مهربانیدن، گفتیدن بدون یالانیدن، تاریدن دوسن، یالان، مالان یو خودور، واقعی دانشگاهدن جنگلده. جنگل با انضباط ترین سازمان ده، استثمار و استعمار و حقّ «تو» دن یو خودور، قورت و قوین با هم «سو» ایچرن، زرافه و بیر و بوفالو و چینا با هم گردش ایلرن، کبک و عقاب با هم می‌پروازند، سیچقان گربه برد عشق می‌بازند، روباه و ناوخ میسازند مار و لك لك می‌پردازند، عالیجناب گوریل، دادستان، مور و شیر و پروانه قاضی و کژدم و سگ و روباه، مشاور، خروس جارچی، طوطی سخنگو، میمون بازررس، خرس دکتر، خر، حقوقدان، مار دبیر کل، زالو جراح، ربور مأمور، کبوتر پیک، گرگ و پلنگ و چینا و یوز و تمساح، هیأت اجرائی، زرافه ناظر، بلوط سایبان، درختان میوه میزبان، نه جنگ است و نه خود خواهی، نه ریا و نه گمراهی، نه زور است و نه تزویر، نه عذر است و نه تقصیر، نه تلّوّن و نه تغییر!!

ای کاش که از حقوق چیزی ندانستمی و عندالمکالمه دبل بیستمی، من بیگناه فدای بد کرداری فرزندان قاییل شدم، ایکاش بشکل جانوری می‌بودم و از این آدمیت پوشالی می‌آسودم. گردنم را آزاد کنید، خونم حلال این جانوران دادگر

باشد، خدا کند که اقدام داد گاه، اعدام باشد نه بلای آغا محمد خانی که مظهر

ویلائی و پریشانی است. امضاء (پویان مهر جویان)

\*\*\*\*\*

# فرهنگ لغات عالیجناب

معنی و شرح

لغت

تاری پیشگاهدن	در پیشگاه خدا توبه میکنم، ترکی مخلوط بافارسی
توبه ایلرم :	
حیوانات دادگاه لر :	در دادگاه مربوط به حیوانات
امیرالاکراک :	فرمانده گرگان
گرایب :	جمع گربه ، گربه ها
ایاشیک :	جمع « ایشک » بمعنی خران ، از لغت ترکی
ابراز :	جمع بز : بزها
گاوات :	جمع گاو ، گاوان
قره قوین :	گوسپند سیاه ، از لغت ترکی گرفته شده است
موایش :	جمع موش ، موشان
مگاسیس :	جمع مگس ، مگسان
سگوک :	جمع سگ ، سگان
روایه :	جمع روباه ، روبهان
زلاوی :	جمع زالو ، زالوان
زنابیر :	جمع زنبور ، زنبوران
کیاسیل :	جمع کیسل ، لاک پستان ، از لغت کردی گرفته شده است

پدر مغرور را از گور	آتای مغرور را از گور
در میآورد	چخب :
برادر	قارداش :
رفیق	بولداش :
پدر	دده :
مادر	نه نه :
خواهر	باحی :
دختر	قر :
پسر	اوغلان :
زن ، همسر	آرواد :
شوهر ، مرد	آل :
خانه ، منزل	اویده :
نمیداند	تاسر :
چرخ گردون بیوفا است .	بیوفا چرخ ده :
جمع قنقد بمعنی جوجه تیغی ، خارپشت ، از لغت عربی گرفته شده	قنایفد :
جمع مرغ ، مرغان ، از لغت فارسی گرفته شده	امراع :
جمع کهکد باب ، حروسان ، از لغت کردی گرفته شده	کلایب :
جمع غلشیش ، بوفلمون ها ، از لغت عربی گرفته شده	غلشیش :

- اطواط : جمع طوطی ، طوطیان ، از لغت کردی - فارسی گرفته شده
- طواسیس : جمع طاووس ، طاووسان ، از لغت کردی ، فارسی ، عربی گرفته شده
- بصل : پیاز ، از لغت عربی
- حنظل : زرنده ، گیاهی که میوه بسیار تلخ دارد ، در زبان کردی آن را « کاله که ماران » : خربزه ماران ، مینامند . از لغت عربی گرفته شده
- عدلیدن : عدالت رفتار کردن و درست گفتن « مصدر » از لغت فارسی عربی گرفته
- گفتیدن بدون بالانیدن : حرف زدن بدون دروغ گفتن « مصدر » از لغت فارسی ، ترکی گرفته
- تاریدن دوسن : بخدا قسم تازی : خدا ، دوس : سوگند ، از لغت ترکی گرفته شده
- بالان مالان : دروغ ، مروغ ، از لغت ترکی مرادف گرفته شده
- یو خودور : نیست ، از لغت ترکی گرفته شده
- قورت و قوین : گرگ و میش ، از لغت ترکی گرفته شده
- سواچرن : آب می نوشند ، از لغت ترکی گرفته شده
- گردش ایلرن : گردش میکنند ( ایلرن ) : میکنند ، از لغت ترکی گرفته شده
- سیچقان : موش ، از لغت ترکی گرفته شده
- تاوخ : مرغ ، از لغت ترکی گرفته شده
- عندالمکالمه : هنگام سخن گفتن و گفتگو
- دیل بیستمی : زبان می بستم ( دیل ) : زبان از لغت ترکی گرفته شده
- لایعلم فنده ک ده : فنده ک ، کنایه از چرخ فلک است
- یعنی چرخ روزگار نادان است و از احوال هیچکس نمیپرسد